

PAPER DETAILS

TITLE: Kemâleddin Rumtas Mescit ve Zaviyesine Ait Bir Vakfiye

AUTHORS: Zehra Odabasi, Osman Öztürk

PAGES: 92-115

ORIGINAL PDF URL: <https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/4301488>

Kemâleddin Rumtaş Mescit ve Zaviyesine Ait Bir Vakfiye

Zehra ODABAŞI 

Doç. Dr., Selçuk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü, Konya, Türkiye,
ze.odabasi17@gmail.com (Sorumlu Yazar/Corresponding Author)

Osman ÖZTÜRK 

Öğr. Gör. Dr., Akdeniz Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, Türk İslam Sanatları Anabilim Dalı, Antalya, Türkiye,
osmanozturk@akdeniz.edu.tr

Makale Bilgileri	ÖZ
Makale Geçmişi	Türkiye Selçukluları devlet idaresinde ordu komutanlığı yapmış olan Kemâleddin Rumtaş'ın hayatı hakkında dönemin kaynaklarındaki bilgiler yok denecek kadar azdır. Selçuklu kaynakları, belki de Kösedağ Savaşı'ndan sonra siyasi ya da askeri bir suç nedeniyle gözetim altına alınan Kemâleddin Rumtaş'tan bahsetmekten imtina etmişlerdir. Buna karşın vakfiyelerden kardeşleri ve inşa ettiği vakıflar hakkında bilgi edinmek mümkün olabilmektedir. Kemâleddin Rumtaş'ın kardeşleri Celâleddin Karatay ve Seyfeddin Karasungur da Selçuklu Devleti'nde önemli hizmetlerde bulunmuşlardır. Türkiye Selçuklu devlet adamı ve vakıf kurucularından Celâleddin Karatay, 1248 yılında kardeşi Kemâleddin Rumtaş'ın Konya'da inşa ettirmiş olduğu mescit ve zaviye köy, arazi, dükkan ve işletmelerden oluşan gelirler tahsis etmiştir. Bu vakfiye daha önce incelenmiş olsa da istifade edilebilecek bir sûreti tarafımızdan ilk defa bu çalışma ile ortaya konulmuştur. Zaviyesi bugüne ulaşmayan vakfin vakfiyesinde banisi, görevlileri ve gelir kaynakları hakkında önemli bilgiler verilmiştir. Gelir kaynaklarının bulunduğu yerler sıralanırken Konya'daki çarşılarda, fırınlar ile şehir dışındaki köy ve arazilerin adları ve sınırları ile birlikte verilmiştir. Bu durum, 13. yüzyılda Selçuklu şehirlerinin ekonomik hayatı ve topografiyi ile kültür hayatına önemli katkılar sağlamıştır.
Geliş: 19.10.2024	
Kabul: 23.12.2024	
Yayın: 31.12.2024	
Anahtar Kelimeler:	
Vakfiye, Kemâleddin Rumtaş, Zaviye, Mescit, Selçuklu.	Vakfiye, Kemâleddin Rumtaş'ın inşa ettiği mescit ve zaviye köy, arazi, dükkan ve işletmelerden oluşan gelirler tahsis etmişdir. Bu vakfiye daha önce incelenmiş olsa da istifade edilebilecek bir sûreti tarafımızdan ilk defa bu çalışma ile ortaya konulmuştur. Zaviyesi bugüne ulaşmayan vakfin vakfiyesinde banisi, görevlileri ve gelir kaynakları hakkında önemli bilgiler verilmiştir. Gelir kaynaklarının bulunduğu yerler sıralanırken Konya'daki çarşılarda, fırınlar ile şehir dışındaki köy ve arazilerin adları ve sınırları ile birlikte verilmiştir. Bu durum, 13. yüzyılda Selçuklu şehirlerinin ekonomik hayatı ve topografiyi ile kültür hayatına önemli katkılar sağlamıştır.

A Waqfiyya belonging to Kemaleddin Rumtaş of the Mosque and Zaviye

Article Info	ABSTRACT
Article History	
Received: 19.10.2024	
Accepted: 23.12.2024	
Published: 31.12.2024	
Keywords:	
Waqfiyya, Kemâleddin Rumtaş, Zaviye, Mosque, Selçuklu.	There is almost no information in the sources of the period about the life of Kemaleddin Rumtaş, who was an army commander in the state administration of the Seljuks of Turkey. Seljuk sources avoided mentioning Kemaleddin Rumtaş, who was perhaps taken into custody after the Battle of Kösedağ for a political or military crime. However, it is possible to obtain information about his brothers and the foundations he built from the foundation deeds. Kemaleddin Rumtaş's brothers Celâleddin Karatay and Seyfeddin Karasungur also provided important services in the Seljuk State. Celâleddin Karatay, one of the Seljuk statesmen and foundation founders of Turkey, allocated incomes consisting of villages, land, shops and businesses to the mosque and zaviya that his brother Kemaleddin Rumtaş had built in Konya in 1248. Although this foundation deed has been examined before, a usable copy of it has been presented by us for the first time in this study. The foundation's charter, whose zaviya has not survived to the present day, provides important information about its founder, officials and sources of income. While listing the places where the sources of income are located, the names and borders of the bazaars and bakeries in Konya and the villages and lands outside the city are given. This situation made important contributions to the economic and cultural life and topography of the Seljuk cities in the 13th century.

Atıf/Citation: Odabaşı, Zehra – Öztürk, Osman. "Kemâleddin Rumtaş Mescit ve Zaviyesine Ait Bir Vakfiye". *Selçuklu Medeniyeti Araştırmaları Dergisi (SEMA)* 9 (Aralık 2024), 92-115. <https://doi.org/10.47702/sema.2024.42>



"This article is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License](#) (CC BY-NC 4.0)"

GİRİŞ

Konya, Türkiye Selçuklularının merkezi olduğu dönemde Anadolu'daki diğer bazı şehirlere göre büyük bir gelişme göstermiştir. Karaman Oğulları ile Osmanlı erken dönemi şehirlerinin oluşumunda Selçuklu şehir iskânının belirgin unsurları olan kale, cami, mescit, zaviye, han, hamam, dârüşşifâ, bedesten, çarşı, pazar ve mahalle gibi kamusal alanlar iç içe inşa edilmiştir. Şehirlerin planlanması mühtedî vakıflarının da şüphesiz olumlu etkileri olmuştur. Devlet adamlarının inşa ettirdiği vakıf yapıları sayesinde Selçuklu şehirlerinin çarşı merkezleri, mahalleleri ortaya çıkmış, Türk-İslâm şehirciliğinin temelleri bu dönemde atılmıştır.

13. yüzyılda Selçuklu toplumu “askerîler”, “şehirliler” ve “köylüler” olmak üzere üç temel sınıfı ayrılmıştır. Askerî sınıfı Selçuklu yöneticileri oluşturmaktadır ki bunların içerisindeki dîvân ve saray memurlarından çoğunun bir eğitim kurumu özelliğindeki gûlâmhanelerden yettiği bilinmektedir¹. Sultanın otoritesinin temsilcisi olan yönetici sınıf, onun hakimiyetini ve meşruiyetini pekiştirmek üzere toplumun faydalanailecegi eserler inşa ettirmeyi bir gelenek haline getirmiştir². Türkiye Selçukluları devrinde yönetici sınıf içerisinde yer alan Gûlâm kökenli mühtediler de sultanın onayıyla toplumda birçok kamu hizmetinin sağlıklı yürütülebilmesi amacıyla çeşitli alanlarda vakıflar kurmuşlardır ki bunlardan biri de Kemâleddin Rumtaş'tır. Anonim *Selçuknâme*'ye göre Kemâleddin Rumtaş 1243 yılında³, İ. H. Konyalı'ya göre ise 1251 yılında vefat etmiştir⁴. Ancak Celâleddin Karatay 645/1248 tarihli kervansaray vakfiyesinde Karatay Medresesi'nin tevliyetini yani idaresini “...vakıflar üzerindeki tevliyeti, yaşıdıkça, kendisine, sonra Tanrıının kurtarası kardeşi büyük emir Kemâleddin Rumtaş'a, onun da ölümünden sonra, ikbâli devam edesi diğer kardeşi büyük emîr, sipehsâlâr Tanrı kulu (Abdullah) oğlu Seyfeddin Kara Sunkur'a şart koydu.⁵” ifadeleriyle kendisinden sonra Kemâleddin Rumtaş'a bırakmıştır. Dolayısıyla 1248 yılında Kemâleddin Rumtaş'ın hayatı olduğu anlaşılmaktadır. Celâleddin Karatay'ın 651/1254 tarihli medrese vakfiyesinde ise Kemâleddin Rumtaş'tan “Emîr Kemâleddin Rumtaş bin Abdullah rahmetullah...” şeklinde bahsedilmiştir. Dolayısıyla vakfiyenin tescil edildiği 1254 yılında hayatı olmadığına göre, Kemâleddin Rumtaş 1248-1254 yılları arasında vefat etmiş olmalıdır⁶. Mescit ve zaviye muhtemelen 1248 yılından önce inşa edilmiş, Celâleddin Karatay da kardeşinin vakfı için 1248 tarihli vakfiyesi ile buraya gelirler tahsis etmiştir.

1. Vakfiyesi

Selçuklu Emîrlерinden Kemâleddin Rumtaş tarafından yeniden tamir edilerek inşa edildiği anlaşılan mescit ve zaviyeye 646/1248 yılında abisi Celâleddin Karatay tarafından bazı gelirler tahsis edilmiştir. Vakfiyenin günümüze ulaşan ve Vakıflar Genel Müdürlüğü Arşivi'nde bulunmayan 646/1248 tarihli, Millet Kütüphanesi Arşivi'nde 623 numarada kayıtlı olan Arapça nüshası, Osmanlı döneminde bir deftere kaydedilmeden kopya edilmiş müstakil bir sûrettir⁷. Vakfiyeyi Konya Kadısı Muhammed b. Muhammed er-Râzî, sultan II. İzzeddin Keykâvus döneminde tasdik etmiştir. Vakfiyenin tanzim şahitleri İshak b. Şehînşâh b. Süleyman ed-Divriğî, Ebûbekir b. Ali el-Mütefakkîh Îlsarı, Cevbân b. Sungur b. Baykoca el-Amâsravî (Amasralı), ...ibn Ahmed ibn Ömer el-Haskeffî

¹ Mustafa Akdag, *Türkiye'nin İktisadî ve İctimai Tarihi*, I, (Ankara: Tekin Yay., 1999), 53.

² Halil İnalçık, “Osmanlı'da İstatistik Metodu Kullanıldı mı?”, *Osmanlı Devleti'nde Bilgi ve İstatistik*, (der. Halil İnalçık, Şevket Pamuk), Ankara 2000, 3.

³ H. İ. Gök - F. Coşguner, *Tarih-i Âl-i Selçuk, Anonim Selçuknâme*, (Ankara: Atîf Yayınları, 2014), 43.

⁴ İ. Hakkı Konyalı, *Âbideleri ve Kitabeleri ile Konya Tarihi* (Konya: Memleket Baskı, 2007), 327.

⁵ Vakıflar Genel Müdürlüğü Vakıf Araştırmaları Arşivi (VGMA), No. 608/1, 148; Osman Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri III, Celaleddin Karatay, Vakıfları ve Vakfiyeleri”, *Belleten* 12/45 (1948), 19.

⁶ VGMA, No. 608/1, 148; Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri III, Celaleddin Karatay”, 45.

⁷ Bu vakfiyenin tarafına ulaştırılmasını sağlayan Konya Yazma Eserler Bölge Müdürü Bekir Şahin'e teşekkürlerimi sunarım.

(Hasankeyfli), Yusuf b. İbrahim b. Buğrahan ed-Dokâtî (Tokatlı), Yahya b. Yusuf b. Ebi Sa'd es-Sincânî (Sincanlı)'dır.

Bununla birlikte vakfiyenin sahibi, yeri ve tarihi hakkında farklı değerlendirmeler yapılmıştır. İ. Hakkı Konyalı, Karatay ailesinden olan Namdar Rahmi Bey'deki mescit ve zaviye vakfiyesinin bir nüshasını görmüş ve incelemiştir⁸. Osman Turan da Celâleddin Karatay'a ait vakfiyeleri neşrettiği ve değerlendirdiği çalışmasında bu mescit ve zaviye vakfiyesinin aslı ile tercumesini yayımlamıştır. Yine aslının ya da sûretinin nerede olduğunu açıklamadıkları ve Kemâleddin Rumtaş'a ait olduğunu ifade ettikleri bir vakfiyeyi M. Ferid Uğur ve M. Mesud Koman tanıtmışlardır⁹. İ. Hakkı Konyalı, Osmanlı dönemi kayıtlarında mescide dair “*vakf-i mescid-i Karatay nezd-i türbe-i kutbü'l- meşâyi hâzret-i Fâkih Ahmed kuddise sirruhû*” şeklinde bir kayda rastladığını belirterek bu mescidin vâkifinin Celaleddin Karatay olduğunu kabul etmiştir¹⁰. Aynı şekilde Koman ve Uğur da bu mescit ve zaviye vakfiyesini yanlış olarak Kemâleddin Rumtaş'a nispet etmişlerdir¹¹. Halbuki Celaleddin Karatay'ın düzenlettiği 646/1248 tarihli vakfiye, Celaleddin Karatay'ın kardeşi Kemâleddin Rumtaş'ın banisi olduğu mescit ve zaviyeye aittir¹². Bu vakfiyeden anlaşılacağı üzere Celaleddin Karatay, kardeşi Kemâleddin Rumtaş'ın banisi olduğu bu mescit ve zaviyeye yalnızca bazı akarların gelirlerini vakfetmiştir¹³. Nitekim Osmanlı arşiv kayıtlarında Karatay Medresesi'ne ait gelirlerden sonra “*vakf-i mescid-i Karatay el-mezbûr mukarrer*” başlığı altında Hoca Fâkih Ahmed cıvarında birtakım akar gelirlerinin belirtilmiş olması da bu fikri doğrulamaktadır.

2. Yeri ve İnşa Tarihi

1248 tarihli vakfiyede mescit ve zaviyenin yeri “*Konya şehrîn dişinda, doğu tarafında, hendeğin kenarında*” şeklinde tarif edilmiştir. Günümüzde okuma salonu olarak kullanılan ve “Karatay Mescidi” olarak bilinen, Meram İlçesi Armağan Mahallesi’nde Hoca Fâkih Caddesi ile Başsavcı Sokağı’nın birleştiği köşede yer alan mescidin vakfiyede belirtilen mescit olduğu yönünde genel bir kanı mevcuttur. Selçuklular döneminde belirtilen tarihte Konya şehrîn Alâeddin Tepesini çevreleyen İç Kale ve İç Kale’yi çevreleyen Dış Kale’den müteşekkil olduğu düşünüldüğünde günümüzde Karatay Mescidi olarak ifade edilen yapı, o dönemin Konya’sının batısında kalmaktadır. Ayrıca mescit ve zaviyenin sınırları tarif edilirken bir bölümünün ismi zikredilmeyen bir nehrin kenarında son bulduğu ve bir bölümünün de “*hendeğin kenarındaki yanındaki bir yol*” olduğu ifade edilmektedir. “Nehir” ifadesi ile Meram Deresi’nin kollarından biri, “hendek” ile de orta çağ surlarının etrafını çevreleyen ve düşman saldırılara karşı kullanılan hendek olduğu düşünülebilir. Ancak Selçuklu döneminde Konya’daki su kaynaklarına bakıldığından şehrin doğusunda bu tür bir nehir ve yakınında da bir mescit yoktur. Türkiye Selçukluları döneminde batıdaki dağlardan çıkan kaynaklar toprak borularla getirilerek Konya’daki sokak çeşmelerinden akıtmıştır. Konya’nın ihtiyacını geniş çapta karşılayan su, şu anda Altınapa Barajı’nın üzerinde kurulduğu Başara tarafından gelen ırmağın suyu olup Dere ve Meram’dan Havzan’daki üstü kubbeli havuzlara arkalar içinden akıtılarak burada süzüldükten sonra toprak borular içinde Konevi Zaviyesi ile şimdiki Gedavet Parkı arasındaki Çeşme Kapısı’na getirilmiş, oradan içmek ve hamamlarda kullanmak üzere şere verilmiştir¹⁴. Muhtemelen vakfiye sûretinin kopya edilmesi sırasında bu zaviyeli mescidin konumuna batı yazılması gerekirken doğu yazılmıştır. Buranın “Karatay Mescidi” olarak anılmasının bir diğer sebebi, Kemâleddin

⁸ Konyalı, *Konya Tarihi*, 327.

⁹ M. Ferit Uğur-Mesud Koman, *Selçuklu Büyüklерinden Celâlüddin Karatay ile Kardeşlerinin Hayat ve Eserleri* (Konya: Yeni Kitap Basımevi, 1940), 75-77.

¹⁰ Konyalı, *Konya Tarihi*, 291.

¹¹ Uğur- Koman, *Selçuklu Büyüklерinden Celâlüddin Karatay ile Kardeşlerinin Hayat ve Eserleri*, 74-77.

¹² Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri III, Celaleddin Karatay”, 155-156.

¹³ Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri III, Celaleddin Karatay”, 156.

¹⁴ KSS, No. 1, s.111.

Rumtaş'ın abisi Celâleddin Karatay'ın buraya gelirler vakfeden bir vakfiyesinin bulunmasından dolayı banisi konusunda oluşan karışıklıktır. Bir diğer sebep ise Kemâleddin Rumtaş'ın bu zaviye ve mescidin inşası sırasında nezaret altında olma ihtimalidir, çünkü vefatı daha önce de belirtildiği 1248-1254 yılları arasındadır. Celâleddin Karatay bu durumda, inşa sırasında zaviye ve mescidin vakfiyesini hazırlatmış olabilir. Türkiye Selçukluları döneminde vakıfların inşasından önce ya da sonra tanzim ve tescil edilmiş birçok vakfiye örneği vardır. Tarafımızdan tahlil edilen vakfiyede Kemâleddin Rumtaş hakkında bu düşünceye sebep olan önemli bir ifade vardır. “*Allah iki cihanda da kurtuluşunu nasip etsin, umutlarına yardım etsin*” cümlesi, Kemâleddin Rumtaş'ın vakfiye tanzim edilirken hayatı olduğunu ancak hasta ya da nezaret altında olma ihtimalini göstermektedir. Dolayısıyla adı geçen mescit ve zaviye onun ölümünden sonra tamamlanmış olabilir.

Yine vakfiyesinde Kemâleddin Rumtaş'ın “*yenilediği, tamir ettiği ve inşa ettiği mescidin ve zaviyenin*” ibarelerinden adı geçen bu mescit ve zaviyenin Kemâleddin Rumtaş tarafından ilk olarak yaptırılmıştır ve belki daha önceden var olan bir mescit ve zaviyenin kendisi tarafından tamir edilerek yeniden inşa edildiği söylenebilir. Çalışmanın sonunda tüm metni verilen Celâleddin Karatay'a ait 646/1248 tarihli mescit ve zaviye vakfiyesinden, kardeşi Kemâleddin Rumtaş'ın inşa ettirdiği bu vakfa Celâleddin Karatay'ın vakıflar tahsis ettiği anlaşılmaktadır.

Kemâleddin Rumtaş Konya'da bir de medrese inşa ettirmiştir. Kemâliye Medresesi bugün Konya'nın Karatay İlçesi, Şems-i Tebrizî Mahallesi, Ankara Caddesi üzerindedir. Medresenin güney batısında Alâeddin Tepesi ve Alâeddin Camii, batısında Karatay Medresesi, kuzey doğusunda Kız Öğretmen Okulu (Dârü'l-Muallimât) vardır. Bu medrese farklı kaynaklarda “Kemâliye¹⁵”, “Kemâleddin Rumtaş” ya da “Küçük Karatay/Karatay-ı Sağır¹⁶”, “Turumtaş ibn-i Abdullah Medresesi¹⁷” olarak adlandırılmıştır. Kemâliye Medresesi, Kemâleddin Rumtaş tarafından muhtemelen 1248 yılında yaptırılmıştır. Onun vakifi olduğu medrese tamamen yıkılmış ve vakfiyesi ile kitabesi günümüze ulaşmadığından medresenin kesin inşa ve vakıfinin ölüm tarihi hakkında net bir bilgi vermek mümkün değildir. Ancak Celâleddin Karatay'in bânisi olduğu Karatay Medresesi'ne ait vakfiye süreltinde Karatay Medresesi tarif edilirken Kemâliye Medresesi'nden de söz edilmiştir. Burada “*Payitaht Konya şehri içinde, kardeşi Emîr Kemâleddin Rumtaş Medresesi hizasındaki caddede şöhretine ve yalnızlığına mebni hududlar beyandan müstağni medrese...*¹⁸” ifadeleri yer almaktadır. Bu ifadeden hem medresenin Kemâleddin Rumtaş tarafından yapıldığı hem de Karatay Medresesi'nden önce inşa edilmiş olduğu anlaşılmaktadır¹⁹.

3. Bâni

Mescit ve zaviyeden müteşekkil bir biçimde inşa edilen bu yapının kurucusu Selçuklu Emîrlерinden Kemâleddin Rumtaş'tır ve hayatı hakkında Selçuklu dönemi kroniklerinde herhangi bir bilgiye rastlanılmamıştır. Claude Cahen'e göre Celâleddin Karatay ve kardeşleri Konya'nın yerli olup erken yaşlarda ihtida etmişlerdir. Abilerinden başka Seyfeddin Karasungur ve Kemâleddin Rumtaş'ın da Türk isimleri taşımalarından dolayı ailesinin Türk olabileceğini düşünen Cahen, bu durumda ailenin Abbasîler döneminde Türkistan'dan gelerek Bizans sınırlarına yerleştirilen Oğuz

¹⁵ Vakıflar Genel Müdürlüğü Vakıf Araştırmaları Arşivi (VGMA), No. 4635, 46.

¹⁶ Osmanlı Arşivi (BOA), *Evkâf Nezâreti Mektubi Kalemi Cihat* [EV.MKT.CHT], 0708. 60; Osmanlı Arşivi (BOA), *Evkâf Nezâreti Muhasebe Kalemi* [EV.MH.J], 02196. 0245; VGMA, No. 4635. 046.

¹⁷ Tapu ve Kadastro Genel Müdürlüğü Arşivi (TKGM.), *Tapu Tahrir Defterleri* (TT.d.), 584.

¹⁸ VGMA, Defter No. 608/1, 148; Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri III, Celaleddin Karatay”, 140.

¹⁹ Kemâliye (Küçük Karatay) Medresesi ile ilgili daha detaylı bilgi için bk. Zehra Odabaşı, “Türkiye Selçukluları'ndan Osmanlı'ya Küçük Bir Miras: XIX. Yüzyılda Küçük Karatay (Kemâliye) Medresesi”, *Vakıflar Dergisi* 44 (2015), 95-103; Ahmet Yavuzyılmaz - Zekeriya Şimşir, “Konya Kemâliye/Küçük Karatay Medresesi Üzerine Bir Restitüsyon Denemesi”, *Selçuk Üniversitesi Türkîyat Araştırmaları Dergisi* 58 (2023), 135-168.

Türklerinden olduğunu ifade etmiştir²⁰. Ona göre bu ailenin bireyleri dönemin sultanat merkezi olan Konya'da Hristiyanlığa geçmiş, fakat isim ve dillerini muhafaza etmişlerdir. Halbuki Selçuklular döneminde gulâm kökenli olan devlet adamlarının tamamının isimleri bir Türk bir de İslâmî kökenli bir addan oluşmakta ve bunun yaygın bir gelenek olduğu anlaşılmaktadır²¹. Paul Wittek ise, Celâleddin Karatay ve kardeşinin isimlerinin başında bulunan “kara” kelimesi ile Celâleddin Karatay'ın kardeşi Seyfeddin Karasungur'un Denizli'deki valilik görevini ilişkilendirerek bu üç kardeşin Selçuklu hizmetinde bulunmuş olan Bizans kökenli Mavrezemos'un oğulları olduğunu iddia etmiştir²². Ancak tarafımızdan incelenen mescit ve zaviye vakfiyesinin hem asıl metnindeki satırda hem de derkenardaki notta (فَرِه طَلَبِي بْنُ كَمَالِ الدِّين) (كمال الدين) ibaresinden sonra (عبد الله) ibaresinin de kullanıldığı görülmektedir. Bu ibareden babasının isminin “Abdullah” olduğu anlAMI çıkmaktadır²³. Selçuklu idaresindeki gulâm ve mühtedi kökenli olan devlet adamlarının baba adları dönemin kaynaklarına genellikle “Abdullah”²⁴ şeklinde kaydedilmiştir. Dolayısıyla gulâm kökenli olduğu bilinen Kemâleddin Rumtaş ve diğer kardeşlerinin baba adlarının hepsi kaynak ve vakfiyelerde “Abdullah”tır. Bununla birlikte vakfiyede muhtemelen kâtibin yanlış yazımından kaynaklanan daha farklı bir hata, Kemâleddin Rumtaş'ın Celâleddin Karatay'ın oğlu olarak gösterilmesidir. Halbuki Celâleddin Karatay'a ait vakfiyelerde ve dönemin kaynaklarında açıkça belirtildiği üzere Kemâleddin Rumtaş, Celâleddin Karatay'ın oğlu değil, kardeşidir. Celâleddin Karatay'a ait medrese vakfiyelerindeki “...vâkıfın kardeşi büyük emîr Kemâleddin Rumtaş'ın medresesine bitişik...” şeklindeki ifadelerden, özellikle de Celâleddin Karatay'ın Konya'daki Karatay Medresesi'nin tevliyetini yani idaresini “....vakıflar üzerindeki tevliyeti, yaşıdıkça, kendisine, sonra Tanrıının kurtarası kardeşi büyük emîr Kemâleddin Rumtaş'a, onun da ölümünden sonra, ikbâli devam edesi diğer kardeşi büyük emîr, sipehsâlâr Tanrı kulu (Abdullah) oğlu Seyfeddin Kara Sunkur'a şart koydu.”²⁵ ifadeleriyle kendisinden sonra Kemâleddin Rumtaş'a bırakmasından kardeş oldukları net bir şekilde anlaşılmaktadır. Diğer kardeşi Seyfeddin Karasungur'dur ve vakfiyede önce onun adının yazılmış olması Kemâleddin Rumtaş'ın büyük olduğunu göstermektedir. En büyük kardeşleri ise Celâleddin Karatay'dır. Yine M. Ferit Uğur ve Mesud Koman, 1228 tarihli bir hücceti gördüklerini ve buna göre Seyfeddin Karasungur ile Kemâleddin Rumtaş'ın kardeş olup, Kemâleddin Rumtaş'ın Seyfeddin Karasungur'dan arazi satın aldığıını ifade etmişlerdir²⁶.

Yine mescit ve zaviye vakfiyesinin alt satırlarında Kemâleddin Rumtaş'ın devlet kademesinde “Emîr” unvanıyla görevli olup ordu komutanlığı (sipehsâlâr) yaptığı belirtilmiş ve kendisinden, “emîr, büyük sipehsâlâr (başkomutan), âlim, adaletli, yardımsever (iyiliksever), dînîn ve dünyânîn en üstünü,

²⁰ Claude Cahen, *Osmannılılardan Önce Anadolu* (İstanbul: Tarih Vakfi Yurt Yay, 2000), 266.

²¹ Gulâm kökenli diğer devlet adamlarından Şemseddin Altun Aba, Seyfeddin Ayaba, Mübarizeddin Ertokuş, Bedreddin Gevhertas Esededdin Ayaz, Esededdin Ruzbe gibi devlet adamlarının adları da buna örnektir.

²² P. Wittek'e göre, Denizli'de İslâm kültürünün etkileri 1236-1246 yılları arasında II. Giyâseddin Keyhüsrev döneminde görülmeye başlanmıştır. Dolayısıyla bu bölge Emîr Mavrezemos döneminde daha çok Hristiyan nüfus ve kültürüne dair özellikleri korumuştur. Bu nedenle, Selçuklu yönetiminde önemli mevkilere gelmiş olan bu üç mühtedi kardeşin Wittek'e göre satın alınmış köleler olmaktan ziyade tanınmış Hristiyan Mavrezemos ailesinden olmaları daha muhtemeldir, bk. Paul Wittek, “Von der Byzantinischen zur Türkischen Toponymie”, *Byzantion* 10 (1935), 29-30.

²³ Millet Ktp. No. 623; Osman Turan “Kemaleddin” ibaresini hiç yazmamıştır, bk. Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri III, Celaleddin Karatay”, 150, 155.

²⁴ Vakıflar Genel Müdürlüğü Vakıf Araştırmaları Arşivi (VGMA), No. 2176, 34; Osman Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri I, Şemseddin Altun-Aba Vakfiyesi ve Hayatı”, *Belleten* 42 (1947), 187-200; Osman Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri II, Mübarizeddin Er-Tokuş ve Vakfiyesi”, *Belleten* 11/43 (1947), 415-429.

²⁵ VGMA, No. 608/1, 148; Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri III, Celaleddin Karatay”, 11.

²⁶ VGMA, No. 608/1, 148; Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri III, Celaleddin Karatay”, 115, 142-143.

²⁷ Uğur-Koman, *Celâlüddin Karatay*, 59.

İslâm’ı ve Müslümanları kuvvetlendiren/şerefleştiren, hükümdarların ve sultanların yardımcısı/destekçisi Rumtaş b. Abdullah” sözleriyle övgüyle bahsedilmiştir. Ayrıca, 1254 tarihinde Konya Kadısı Mahmud bin Mahmud er-Râzî tarafından tanzim ve tescil edilen Karatay Medresesi vakfiyesinde onun adı “*Emîr Kemâleddîn Rumtaş bin Abdullah...*” şeklinde geçmektedir²⁸.

4. Vakfedilen Gelir Kaynakları

Mescit ve zaviyeye Celâleddin Karatay tarafından 4 dükkân, 1 fırın, 1 parça arazi ve 1 köy tahsis edilmiştir. Tablo 1’de vakfedilen bu gelir kaynaklarının bulunduğu yerler ve sınırları detaylandırılmıştır. Selçuklular döneminde Konya’da çarşı, aynı mesleği ifa eden esnafların sıralı halde bir arada bulunduğu bir düzende oluşturulmuştur. 13. yüzyılın başında varlığı bilinen Yeni²⁹ ve Eski³⁰ çarşıyla birlikte, Buğday Pazarı³¹, Kasaplar, Kavaflar, Kuyumcular, Pamukçular, Şekerciler, Ayakkabıcılar (Haffâflar) ve Garipler Çarşısı kurulmuştur. Mescit ve zaviyeye vakfedilen dükkânlardan dördü bu çarşılardan Garipler Çarşısı, Ayakkabıcılar Çarşısı ve Kasaplar Çarşısı’nın içindedir.

Tablo 1. Mescit ve Zaviyeye Vakfedilen Akarlar

Adet	Cinsi	Bulunduğu Yer	Sınırları
2 (Bitişik)	Dükkan	Garıpler Çarşısı (Konya'nın dışında)	Lusnak'ın varislerinin mülkünde, Halul b. Barsuma'nın varislerinin mülkünde, Rahile Hatun'a ait vakıfta ve yolda son bulur.
1	Dükkan	Mezbaha Kapısı yakınında, Kasaplar sırasında (Konya'nın dışında)	Meryem bint Abdullah mülkünde, Şerif(e) Hatun'a ait vakıfta, ...sokakta ve yolda son bulur.
1	Dükkan	Ayakkabıcılar Çarşısı'nda	Yuhanna Köyü mülkünde, Abdullah mülkünde, Süleyman mülkünde ve yolda son bulur.
1	Fırın	İhtiyar Hamamı olarak bilinen yerde	Sinan el-Emîr el-İlyas mülkünde, Bahaddin Arab (Arab Bahaddin) mülkünde ve yolda son bulur.
1	Arazi (Ruk(iy)ye Yâr) olarak bilinir		Nureddin Fariz?/Kariz?/Âriz?/Ğâriz? mülkünde, Kamer mülkünde, Hacı Köyü, mülkünde ve yolda son bulur.
1	Köy	Konya'ya bağlı Sızma	Sınırı arazilerinde, Meram(ya) diye bilinen dağda, Feragos Dağı'nda, Aylu(ı) Kaya Dağı'nda, Ağız(r) Bel Dağı'nda, Kenar Kaya Tepesi'nde, Yarık Obruk Dağı'nda, Ertaş Dağı'nda, vadide ve yolda son bulur.

²⁸ VGMA, No. 608/1, 148.

²⁹ VGMA, No. 2176, 34; Vakıflar Genel Müdürlüğü Vakıf Araştırmaları Arşivi (VGMA), No. 592/100/103/9; Sadi Bayram - A. Hamdi Karabacak, “Sahib Ata Fahrû’d-din Ali’nin Vakfiyeleri”, *Vakıflar Dergisi* 13 (1981), 34.

³⁰ Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri I, Şemseddin Altun-Aba”, 204.

³¹ Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri III, Celaleddin Karatay”, 81.

Vakıfların gelir kaynaklarının işletilmesinde uygulanan en yaygın yöntem icar yani kiradır. İlgili vakfiyedeki şartlara göre de vakfin gelir kaynaklarının kiralama usulüyle işletileceği ve kiralama süresinin en az 1, ihtiyaç halinde en fazla 3 olacağı belirtilmiştir. Mülkler mükerrer sözleşmelerle uzun süre kiraya verilemeyecek, aksi halde akit hükümsüz sayılacaktır. Kira süreleri vakıf mülklerin harap olmaması ve vakfin zarar görmemesi için genellikle kısa tutulmuştur.

5. Vakfin Giderleri

Celâleddin Karatay, bu kaynaklardan elde edilen gelirlerin öncelikle mescit ve zaviyenin varsa gerekli yerlerinin tamiri ve yıkılan yerlerinin imarı için harcanmasını şart kılmıştır. Bu şart vakfin devamı için oldukça elzemdir. Onarımdan sonra artan gelirden 1/20 oranında öncelikle mütevelliye tahsis edilen ev ve ihtiyaçları için harcama yapılacaktır. Buradan sonra artan gelirle ise yine mütevelliinin belirleyeceği miktarla göre mescidin imam ve müezzininin, zaviyenin şeyhinin maaşları ödenecek ve zaviyede konaklayacak misafirlerin ihtiyaçları için harcanacaktır. Vakfiyeye göre mescit ve zaviye vakfında mütevelli ile birlikte 4 personel görevlidir. Ancak vakfin köy ve dükkânlarından mahsul ve kira gelirlerini toplayan cabi, bu gelirleri kayıt altına alan kâtip ve aydınlatma ile temizlik ve güvenlikten sorumlu bir kandilci, bevvâb ya da ferraşın zaviye ve mescitte görev yapmış olma ihtimalleri olmakla birlikte vakfiyede bu görevlilere veya aldıkları ücretlere dair herhangi bir kayıt ve bilgi bulunmamaktadır. Son olarak adı geçen mescit ve zaviye tamamen harap olur ve bu ikisini yenilemek veya ikisinden birini yeniden inşa etmek mümkün olmazsa vakfin gelirleri “*sadece belirli bir mevkideki değil doğudaki ve batıdaki tüm Müslüman fakirlere ve ihtiyaç sahiplerine*” harcanacaktır.

Vakfiye şartlarından biri de Regâîb (Kandili) gecesi, Şaban ayında Berat Kandili gecesi, Ramazan ayında Kadir Gecesi gibi mübarek gecelerde hasır, kilim, yağ ve mumun hazır bulundurulmasıdır. Bu tür mübarek kabul edilen geceler, özel ibadet ve duaları, teşrifat ve merasimleri ile Selçuklu toplum hayatında zengin bir geleneğe sahiptir. Hz. Muhammed'in anne rahmine düşüğü gece olduğuna inanılan Regâîb gecesinin kandil olarak kabul edilmesinin 1087/1088 tarihinde ilk olarak Bağdat'ta başladığı bilinmektedir³². Yine 11. yüzyılın ortalarından itibaren Şam'daki Emeviyye Camii'nde Berat gecesinde kandiller yakılmış, bunu bid'at olarak değerlendiren birtakım fetvalara rağmen, bu gelenek bir süre devam etmiştir³³. İbn Kesîr, Berat gecesinde halka tatlı dağıtıma geleneğini ilk başlatan kişinin Selçuklu veziri Fahrûlmûlk olduğunu ifade etmektedir³⁴. İslâm toplumlarında uygulanan kandil geleneğinin Selçuklu vakıyelerinde de devam ettiği bu gecelere mahsus yapılan hazırlıklardan anlaşılmaktadır. Ancak bahsedilen gecelerde ne tür bir tören ya da ibadet yapıldığı hakkında vakfiyede herhangi bir bilgi yoktur.

6. Vakfin İdaresi

Kardeşi Kemâleddin Rumtaş'ın mescit ve zaviyesine gelir vakfeden Celâleddin Karatay, vakfin idaresini sağ oldukça kendisine, sonra da kardeşlerinin isimlerini vermeden baba tarafından akrabalarının en yetkin ve uygun olanlarına nesilden nesle devam ederek (kardeşlerinin) oğullarının oğullarına, azat edilmiş kölelerinin en uygununa ve nesilden nesle bunların çocuklarına, bunlardan kimse kalmazsa Konya kadılarına şart kılmıştır. Diğer vakfiye metinlerinde olduğu gibi bu vakfiyede de vakfin şartlarının bozulamayacağı, değiştirilemeyeceği, rehin verilemeyeceği, mülk edinilemeyeceği vurgulanmıştır. Bunları yapmaya yeltenenlere “*Kiyamet gününe kadar Allah'ın, meleklerin, tüm insanların ve lanet edenlerin laneti onun üzerine olsun*” şeklinde beddua cümleleri

³² İsmet Parmaksızoglu, “Regâîbiyye”, *Türk Ansiklopedisi*, (Ankara: Milli Eğitim Basımevi, 1978), 27/259.

³³ Nebi Bozkurt, “Kandil”, *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*, (İstanbul: TDV Yayınları, 2001), 24/301.

³⁴ İsmail b. Ömer İbn Kesîr, *el-Bidâye ve'n-Nihâye*, *Büyük İslâm Tarihi*, XII, çev. Mehmet Keskin (İstanbul: Çağrı Yayınları, 1995), 223.

vardır.

Vakıf kurmanın temelinde Allah rızası, hayır yapma isteği ve topluma hizmet anlayışı yatkınlıdır. Vakıf yoluyla topluma hizmetin dünyada takdir edilmesi ve hayır dua ile anılmaya sebep olmasının yanında, kurucusunun bağışlanması ve Allah rızasına ulaşmasına vesile olmasını umarak, dünya ve ahiret hayatı ile ilgili dileklerini Allah'tan isteyip dua etmesi de vakfiyelerde bir gelenek haline gelmiştir. Bu nedenle her vakfiyede olduğu gibi bu vakfiyenin giriş kısmında da dünya hayatının geçici, ahiretin bâkî olduğu belirtilerek, ahiretin dünyada iken kazanılması, ölüdükten sonra amel defterinin kapanacağı ve kişinin hayır dua ile anılması için vakıf kurmanın son derece önemli bir girişim olduğuna “...*dünya bir konaklama ve göç etme yeridir, ne mutlu dünyayı dost edinmeyen ve ondan razi olmayana...*” şeklinde vurgu yapılmıştır.

SONUÇ

Anadolu'ya 1243 yılındaki Kösedağ Savaşı'na kadar tarihinin en müreffeh dönemlerinden birini yaşatan Türkiye Selçuklu Devleti, bu tarihten sonra siyasi ve askerî bakımdan Moğol tahakkümüne karşı koyamamıştır. Ancak Anadolu'ya hâkim kıldığı Türk nüfusu, kültürü, devlet geleneği ve vakıfları ile bölgedeki Türk-İslâm hakimiyetinin devamını sağlamıştır. Selçuklu kaynakları, belki de Kösedağ Savaşı'ndan sonra siyasi ya da askerî bir suç nedeniyle gözetim altına alınan Kemâleddin Rumtaş'tan bahsetmekten imtina etmişlerdir. Bu nedenle onun doğumu, ölümü ya da ordu komutanlığı dışında Selçuklu Devletine hizmeti hakkında hiçbir bilgiye rastlanılmamıştır. Ancak gulâmhaneden yetişen Kemâleddin Rumtaş ile kardeşleri inşa ettirdikleri kervansaray, cami, medrese ve zaviye gibi vakıf eserlerle toplumun sosyal, kültürel ve mimari yapısına önemli katkılarda bulunmuşlardır. Zengin gelirleri olan ve toplumun farklı kesimlerine hizmet eden bu kurumlar, Kemâleddin Rumtaş ve ailesinin Müslüman geleneklerine samimi bir şekilde sahip çıktılarını göstermektedir. Bu çalışmanın konusunu oluşturan ve Kemâleddin Rumtaş mescit ve zaviyesine Celâleddin Karatay tarafından yapılan gelir tahsisini içeren 1248 tarihli vakfiye orijinal olmayıp Osmanlı döneminde herhangi bir deftere kayıt bilgisi içermeyen müstakil bir sürettir. Millet Kütüphenesi'nde bulunan ve tarafımızdan incelenerek ilk defa asıl metni yayımlanan bu vakfiye ile vakfin inşa süreci, kurucusu ve yerilarındaki birçok belirsizlik büyük ölçüde netleştirilmiştir. Osman Turan'ın neşrettiği vakfiyedeki bazı kelime hataları ya da farklı okumalar vakfiyeyi tercüme dipnotlarında gösterilmiştir. Bu vakfiye, Selçuklu dönemi mescit ve zaviyelerinin işleyışı, görevlileri, gelir kaynakları, özellikle de Konya şehrinin çarşısı ve topografyası hakkında önemli bilgiler içermektedir.

Author Contributions / Yazarların Katkısı:	Author / Yazar 1	Author / Yazar 2
Conceptualization (CRediT 1) / Araştırmanın Tasarımı	% 70	% 30
Data Curation (CRediT 2) / Veri Toplanması	% 70	% 30
Investigation - Analysis - Validation (CRediT 3-4-6-11) / Araştırma - Veri Analizi- Doğrulama	% 70	% 30
Writing (CRediT 12-13) / Makalenin Yazımı	% 70	% 30
Writing – Review & Editing (CRediT 14) / Metnin Tashihi ve Geliştirilmesi	% 70	% 30

Funding / Finansman: This research received no external funding. / Bu araştırma herhangi bir dış fon almamıştır.

Conflicts of Interest / Çıkar Çatışması: The author declare no conflict of interest. / Yazar, herhangi bir çıkar çatışması olmadığını beyan eder.

KAYNAKÇA

Kur'ân-ı Kerîm ve Meali, Haz. Halil Altuntaş, Muzaffer Şahin, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Ankara 2011.
Ahmed b. Hanbel. *Müsned*. 4/147-8.

Arşiv Kayıtları

BOA, Osmanlı Arşivi. *Evkâf Nezâreti Mektubi Kalemi Cihat* [EV.MKT.CHT]. No. 0708. 60.

BOA, Osmanlı Arşivi. *Evkâf Nezâreti Muhasebe Kalemi* [EV.MH]. No. 02196. 0245.

Konya Mevlâna Müzesi Arşivi. *Konya Şer'ye Sicilleri* [KŞS]. No. 1. 111.

TKGM, Ankara Tapu ve Kadastro Genel Müdürlüğü Arşivi. *ITT.d*. No. 584.

Millet Ktp. No. 623.

VGMA, Vakıflar Genel Müdürlüğü Vakıf Araştırmaları Arşivi. *[VGMA]*. Defter No. 592/100/103/9.

VGMA, Vakıflar Genel Müdürlüğü Vakıf Araştırmaları Arşivi. *[VGMA]*. Defter No. 2176. 34.

VGMA, Vakıflar Genel Müdürlüğü Vakıf Araştırmaları Arşivi. *[VGMA]*. Defter No. 4635. 46.

VGMA, Vakıflar Genel Müdürlüğü Vakıf Araştırmaları Arşivi. *[VGMA]*. Defter No. 608/1. 148.

Telif ve Tetkik Eserler

Akdağ, Mustafa. *Türkiye'nin İktisadi ve İctimai Tarihi*. 1. Ankara: 1999.

Bayram, Sadi - Karabacak, A. Hamdi. "Sahib Ata Fahrü'd-din Ali'nin Vakfiyeleri", *Vakıflar Dergisi* 13 (Ankara 1981), 31-69.

Bozkurt, Nebi. "Kandil". *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 24/299-300. İstanbul: TDV Yayınları, 2001.

Cahen, Claude. *Osmanlılardan Önce Anadolu*. İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yayınları, 2000.

Çubukçu, Asri. "Devâtdâr". *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 9/221-222. İstanbul: İSAM Yayınları, 1994.

Gök, H. İ.- Çoşguner, F. *Tarih-i Âl-i Selçuk, Anonim Selçuknâme*. Ankara: Atif Yayımları, 2014.

İnalçık, Halil. "Osmanlı'da İstatistik Metodu Kullanıldı mı?". *Osmanlı Devleti'nde Bilgi ve İstatistik*. der. Halil İnalçık, Şevket Pamuk. (Ankara 2000), 1-13.

İsmail b. Ömer ibn Kesir. *el-Bidâye ve'n-Nihâye, Büyüük İslâm Tarihi*. çev. Mehmet Keskin. 12. Cilt. İstanbul: Çağrı Yayınları, 1995.

Konyalı, İbrahim Hakkı. *Âbideleri ve Kitabeleri ile Konya Tarihi*. Konya: 2007.

Merçil, Erdoğan. "Taştdâr". *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 40/161-162. İstanbul: TDV Yayınları, 2011.

Odabaşı, Zehra. "Türkçe Selçukluları'ndan Osmanlı'ya Küçük Bir Miras: XIX. Yüzyılda Küçük Karatay (Kemâliye) Medresesi". *Vakıflar Dergisi*, 44 (Ankara 2015), 95-103.

Önge, Mustafa. "Konya Kalesi ve Tarihi". *Konya Kitabı XIX Türkiye Selçukluları ve Konya 4* (Konya 2023), 113-139.

Parmaksızoğlu, İsmet. "Regâbiyye", *Türk Ansiklopedisi*, 27/259. Ankara: 1978.

Turan, Osman. "Selçuklu Devri Vakfiyeleri I: Şemseddin Altun-Aba Vakfiyesi ve Hayatı". *Belleten* 11/42 (Ankara 1947), 197-235.

Turan, Osman. "Selçuklu Devri Vakfiyeleri II: Mübarizeddin Er-Tokuş ve Vakfiyesi". *Belleten* 11/43 (Ankara 1947), 415-429.

Turan, Osman. "Selçuklu Devri Vakfiyeleri III: Celaleddin Karatay, Vakıfları ve Vakfiyeleri". *Belleten* 12/45 (Ankara 1948), 17-171.

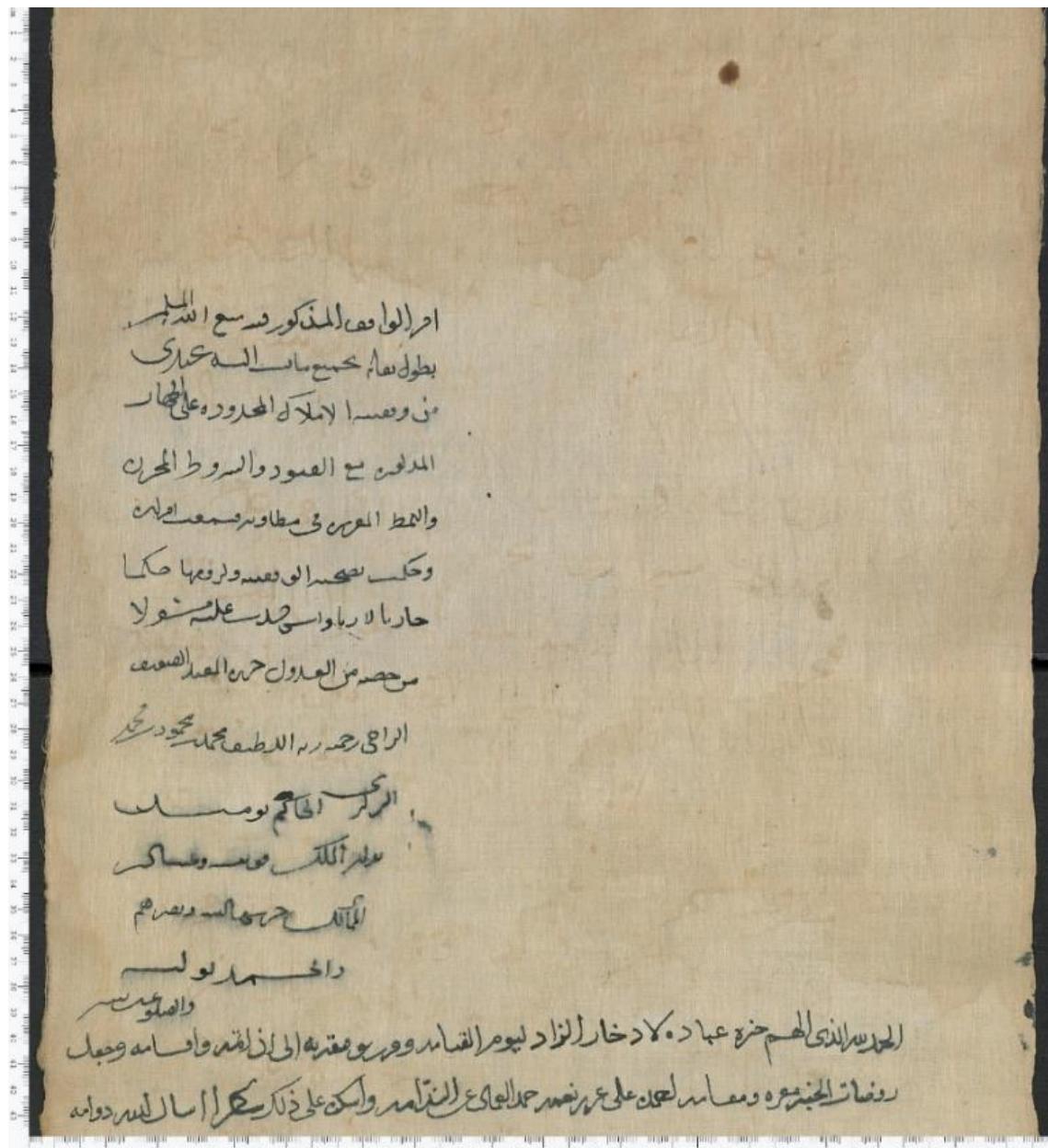
Uğur, M. Ferit – Koman, Mesut. *Selçuklu Büyüüklerinden Celâlüddin Karatay ile Kardeşlerinin Hayat ve Eserleri*. Konya: 1940.

Wittek, Paul. "Von der Byzantinischen zur Türkischen Toponymie". *Byzantion* 10 (1935), 11-64.

Yavuzyılmaz, Ahmet – Şimşir, Zekeriya. "Konya Kemâliye/Küçük Karatay Medresesi Üzerine Bir Restitüsyon Denemesi", *Selçuk Üniversitesi Türkîyat Araştırmaları Dergisi* 58 (2023), 135-168. <https://doi.org/10.21563/sutad.1347317>

EKLER

Ek.1 646/1248 Tarihli Mescit ve Zaviye Vakfiyesi (Millet Ktp. No. 623)



رَعْلَا الْعَدِيْسِ وَصَفَارَهُ مَصْوِرٌ عَنْ كِدَالِ الدَّصْرِ وَحَمَارَهُ فَاحِدٌ دَوْلَاحٌ كُوكِبِ حَدِيدٍ
وَبِجَدِيدٍ فَانِ الْبَنِيَا دَارٌ زَنْوَلٌ وَجَلٌ وَرَاعِيَ حَنْ وَغَوَالٌ بَرْدَلٌ لَامِ وَهَاجِي
الْحَمَامُ مَعَ الْحَدَوِيِّ وَبَقْعَةُ الْبَلَوِيِّ يَهْبَطْ سَمَوَةً وَاهْبَسْ هُوَ كَدْحَ السَّاكِنِ وَبَجْدَعِ
الْمَاسِفَسَا شَمَّ مُحَمَّدَ طَلْخَلِيَّةً وَمَمِيرِ ضِيَّهَا جَلِيلَةً وَعَلَمَ رَهَا مَحَارِفَ عَلِيلَةَ وَأَعْلَمَهُ
مَا أَوْدَى فِي الدَّنَارِ إِذْ اتَّقْسِلَ بِهِ فِي الْأَخْرَى وَصَمَ حَوَّرَهُ لَاهِنَ فِي ذَلِكَ وَسُولِسَرِ
ذَلِكَ وَمَاهُوَ عَوَادُ وَسَمَرُ وَالسَّعِيُّ الْمُرْصَادُ وَسَعَانُ لَالِسْرَمُ الْمَذْنُ لَقَوْلُ الدَّرِسَ
مَخْسُونُ بِهِنَ امْرَأُ لَاهِلَّامِ الْكَبِيرِ الْعَالَمِ الْعَادِ الْمُوْبِدِ الْمُطَهَّرِ الْمُنْصُورِ الْمُلْهَادِ
الْمُلَابِطِ الْمُعَزِّ الْمُعَصِّ الْمُحَدِّ الْسَّاكِنِ الْمُكَلِّمِ الْمُسَعِّ الْمُحَرِّزِ الْبَرِّيْمِ الْمُفَوِّ
الْرَّوْفِ الْلَّهِ الْمُحَلَّفِيْنِ الْمُعَارِفِ الْمُعَدِّلِيْنِ الْمُحَدِّدِ الْمُحَسِّنِ حَلَالِ الدَّوْلَةِ وَالْمَدِينَ
رَكْنِ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِ بِالْمَلْوَكِ الْمُلَاطِيِّ بِكَلِّ الْأَمْرِ عَدُوِّ الْمُحْرِنِ عَادِ الْمَالِكِ
مُخْتَارِ الْسُّلْطَنِ قَطْبِ الْبَرِّيَّادِ سَدِ الْعِبَادِ سَنْدَلِ الْهَادِلِ طَسِ الْصَّوْرِ جَرْسَلِ
عَيْمِ لِفَضْلَكَرِ الْسَّاحِرِ مَعْرِسِ الْأَحْرَارِ بَعْلِ كَاصِلِ الْمَطْلُوِّ الْوَصِلِ وَلِصَعِ الْطَّافِرِ
مِنْبَعِ الْحَقِيقِ وَمَدِيِّ الْأَقْلَاقِ الْمَانِجِ الْأَصْعَادِيِّ الْعَرِيِّ مَلَادِ الْصَّعَادِ الْأَكْمَمِ
أَرْسَعِ الْعَدْمِ صَادِقِ الْعَوْلَ دَافِعِ الْوَيْلِ نَاهِدِ الْسَّحَاوَهِ بَهِبِ الْعَطَلِ الْأَسْعَدِ
لِلْأَمْلَكِ وَفِي الْأَفْنَانِ بَسْطَ الْأَكْفَفِ فَافِرِ الْوَصْفِ نَاصِرِ الْحَقِّ مَعْلَمَانِ عَظِيمِ الْأَهْمَانِ
عَدِيمِ الْأَمْسَكِ عَضْدِ الْعِرْمِ الْمُوْمَنِ وَلِلْمَهْرَفِ الْأَرْصِ إِبْيَانِ الْأَمْرِ لِلْمُطَسِّطِ وَالْأَدَوَهِ
حَالِ الْبَرِّيَّادِ امْرَأِ الْأَسْعَادِ وَرَفِعْسَمَرِ الْمُوْسَمِ وَفَنْتَرَهُ وَلِلْجَنْزِ
فِي الْأَسْبِيْنَةِ وَلِاسْفَعِهَا مَنَاهِ وَوَحْلَهُ مَسَاهِ وَجَوْهِيَ عَنْدَهُ وَلِرَضَاهِ مُحَمَّدِ النَّى
وَمَصْطَفَاهِ مَابِثِ الْلَّسَلِ دَجَاهِ وَنَشَرِ الصَّبِحِ سَنَاهِ نَظَرَ إِلَى نَخَادِفِ الْبَنِيَا
وَهَالِهِ دَعَاهَا لِلْحَلْصِ سَهَ وَصَبَرَ عَلَى الْعَالَمِ طَوْسِ وَحَطَنَفَسِ فِي زَرْقَ الْمُتَصَدِّقِ
وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَوَقْفَ رَجَاحِ الْأَعْظَمِ وَطَوْرِ الْعَمِ

فعلماء دعاهم الحفص سه وصرا على الطاعنة طوبه وحط نفسيه في فرق المتصدق
في المتصدقات و **وقف رجاح الملاطف** وطه العزم
ويجيئ كل الملاطف حماج حنار وبحضوره وعمره ومحاجة مثواه
وأطاله بطر صدقة كافر در عناني لحود عده أفضل الصدقات
ولازم الخديع الملومن تكتل صدقة تم يوم القيمة ربى مرضي لعنانه وذهب
مزوج عذابه وقطع عها يوم عزوج علنيه وكانت له في الملاطف لشيء
الطيب وبعده من الملاطف حسنه وأبيه وصالحة ويني لكل امرهم
يعود شارعيه على مصالح الحمد والدله والد حمد دماده بما ينفع
الإنسان سفلاه لكنه للعلم العادل الحصن كما الملاطف مصلحة لسلام
والملائكة والآباء من مذاق غيرهم أصل اللهم إله خاص
وأصعب الملاطف قويه يفاته ببابك التي هي على طلاق المخرب
لمسه لحدود ما في الطريق والآباء المصلحة وضرر المغنى
والآفاق في دفعه سلامة معه داشت به الدش والراحه هو طلاق
على طلاق المخد والمو قدره على كافر الملاطف إلى باق ذكرها
спектا لفظ **الحادي عشر** الملاطف ماه حوسه قيمه
في يوم العيز الملاطف حدود ما الملاطف يدركه ومه حوسه قيمه
والي وقف مهوس لـ الملاطف على طلاقه على طلاقه على طلاقه
لمسه رفاه وقوته ساحر بابي الملاطف وصف الملاطف المحدود
إلى باق ذكرها بحسب ما في الملاطف والآباء والآفاق والآفاق
والي الطريق وجحيم المخرب ومه حوسه قيمه المخرب
حدوده الملاطف في حسنه على باق عباده والملاطف في الملاطف
وحسمه ١١

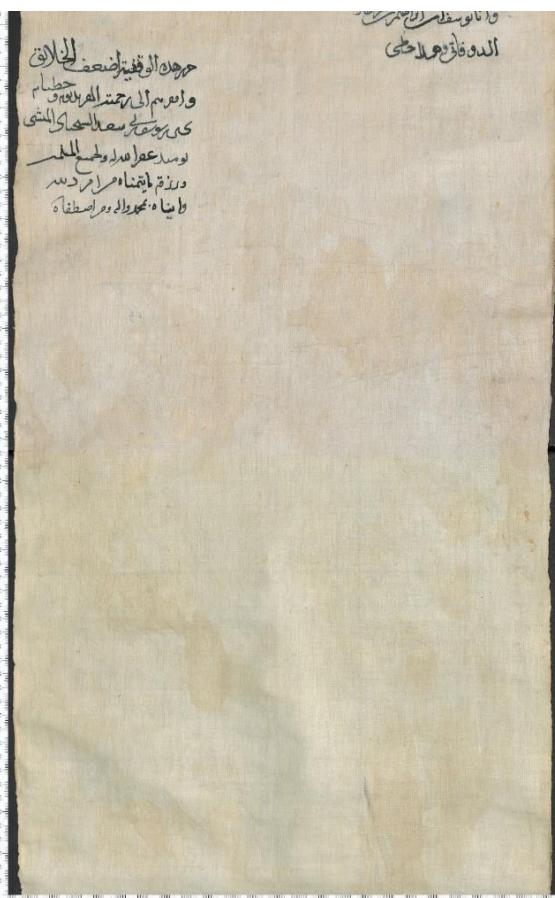
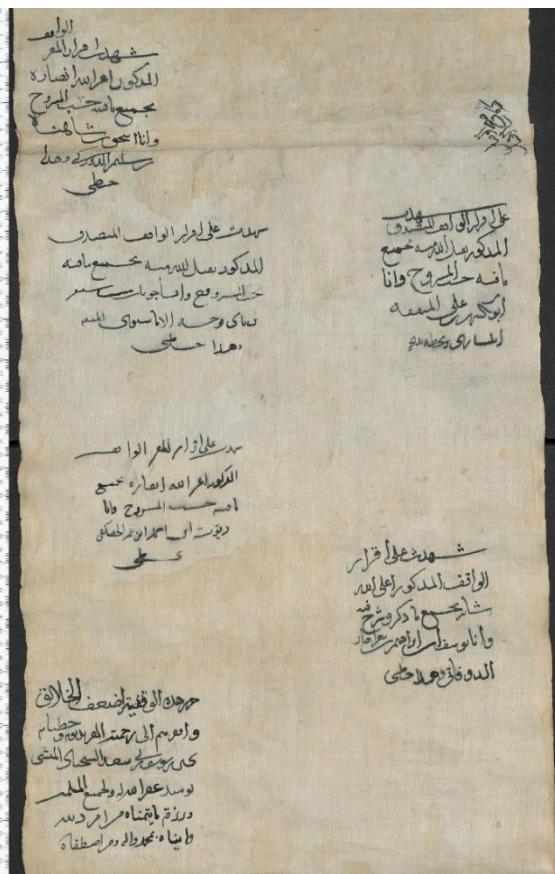
حدوده المطلقة في حماولت ملك عبد الله والملك به وللطرق
وحيث الفتن يغير سوسيت محمد السادس (المسير)
حدوده التي اتفق الملك على إدانتها على كل حدوده والملك به
وحيث قطعه الأرض بظاهره وعرف بالشروع
ينبئ حدوده التي يملكها الله العزيم على الملك شفاعة
والملطوح وحيث الماء الذي ينبع منه الماء يجري
المسير حدوده إلى مجرى الماء العجم والمصلحة، يرى ما يحل له من حدود
والجبل بما لها من الحدود أو من كل مكان تقام على كل جبل في ذلك
والحدار طرقاً أو إلى كل جبل والأطراف جميع حدوده وتحميمه لغافرها
والاهدر فابص ما يحيى صافتها داخلها وحاجتها من صفاتها في
عنوانها بما نيلها كأي اكتفاء سهلة ومسمى ذكر أهله يذكر وفاته يحيى
وصدق بذلك كل رضاها استمرت مهنياً وليس ذلك محسناً وإنما هو بما
خالصاً ملائمة مخللاً مع زكوه وبذلك لا يحيى حتى يرى له الأوضاع
ويعلم وهو حزير لها فعلى ذلك تختلف بغيرها الأفضلية وأيا كوكبة يحيى
ما يتضمن لراجح عقله يرمي عليه على متى وادعه ليس بالرجح العذر الماء
كما أن العذر في الماء يتحقق في الماء سلوكاً وتحقيقاً طبيعياً عموداً متعدد
هذا العذر يطال بشوش ودل المساحات عرضها إلا إذا دخل الماء في الماء
بواقع الافتراض المتعارف به حسب ما يحيى بالمعنى والمعنى الذي يحيى به
ليس بحسب الحشر والخطاط وذاته وذاته ككل الماء وإنما يحيى
النصف عن شعرين بليلة الشمع وليلة رمضان من يوميه أضلاع
فراتي بعده سطح شرج إلى السوق الذي يحيى به فيما يحيى نصف العذر
ذلك هو عرض اثنين من بيض الماء في صرف الماء في الماء الماء
نصف العذر المتصاعد لعم الماء ويشع الماء وصالح كل الماء
لأنه يحيى الماء حسب حكمه وليه المسوبي وقد ذكرنا الواقع المذكور الذي يحيى
ما يحيى في الجو وآثر الماء على الماء وجعل الماء ثان ويعتمد الماء ثالثاً
وأولاد الماء ثالثاً وأخيراً الرابع

فَلَمْ يَعْلَمْ الْحُلُونَ سَوْدَرَ عَلَى الْمَاعِدِ طَهُورٍ وَجَاهَ لَنْسَهُ فِي زَرْقَةِ الْمَصْدِقَةِ
وَالْمَصْدِقَاتِ وَوَقْتِ رِحَالِهِ الْأَصْطَبِيِّ وَطَوَّلَ الْعُمُرَ
وَهُنْجَنَهُ كَلِيلُ الْمَسْكَنِ حَتَّى يَرَى بَعْضَ لَعْنَوْنَ وَعَمَرَهُ وَحَلَّهُ مُشَوَّهٍ
وَاسْطَلَهُ طَلْصَدَقَهُ كَادَرَعْنَلِيَّهُ لَمْ يَعْلَمْ أَفْضَلَ الْعَلَامَاتِ
وَلَنْكَلِيَّهُ الْمُخَيَّبِ الْمُوْمَنِ تَرَدَّهُ صَدَقَتِهِمُ الْقِبَّةُ حَتَّى يَرَى لَلَّهُ وَحْدَهُ
وَرَجَحَ عَلَيْهِ وَقْطَنَ عَلَيْهِ فَوْمَ حَرْجَهُ كَانَتْ كَافِيَّةً لِكَسْتَ الْأَطْلَمَ الْعَوْنَانِ لِلْمَسْكَنِ
الْمَسَابِيَّ وَبَوْمَ عَرَمَ الْمَسْرَارِ حَسَرَهُ وَبَيْهِ وَصَابَتْهُ وَبَيْنَهُ كَلِيلُ اِمْتِنَانِ
بَوْمَ دَشَانِيَّهُ عَلَى صَلَحِ الْمَسْدِقَةِ وَلِرَوَهِ الْمَحْرِجِ دَمَاهُهُ وَبَيْنَهُ
لَامَلِ الْمُغْلَبَةِ لِكَلِيلِ الْمَعَادِ الْمَحَسَنِ كَلِيلِهِ الْمُعْنَى لِلْمَسْكَنِ
وَالْمُلْمَسِيَّضِدِ الْمَلَكِ وَالْمَلَاطِ وَمَا تَرَى بَعْدَهُ الْمَسْكَنِ لِلْمَسْكَنِ الْمَلَاطِ
وَلَمْ يَعْلَمْ الْمَلَكُ بَعْدَهُ قَوْنِيَّهُ بَظَاهِرِهِ كَلِيلِ الْمَلَاطِ عَلَى طَرَفِ الْخَنْبَرِ
لِلْمَسْكَنِ حَمْدَهُ دَمَاهُهُ الْمَطْرَقِنِ وَالْمَلَاطِ الْمَلَاطِ وَهُنْدَهُ الْمَغْزِيِّ
وَالثَّانِيَّهُ وَهُنْدَهُ الْمَلَاطِيِّ وَالْمَلَاطِيِّ الْمَلَاطِيِّ وَهُنْدَهُ الْمَلَاطِيِّ
عَلَى طَرَفِ الْخَنْبَرِ الْمَلَاطِيِّ عَلَى كَافِيَّهُ الْمَسْكَنِ دَمَاهُهُ كَلِيلِهِ دَمَاهُهُ
سَنَصَانِيَّهُ كَلِيلِهِ حَبْجِيَّهُ الْمَخْلُوقَيِّ الْمَلَاطِيِّ طَاهِرَهُ حَوْشَهُ قَوْنِيَّهُ
فِي سُوفَ الْمَيَّا الْمَرْسَدِ وَدَمَاهُهُ الْمَلَاطِيِّ شَوْكَهُ كَلِيلِهِ شَوْكَهُ حَلَّهُ
وَالْمَلَاطِيِّ فَهُنْدَهُ كَلِيلِهِ خَافِرَهُ مَلَاطِيِّ لَطَبَرِيَّهُ وَجَمِيعِ الْمَلَاطِيِّ
الْمَنْفَرِدِ شَفَاعَهُ وَهُنْدَهُ بَلَقِيَّهُ وَصَفَ الصَّافِيَّهُ الْمَسْكَنِ حَمْدَهُ دَمَاهُهُ
رَيْكَهُ بَرْبَرِيَّهُ وَالْمَلَاطِيِّ فَهُنْدَهُ بَلَقِيَّهُ شَفَاعَهُ وَهُنْدَهُ بَلَقِيَّهُ
طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِ الْمَخْلُوقَيِّ الْمَلَاطِيِّ الْمَلَاطِيِّ الْمَلَاطِيِّ
حَدَّدَهُ الْمَلَاطِيِّ بَلَقِيَّهُ حَلَّهُ كَلِيلِهِ الْمَلَاطِيِّ وَكَلِيلِهِ حَلَّهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ
وَجَمِيعِهِ ۖ

حَدَّدَهُ الْمَلَاطِيِّ بَلَقِيَّهُ كَلِيلِهِ الْمَلَاطِيِّ وَكَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ
وَجَمِيعِ الْمَلَاطِيِّ بَلَقِيَّهُ مَعْصِيَّهُ بَلَقِيَّهُ مَحَمَّلِ الْمَسْكَنِ
حَدَّدَهُ الْمَلَاطِيِّ بَلَقِيَّهُ كَلِيلِهِ الْمَلَاطِيِّ وَكَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ
وَجَمِيعِ فَطَّهَرَهُ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ بَلَقِيَّهُ وَجَمِيعِهِ
يَنْدَى حَدَّدَهُ الْمَلَاطِيِّ بَلَقِيَّهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ
وَالْمَلَاطِيِّ وَجَمِيعِهِ طَالِ الْطَّرَقِ بَلَقِيَّهُ وَجَمِيعِهِ
الْمَسْكَنِ حَدَّدَهُ الْمَلَاطِيِّ بَلَقِيَّهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ
وَالْجِيلِيَّهُ بَلَقِيَّهُ وَجَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ بَلَقِيَّهُ جِيلِيَّهُ
وَالْجِيلِيَّهُ بَلَقِيَّهُ وَالْجِيلِيَّهُ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ حَدَّدَهُ
وَالْجِيلِيَّهُ بَلَقِيَّهُ وَالْجِيلِيَّهُ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ حَدَّدَهُ
عَنْهُ حَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ حَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ
وَنَقْدَلَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ حَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ
خَالِدَهُ سَلَاحَهُ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ حَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ
وَرَعَاهُ فَهُنْدَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ حَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ
هَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ حَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ
كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ حَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ
هَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ حَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ
سَوَاقِ الْإِلَاتِ الْمَلَاطِيِّهِ حَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ
مَرِيدِ الْمَلَاطِيِّهِ حَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ
الْمَلَاطِيِّهِ حَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ
فَالْمَلَاطِيِّ بَعْدَهُ بَعْدَهُ سَوَاقِ الْإِلَاتِ الْمَلَاطِيِّهِ حَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ
ذَلِكَ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ وَبَعْضِ النَّافِرِ لِلْمَلَاطِيِّهِ حَاجَهُ
نَفَثَتِ الْعَشَرِ الْمَلَاطِيِّهِ حَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ
الْمَلَاطِيِّهِ حَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ
أَهَمَرَهُ قَلْبِهِ لِلْمَلَاطِيِّهِ حَاجَهُ كَلِيلِهِ طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ
طَالِ الْطَّرَقِ وَجَمِيعِهِ ۖ

ذلك فالله عاصي بين يديه ويصرف لشأifer لفصال العلامة
نصف العشر المصالح لام السجدة والود وفتح الدهور
بلهارقة المنكورة حتى تحمد وربه الموتى وفتح الدهور
اما ماريته في الجيو اطال الله العز وجل وجعله لخوباته وجعله
وابوالاد اولادهم ما تأسوا وابطروا واحمد ونعم الله ولهم
وابلد اطلاعهم سلا بعدين اصل اصل ولا يزيد ويعتمد العناية بالاسلحه
بعدم اهداهم او اولادهم سلا بعدين اصل اصل ولا يزيد ويعتمد
العنفه عصيهم اصل اصل وبعدم اهداهم ما تأسوا وابطروا وبعدم
الاسلحه وبعدم اهداهم او اولادهم اصل اصل ولا يزيد ويعتمد العناية
لكل خاص وحكم سوي الفضة تمحى ويدان خارج العرش لا يذكر
وقد علم سعادتها واستخلص احاد ما يصرف على الجميع الوقت سعد العمالات الفرات
للليل وتحم حمارا كالمون فشارق الايام وفقارها اذامت السموات واللامبر الامانات
وراثات ينك فضل ما يزيد الاجلاء بهم على طلاق والسماء لام الاعداد طلاق طلاق
فاصطبغت هذه الاوقاف لا تغير لا تبدل من يزيد بمن يزيد ايشلا العلامة
اسلس مع عليم وعليه دعوة الله والملائكة والملائكة في عنده الامر الماء الماء
وعضبت للمراعي واعي على عاليات اليم ولاقى السموات والاخضرى ولكن دهرا
وكذا دلائل ابيه دلائل ابيه دلائل ابيه دلائل ابيه دلائل ابيه دلائل ابيه
لا اخراج الارض سمع في الجين الدنیاهم يكتسون صائم الافتاف
الملائكة لا زاد عفوا على العادات اخرج جميع لادعاف الملائكة عرض وسلمه
لا اخرس السالم المترئ سلمه لما اغفلت وسلامة المولى اعاده علاه
الحكم الحكيم وله عدوه وله عدوه وله عدوه وله عدوه وله عدوه
سوار عدوه وسبعين عدوه فشكرا له عدوه وسبعين عدوه وله عدوه وله عدوه
تفاني كلها اوهنت فجسيم اهنت قادر واقربت ومسح دار وعم الانتهاك في مسح
رسوس محمد الحرام والظفر سنه سعاده وسميه والحمد لله رب العالمين

فَالْأَكْلُ أَعْلَمُ وَفِيْهِ مَسَارُ الْمُرْسَلِينَ حَدَّ الْمُرْسَلُونَ وَالْمُنْذَرُ
وَصَوْمَدُ الْحَمْرَاءِ وَالظَّافِرُ سَوْلَانُ الْمُهَاجِرَةِ وَالْمُجْرِيُ لِلْأَسْعَمِ



Ek. 2 Mescit ve Zaviye Vakfiyesinin Tercümesi

(1) Rahman ve Rahim olan Allah'ın adıyla (başlarım).

(2) Sultan

(3) Adı geçen vâkif -Allah Müslümanları onun uzun ömrü ile kuvvetlendirsin.-, vakfiyesinde sınırları belirtilen mülklerinin tamamını, şart koşulan ve yazılı olarak belirtilen hususlar ile beraber açıklandığı şekilde (vakfettigiini) benim huzurumda beyan etti. Ben de onu iştittim ve vakfiyenin geçerliliğine ve bağlayıcılığına hükméttem. (Mecliste) hazır bulunan âdil kişileri şahit gösterdim. (Belgeyi, vakfiyeyi) Lâtif olan Rabb'in rahmetini ümit eden âciz kul Muhammed b. Muhammed b. Muhammed er-Râzî yazdı. O gün (belgenin kaydedildiği gün) Dârû'l-Mûlk (Başkent) Konya -Allah muhafaza eylesin ve yardım etsin.- hâkimi ve asâkir-i memâlikî (kazaskeri) idi. Veli olan Allah'a hamd ve Peygamberine salât olsun.

(4) Seçkin kullarına kıyamet günü için azık biriktirmeyi ilham eden, bunu yapanları ikame edip eksiklerini tamamlamaya ve başarıya ulaştırmaya karar veren, cennet bahçelerini o insanların makamı ve mekânı yapan Allah'a hamd olsun. Pişmanlıktan koruduğu için O'na hamd ederim, verdiği nimetler için teşekkür eder, devamını dilerim. Tek olan Allah'tan başka ilâh olmadığını ve bir ortağının da olmadığına, söyleyenin diriliş günü kınanmaktan kurtaran bir şehadete şahitlik ederim. İslâm'ı tebliğ eden, bayrağını yükselten, küfrün kökünü kazıyan ve kokumuşluğunu kesip atan Hz. Muhammed'in de -Allah'ın salâti, güvercinler öttükçe ve bulutlar yağmur yağdırıldıça, onun ve kavminin üzerine olsun.- Allah'ın kulu ve peygamberi olduğuna şahitlik ederim. Allah'ın rahmeti, mukaddes, nebevî, imâmî, Abbasî, saygı duyulan, faziletli, temiz, saf, Mü'minlerin Emiri ve Alemlerin Rabb'inin Halifesî Ebu Ahmed Musta'sım Billah'a bahsedilen mevkuf yerlere olsun. (Allah o mevkuf yerlerin) revaklarının güzelliğini sınırlarının genişliğini artırsın, ağaçlarının yapraklarındaki yeşillliğini, gölgelerinin ufuktaki uzunluğunu, ufuktaki ikbal yıldızlarını devam ettirsin, her türlü ihtişama, çeşit çeşit mutluluklarla ve sultanın desteğine mazhar olsun. O yüce Sultan ki, dünyada Allah'ın gölgesi, milletlerin hükümdarı, Arap ve Acem sultanlarının önderi, Allah'ın arzinin sultani, Allah'ın kullarının koruyucusu, Allah'ın halifesinin yardımıcısı, karanın ve iki denizin sultani, hilafet semasının (hinterlandının) lideri, adalet ve merhamet timsali, gökten yardım bahsedilen, düşmanlara karşı desteklenen, insanların ve cinlerin sağlığı, doğuda ve batıda Allah'ın yardımını (ulaştıran), dinin ve dünyanın onuru, İslâm'ın yardımıcısı ve Selçuk ailesinin tâci Keykâvus b. Sultan Giyâseddin (Giyâsü'l-bahr)³⁵ Keyhüsrev b. Sultan Alaeddin Keykubâd'dır. -Allah saygılılığını artırsın, zaferini sağlamlaştırınsın, gençliğinin en güzel dönemini endişeden ve kemal gözüyle bakamamaktan korusun, hayırlarla karşılaşırınsın, devlet(inde) sükuneti, nimetleri, geleneklerin hatırlasını ve uygulanışını devam ettirsin, günleri refah içinde olsun, güler kokmaya ve ikbal yıldızı parlamaya devam ettikçe zamanın ezasından ve cefasından korunsun.-

(5) Asıl meseleye gelince... Dünya bir misafirhane ve konaklama yeridir, cileleri ve feryatları artırrır, günleri (ömrü) mahveder, ölümü hatırlatır, azıcık fayda ihsan edip (ardından) belalara dûçâr eder, rüzgar estirip (ardından) zehir sunar, orada yaşayanı aldatır, gelip geçenin elini ayağını kırar, ne mutlu Dünyayı dost edinmeyen ve ondan razı olmayana, (ne mutlu) dünyanın hastalık bir hilekar olduğunu bilene, (ne mutlu) dünyada kendisine verileni (ahiret) azağı olarak hazırlayıp ebedî hayatın ahiret hayatı olduğunu bilene, (ne mutlu) her daim Allah'tan hakkıyla korkana, (ne mutlu) Allah'ın rızasını kazanmak için sürekli gayret edene, (ne mutlu) "Muhakkak ki Allah takvâ ile hareket edip iyiliği seçenlerin yanındadır."³⁶ (ayet-i kerimesine) göre hareket edenlere.

(6) Daha sonra, emîr, büyük isfehsâlâr (sipehsalar, başkomutan), ilim sahibi, adaletli, yardım edilen, zafer kazanan, cihâd eden, murâbit (sınırlı nöbet tutan), yardım eden, müteheccid (geceyi ibadetle geçiren), sâlik (manevi yolun yolcusu), cesur, misafirperver, cömert, yardımsever, iyilik sahibi, merhametli, şefkatli, esirgeyen, dindar, hayırsever, seçkin, üstün, dürüst, eşsiz, şerefli, seçilmiş, dinin ve devletin azâmeti, İslâm'ın ve Müslümanların dayanağı, hükümdarların ve sultanlarınbabası, emîrlerin önderi, hazretin (sultanın) dayanağı, memleketlerin dayanağı, saltanatın seçkini, zâhidlerin önderi, âbidlerin efendisi, dervişlerin dayanağı, karakteri güzel, fazileti büyük, lütfu geniş, hoşgörü hazinesi, asayışi gözeten, özü temiz, kendisiyle ünsiyet kurulmak istenen, usul (tarikat) kurucusu, hakikat kaynağı, velilerin rehberi, ermişlerin tâci, gariplerin sağlığı, zayıfların koruyucusu, cömertliğin semâsi (en üst seviyede olanı), ayağı³⁷ sağlam (iradesi kuvvetli), doğru sözlü, kederi

³⁵ Belgede burada (البحر غياث) şeklinde okunmaya daha müsait bir ibare olmakla birlikte siyak-sibak açısından (الدین) şeklinde okunmasının daha doğru olacağı düşünüldüğü için her iki şekilde de yazılmış ve tercüme edilmiştir

³⁶ Kur'ân-ı Kerîm, Nahl Suresi 16/128.

³⁷ Belgede bu kelime (الدین) şeklinde okunmaya daha uygun bir şekilde yazılmıştır. Ancak siyak-sibak ve mana açısından (القدّم) şeklinde olması daha uygun olacağı için bu şekilde yazılmış ve tercüme edilmiştir. O. Turan da

uzaklaşan, cömertlikte ince davranan, karşısız hediye veren, saadeti destekleyen, ihsanlarını yerine getiren, eli açık, halkın savunucusu, halkın yardımcısı, iyiliği büyük, ayrımcılık³⁸ yapmayan, Mü'minlerin emîrinin destekçisi, yeryüzünde Allah'ın dostu, övülen, taş³⁹ ve devât⁴⁰ emîrlarının lideri Karatay(i)⁴¹ b. Kemâleddin⁴² Abdullah -Allah ululuğunu devam ettirsin, yüceliğini ve derecesini artırsın, iki cihanda arzusunu yerine getirsin, kötü görülen şeylerden kurtarsın, arzu ettiğlerini versin, ondan razi olsun, Hz. Muhammed'i (kendisine himmet etmesi için) göndererek mutlu etsin, gece karanlığını ve gündüz parlıtlısını yaydıka onu takip etsin.- dünyanın süslere baktığında samimi olarak niyet etti ve özel olarak ibadete etmeye niyet etti, kendini sadaka veren erkekler ve sadaka veren kadınlar zümresine dahil etti.

(7) Yüce Allah'ın yardımını ve geniş kudretini ümit ederek ve Allah'a tevekkül ederek cennetin yerlestirmesini, affı ve mağfireti ile kurtarmasını, büyük sevaplar bahsetmesini, Arap Peygamber'den (SAV) – salâvatın en makbulü ve en temizi onun üzerine olsun.- vârid olan “Kiyamet günü insanlar arasında hüküm verilinceye kadar, herkes sadakasının gölgesinde olacaktır.”⁴³ (hadisindeki) gibi sadakasının gölgesinde gölgelendirmesini arzu ederek; “Herkesin yaptığınnı karşılığını bulduğu, hiçbir haksızlığın olmadığı, Allah'ın azabının çok hızlı olduğu günün”⁴⁴ ve “Kişinin kardeşinden, annesinden, babasından, eşinden ve çocuklarından kaçtığı, onlardan her birinin işinin başından aşkin olduğu günün”⁴⁵ elim azabından ve cezasından korkarak, emîr, büyük isfehsâlâr (sipehsâlâr, başkomutan), âlim, adaletli, yardımsever, dinin ve dünyanın en üstünü, İslâm'ı ve Müslümanları kuvvetlendiren, hükümdarların ve sultanların destekçisi Rumtaş b. Abdullah'ın -Allah iki cihanda da kurtuluşunu nasip etsin, ümit ettiğlerine nail eylesin- Konya şehrini dışında, doğu tarafında, hendeğin yanında yer alan sınırlarından birincisi yolda; ikincisi, Reşîdüddin el-Ğâdî'nin(?) vakfının sebzeliğinde; üçüncüsü, Reşîdüddin Vakfında ve bir kısmı da nehir kenarında; dördüncüsü, hendeğin yanındaki diğer yoluñ kenarında son bulan, tüm Müslümanlara vakfedip yenilediği, tamir ettiği ve inşa ettiği, mescidin ve zaviyeyin yararına, zikredilecek olan tüm mülkleri vakfetti. Bunlar (vakfedilen mülkler):

aynı kanaate binaen (النَّدِيْم) şekilde yazmış ve tercüme etmiştir. Osman Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri III, Celâleddin Karatay, Vakıfları ve Vakfiyeleri”, 130, 140.

³⁸ Osman Turan bu ibareyi (عدم الامتناع) şeklinde okuyup “misli bulunmayan” şeklinde tercüme etmiştir (O. Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri III, Celâleddin Karatay, Vakıfları ve Vakfiyeleri”, 150, 155). Ancak ibarede noktalama işaretleri olmamakla beraber noktalı harf çıkışları dikkate alınarak bakıldığından (عدم الامتياز) şeklinde okunmasının daha uygun olduğu düşünülverek bu şekilde yazılmış ve tercüme edilmiştir.

³⁹ Hükümdarların ellerini yıkamaları ve abdest almaları için önlernerle leğen-ibrik getirip hizmet eden saray görevlilerine taş-dâr ve ibrik-dâr denilmektedir. Ayrıca Türkiye Selçuklularında taştâr yerine “taşffî” kelimesi de kullanılmıştır (Erdoğan Mercil, “Taştâr”, *TDV İslâm Ansiklopedisi* (İstanbul: İSAM Yayımları, 2011), 40/161).

⁴⁰ Arapça (الدَّوَّار) devât kelimesi “divit” manasına gelmekte olup “devât” Abbasîerde ve Selçuklarda vezirlik alâmetlerinden sayılırdı. Divit tutan manasına gelen “devâtdâr” da sultana gelen ve sultan tarafından gönderilecek olan her türlü mektup ve evrak-ı emîr-i candar ve kâtib-i sir ile birlikte alır, özel bir merasimle sultana takdim ederdi. Bu aslı görevleri yanında zekât ve vergileri toplamakla görevlendirilir, elçilik yapar, sultanın fermanı ile bazı emîrlerin tutuklanması da istihdam edilirlerdi (Asrı Çubukçu, “Devâtdâr”, *TDV İslâm Ansiklopedisi*, (İstanbul: İSAM Yayımları, 1994), 9/221).

⁴¹ Belgede (قره طای) “Karatay”ın isminin yazılı olduğu yerde bir siliklik bulunmakta olup bu silinme, belgenin yıpranmış olmasından veya sehven ve rastgele bu kısma denk gelmiş bir silinme değil, özel olarak yapılmış bir silme işlemi olduğu intibârı uyandırmaktadır. (قره طای) ibaresi biraz silik olsa da okunabilemektedir. Fakat bu kelimenin buradaki orijinal ibare silindikten sonra eklenmiş olması da muhtemeldir. Ayrıca belgede ismin yazılı olup sonradan silinmiş olan kısmın derkenar bölümünde (قره طای بن كمال الدين) ifadesi yazılmış ve altına da derkenardaki ibarede kullanılan mürekkeple ve yazı karakteri ile (صح) “doğu” şeklinde not düşülmüştür. İsmi yaygın olarak (قره طای) “Karatay” olarak bilinmekle birlikte asıl metindeki silik bölüm derkenarına (قره طای) “Karatâyî” olarak yazılmıştır.

⁴² Daha önce de belirtildiği gibi Gulâm kökenli devlet adamlarının babalarının adları kaynaklara genellikle “b. Abdullah” şeklinde kaydedilmektedir. Bu durum Celâleddin Karatay için de geçerlidir. Ancak bu vakfiyede hem asıl ibarede hem de derkenardaki notta (قره طای بن كمال الدين) şeklinde geçmekte ve belgenin asıl ibaresinde (كمال الدين) ibaresinden sonra (عبد الله) ibaresinin de kullanıldığı görülmektedir. Bu ibareden babasının isminin “Kemâleddin Abdullah” olduğu anlamı çıkmaktadır. Osman Turan “Kemâleddin” ibaresini hiç yazmamıştır (Osman Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri III, Celâleddin Karatay, Vakıfları ve Vakfiyeleri”, 150, 155).

⁴³ Ahmed b. Hanbel, Müsned, 4/147-8.

⁴⁴ Kur’ân-ı Kerîm, Ğafir Suresi, 40/17.

⁴⁵ Kur’ân-ı Kerîm, Abese Suresi, 80/34-37.

(8) Konya şehrini dışında Garipler Çarşısı'nda birbirine bitişik iki dükkanın tamamı... (Bu iki dükkanın) sınırı Lusnak'ın varislerinin mülkünde, Halul b. Barsuma'nın vârislerinin mülkünde, Rahîle Hatun'a ait vakıfta ve yolda son bulur.

(9) Konya'nın dışında Mezbaha (Kasaplar, Debbâglar) Kapısı⁴⁶ yanında kasaplar sırasında bağımsız dükkanın tamamı... (Dükkanın) sınırı, Meryem bint-i Abdullâh mülkünde, Şerif(e) Hatun'a ait vakıfta,⁴⁷ Sokakta ve yolda son bulur.

(10) Konya'da ayakkabıcılar sırasında diğer bir dükkanın tamamı... (Dükkanın) sınırı, Yuhanna Köyü mülkünde, Abdullâh mülkünde, Süleyman mülkünde ve yolda son bulur.

(11) Konya'da İhtiyar Hamamı⁴⁸ diye bilinen mevkideki fırının tamamı... (Fırının) sınırı, vakıfta, Sinan el-Emîr el-İlyas mülkünde, Bahâeddin Arab (Arab Bahâeddin) mülkünde ve yolda son bulur.

(12) Konya şehrini dışında Ruk(iy)e Yâr diye bilinen bir parça arazinin tamamı... (Arazinin) sınırı, Nureddin Fariz/Kariz/Âriz/Çârız⁴⁹ mülkünde, Kamer mülkünde, Hacı Köyü, mülkünde ve yolda son bulur.

(13) Konya şehrine bağlı Sızma diye isimlendirilen köyün tamamı... (Köyun) sınırı,⁵⁰ arazilerinde, Meram(ya) diye bilinen dağda, Feragos Dağı'nda, Aylu(1) Kaya Dağı'nda, Ağız(r) Bel Dağı'nda, Kenar Kaya Tepesi'nde, Yarık Obruk Dağı'nda, Ertâş Dağı'nda, vadide ve yolda son bulur.

(14) (Yukarıda sayılan mevküfleri) tüm sınırları, hakları, tabileri, müstemilatı, dâhilî, hâricî, bitişik, ayrı, resmî, şerî, örfî, olağan, az veya çok, isimlendirilsin veya isimlendirilmesin, belirtilsin veya belirtilmesin eklentilerinin tamamını, miteber ve makbul bir bağış olarak bağışladı. Geçerli ve şerî, meşru, yürürlükte, ebedî, sonsuz ve kesin bir vakıf olarak vaktetti.

(15) Kullanılmak üzere satılamaz, hibe edilemez, mülk edinilemez, vârislerin en hayırlısı olan Allah (cc) yeryüzüne ve içindelikere vâris oluncaya (Kiyamet kopuncaya) kadar vâris olunamaz. Ancak en iyi (koşullarda) ve en yüksek (fiyata) kiralanabilir. Kiralanması düşünülen hiçbir şey bir (1) seneden veya ihtiyaç halinde üç (3) seneden fazla kiralananamaz. En fazla üç (3) sene kiralanabilir. Birden fazla sözleşme ile uzun dönem kiralananamaz. Kim belirtilen hususlara aykırı hareket ederse, bu sözleşme hükümsüz ve geçersiz olup kiralayanın eli boştur (yani akit iptal olduğu için iade etmesi gereklidir).

(16) Elde edilen gelirden, ilk olarak adı geçen mevkûfun imarı ve harap olanlarının tamiri sonra adı geçen zaviyeyi ve mescidin yıkılan yerlerinin imarı için harcanır. Sonra Regâib (Kandili) gecesi, Şaban (ayının) yarısı (Berat Kandili) gecesi, Ramazan ayının yirmi yedinci (27.) (Kadir) gecesi gibi mübarek gecelerde hasır, kilim, yağı ve mum hazırlanır. Sonra artan gelirden mütevellînin kalması için tâhsis edilen ev için onda birin (1/10'un) yarısı -bu da aslı yirmi hisseden bir hissedir (1/20'dir)- harcanır. Onda birin (1/10'un) yarısı çıkartıldıktan sonra ikinci olarak, geriye kalan (gelirden), mütevellînin içtihadına ve görüşüne başvurularak, mescidin imamının, müezzininin ve zaviyeyi şeyhinin yararına, adı geçen zaviyeye gelenlere ve orada konaklayanlara harcanır.

(17) Adı geçen vakıf, (vakfin) tevliyetini, hayatı olduğu müddetçe kendisine -Allah uzun ömrü versin-, sonra asabelerine (baba tarafından akrabalar), sonra en uygunu ve en yetkini öncelikli olarak nesilden nesle asabelerinin çocuklarına ve torunlarına, sonra nesilden nesile en uygun ve en yetkin kardeşlerine, kardeşlerinin çocuklarına ve torunlarına, sonra azat edilmiş kölelerinin en uygununa, sonra nesilden nesile azat edilmiş

⁴⁶ Vakfiyede (باب المسلح) (شکل) şeklinde geçen ibaredeki kelimesi “hayvanın derisini çıkartmak” manasına gelen (سلخ) (kökünden gelmekte olup ism-i mekan olarak “hayvan derilerinin çıkarıldığı” yer anlamında “Mezbaha Kapısı” “Kasaplar Kapısı” şeklinde ifade edilebilir. Fakat tarihi süreçte Konya sur kapılarına verilen isimleri dikkate aldığımızda “Debbâglar” veya “Kasaphane” kapısı olarak ifade edilen kapı olması mümkündür Azize Yasa, Anadolu Selçukluları Döneminde Türk-İslam Şehri Olarak Konya, Basılmamış Doktora Tezi (Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü), Ankara 1996, s.107. Ayrıca Konya sur kapıları ve isimleri ile ilgili daha geniş malumat için bkz. Mustafa Önge, “Konya Kalesi ve Tarihi”, Konya Kitabı XIX Türkiye Selçukluları ve Konya, Konya 2023, C.IV, s.113-139.

⁴⁷ Buradaki ibare belgede noktasız olarak (العن اللام) (شکل) şeklinde yazılmış olup tam olarak nasıl okunması gerektiği anlaşılmamıştır.

⁴⁸ Belgede bu kelime (الاختيار بحمام) (بحمام الاختيار) şeklinde noktasız olarak yazılmış olup biz (شکل) şeklinde okuduk. Bununla birlikte Konya şehrinde günümüzde ayakta olan ve ayakta olmasa da isimleri bilinen hamamlar arasında bu isimde veya bu yazımı uyabilecek bir hamam ismine rastlamadık. Ayrıca vakfiyedeki ifadeden hamamın konumu ile ilgili de açık bir malumat olmadığı için bilinen hamamların konumu ile örtüşüp örtüşmediğine bakılarak da bir sonuca varmak mümkün değildir. Vakfiyedeki ibarenin noktasız yazılması da tespiti zorlaştırdığından dolayı bu hamamın bilinen hamamlardan biri mi olduğu veya bilinenlerin dışında farklı bir hamam mı olduğu konusunda kesin bir kanaat dile getirmek zordur.

⁴⁹ Arapça metinde noktalama işaretleri olmadığı için farklı şekillerde okunmaya müsait olduğu için bu şekilde tercüme ettik.

⁵⁰ Buradaki ibare belgede noktasız olarak (قريا على قتلخ) (شکل) şeklinde yazılmış olup tam olarak nasıl okunması gerektiği anlaşılmamıştır.

kölelerinin en uygun ve en yetkin çocuklarına ve torunlarına, sonra asabelerinin (baba tarafından akrabalarının) azat edilmiş kölelerine ve çocukların en uygununa, sonra azat edilmiş kölelerin çocukların azat edilmiş kölelerinin çocukların en uygununa, sonra azat edilmiş kölelerin çocukların azat edilmiş kölelerinin çocukların en uygununa ve en yetkinine tevdî etti. Eğer bahsedilenlerden hiç kimse kalmazsa tevliyeti, Konya şehrinin yargı işlerini üstlenen kadı ve hakimlere tevdî etti.

(18) Eğer adı geçen mescit ve zaviye harap olur ve her ikisini veya (en azından) ikisinden birini yeniden yapmak mümkün olmazsa vakfin geliri (mevkûfun) imar(in)dan sonra “Gerçekten dileğini yapan Rabbinin dileiği hariç, gökler ve yer durdukça” doğudaki ve batıdaki Müslüman fakirlere ve muhtaçlara harcanır.

(19) Allah'a ve Ahiret Günü'ne iman eden halife, sultan ve insanlardan hiç kimseye bu vakfi bozması, değiştirmesi ve dönüştürmesi helâl olmaz. “Her kim bunu iştikten sonra değiştirirse günahı, yalnızca onu değiştirene ait olur. Allah her şeyi iştir, her şeyi bılır.”⁵¹ Kiyamet gününe kadar Allah'ın, meleklerin, tüm insanların ve lânet edicilerin lâneti onun üzerine olsun. “Allah ona gazap etmiş, onu lânetlemiş ve onun için açıklı bir azap hazırlamıştır.”⁵² Allah orucunu, namazını, zekâtını, (hayır işleri için yaptığı) harcamasını, adaletini (âdil bir kişi veya şahit olma özelliğini), secdesini, gece ibadetlerini kabul etmesin, Firavun'un, Nemrut'un, Âd'in ve Semûd'un yanına koysun, “İyi yaptıklarını sandıkları halde, dünya hayatında çabalayı boş giden kimseler”⁵³ (gibi) amelleri boş gidenlerin zümresine dahil eylesin.

(20) Sonra adı geçen vâkif hayatı (vakfi) yapar yapmaz adı geçen mevkufun tamamını elinden çıkardı ve o ikisini (mescit ve zaviyeyi) şerî olarak kendisine teslim edilmesine ruhsat verilen ve tevliye ile sorumlu olan kişiye teslim etti.

(21) Yukarıda imzası bulunan hâkime -Yüceliği daim olsun.- vakfin geçerliliği ve bağlayıcılığı konusundaki hükmü soruldu. O da cevaben vakfin geçerliliğine, bağlayıcılığına ve uygunluğuna hükmetti. Hükmü verilenlerin tamamını bağlayıcı ve makbul bir kararla kararlaştırdı. Allah-u Teâlâ'ya çokça istihare ederek (yol göstermesini dileyerek) ve tüm emanetlerinde doğru yolu gösterici ve yardımcı olarak Allah'a güvenerek hükmüne âdil ve güvenilir kişileri şahit gösterdi.

(22) Bütün bu (hususlarla ilgili) şahitlik altı yüz kırk altı senesinin Safer ayının -(Allah-u Teâlâ) onu hayırla ve zaferle sonlandırınsın- ortasında gerçekleşti. Nimetlerin için Allah'a hamd olsun.

(23) Aslina uygundur. Bunu kâtip yazdı.

(24) (Şahitlik edenler):⁵⁴

Karar mercii olarak adı geçen vâkifin -Allah destekçilerini onurlandırsın.- açıklamasını dikkate alarak, (belgenin) içindekilerin tamamı ile ilgili beyanına şahitlik ettim. Ben İshak b. Şâ(e)hinşâh b. Süleyman ed-Divriğî ve bu benim yazdım.

Adı geçen hayır sahibi vâkifin -Allah (vakfını, hayrını) kabul etsin.- açıklamasını dikkate alarak (belgenin) içindekilerin tamamı ile ilgili beyanına şahitlik ettim. Ben Ebubekir b. Ali el-Mütefakkîh Îlsarı ve el yazdım.

Adı geçen hayır sahibi vâkifin -Allah (vakfını, hayrını) kabul etsin.- açıklamasını dikkate alarak, (belgenin) içindekilerin tamamı ile ilgili beyanına şahitlik ettim. Ben Cevbân b. Sungur b. Baykoca el-Amâsravî (Amasralı) el-Müne'im (veya el-Mün'im) ve bu benim yazdım.

Karar mercii olarak adı geçen vâkifin -Allah onun destekçilerini onurlandırsın.- açıklamasını dikkate alarak, (belgenin) içindekilerin tamamı ile ilgili beyanına şahitlik ettim. Ben..... ibn Ahmed ibn Ömer el-Haskeffî (Hasankeyfli) ve kendi yazdım.

Adı geçen vâkifin -Allah şanını yükseltsin.- burada (bu belgede) açıklanan ve belirtilenlerin tamamı ile ilgili beyanına şahitlik ettim. Ben Yusuf b. İbrahim b. Buğrahan ed-Dokâtfî (Tokathî) ve bu benim yazdım.

Bu vakfiyeyi yaratılmışların en zayıfı ve en fakiri, günü Allah'ın benzersiz rahmetine muhtaç o gün (vakfiyenin yazıldığı gün) kâtip olan Yahya b. Yusuf b. Ebû Sa'd es-Sincânî (Sincanlı) -Allah onu ve tüm Müslümanları bağışlasın, dîni vecibelerinde umduklarıyla rızıklandırsın, Hz. Muhammed'e (sav), ailesine ve onun seçiklerine yazdı.

⁵¹ Kur'ân-ı Kerîm, Bakara Suresi, 2/181.

⁵² Kur'ân-ı Kerîm, Nisa Suresi, 4/93. Belgede ayet-i kerîmedeki (عظيم) (büyük) kelimesi yerine (أكلى) (acıklı) kelimesi kullanılmıştır.

⁵³ Kur'ân-ı Kerîm, Kehf Suresi, 18/104.

⁵⁴ Belgede bu ifade bulunmamaktadır. Fakat genellikle vakfiyelerde şahitlerin isimleri yazılmadan önce bu şekilde bir ifade yer aldığı için parantez içerisinde eklenmiştir.

Ek. 3 Mescit ve Zaviyesinin Arapça Metni

(1) بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(2) سلطان

(3) اقر الواقع المذكور فيه متع الله المسلمين بطول بقائه بل جميع ما نسب إليه عندي من وقفية الاملاك المحدودة على الجهات المذكورة مع القبود والشروط المحرر و النمط المقرر في مطاوية. فسمعت اقراره و حكمت بصحة الواقعته و لزومها حكماً جازماً لازماً و اشهدت عليه مسؤولاً من حضر من العدول. حرره العبد الضعيف الراجي رحمة ربه الطيف محمد بن محمود بن محمد الرازي الحاكم يومئذ بدار الملك قونيه و عساكر الممالك حرسه الله و نصرهم و الحمد لوليه و الصلة على نبيه.

(4) الحمد لله الذي الهم خيره⁵⁵ عباده لادخار الزاد ليوم القيمة و قرر توفيقه إلى أن اتمه و اقامه⁵⁶ و جعل روضات الجنة مقراً و مقامه. احمده على عزيز نعمه حمداً لحماي عن الندامة. اشكره على ذلك اسأل الله دوامه. و اشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تتجي القائل يوم النشور عن الملامة و يؤيده على الفوز بالنجاة و السلامة. و اشهد أن محمداً عبده و رسوله الذي أظهر الاسلام و رفع اعلامه و استأصل الكفر و فطع رمامه صلى الله عليه و على الله الذين كانوا اقوامه ما صدحت حمامه و سفتح غمامه السلطان الاعظم ظل الله في العالم مالك رقاب الامم مولى سلاطين العرب و العجم سلطان ارض الله راعي عباد الله معيت خليفة الله سلطان البر و البحرين قطب سماء الخلافة مظهر العدل و الرأفة⁵⁷ المنصور من السماء المؤيد على الادعاء كهف الثنيلين عنون الله في الخافقين عز الدنيا و الدين غيث الاسلام تاج آل سلچوق كيكاووس بن سلطان غيث الدين (غياث البحر)⁵⁸ كيخسرو بن سلطان علاء الدين كقياد بر هان امير المؤمنين اعلى الله قدره و اعز نصره و صان ريعان شبابه من الحذر و صرفاه عن عين الكمال و لقاء خير الامال و لا زالت في دولة هنية و ونعمه سنية مبرة المراسم ذكور المراسم و ايامه مقرونة برغد العيش و صفاته مصونة من نك الدهر و جفائه ما فاح ورد و لاح كوكب سعد.

(5) و بعد... فإن الدنيا دار نزول و رحيل و راع محن و عوبل يردى الايام و يرى الحمام يمنح الجوى و توقع في البلوى تهب سموماً و هيئت سموماً يخدع الساكن و يجدع المار فهنيئاً لمن لم يتذذها خليلة و لم يرضيها جليلة و علم أنها مكاراة عليه اعد له مما اوتى في الدنيا زاداً يتمسك به في الآخرى و يعلم حيوة الابدية في ذلك و يتق الله في اوقات حق تقاته يقر "إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ آتُوا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ"⁵⁹

(6) ثم إن امير الاسفهان الكبير العادل المؤيد المظفر المنصور المجاهد المرابط المعين المغيث المتهدج السالك الباسل المكرم المنعم المحسن البر الرحيم العطوف الرؤوف الدين الخير الفائق الفاخر العدل الفريد الماجد المحبتى جلال الدولة و الدين ركن الاسلام و المسلمين أبا الملوك و⁶⁰ السلاطين ملك الامراء عمدة الحضرة عmad الممالك مختار السلطنة قطب الزهاد سيد العباد سند الابدال طيب العود رحيب الطول عمير الفضل كنز السماحة معين الراحة نقى الاصل مطلوب الوصل واضح الطريقة منبع الحقيقة مقتدى الاولىء تاج الاصفياء ملجاً الغرباء ملاد الضعفاء راسخ القدم⁶¹ صادق القول دافع الويل ناخل السخایاء واهب العطايا وافي

⁵⁵ Belgede bu kelime العادل (خره) şeklinde yazılmış ancak siyak-sibak ve mana açısından (خيره) şeklinde olmasının daha doğru olacağrı düşünüldüğü için bu şekilde yazılmış ve tercüme edilmiştir.

⁵⁶ Belgede bu kelime (اقامه) (اسمامه) şeklinde yazılmış ancak siyak-sibak ve mana açısından (اقامه) şeklinde olmasının daha doğru olacağını düşünüldüğü için bu şekilde yazılmış ve tercüme edilmiştir.

⁵⁷ Belgede bu kelime (الرأفة) (رفقه) şeklinde yazılmış ancak siyak-sibak ve mana açısından (الرأفة) şeklinde olmasının daha doğru olacağını düşünüldüğü için bu şekilde yazılmış ve tercüme edilmiştir.

⁵⁸ Belgede burada (غياث البحر) şeklinde okunmaya daha müsait bir ibare olmakla birlikte siyak-sibak açısından (غياث الدين) şeklinde olmasının daha doğru olacağını düşünüldüğü için her iki şeklinde de yazılmış ve tercüme edilmiştir.

⁵⁹ Nahl Suresi 16/128.

⁶⁰ Belgede ibaresi konulmamış ancak siyak sibak ve mana açısından daha doğru olacağrı için eklenmiştir.

⁶¹ Belgede bu kelime (العدم) (القلم) şeklinde okunmaya daha uygun bir şekilde yazılmıştır. Ancak siyak-sibak ve mana açısından (العدم) (القلم) şeklinde olması daha uygun olacağrı için bu şekilde yazılmış ve tercüme edilmiştir. Osman Turan

الافضال باسط الكف وافر الوصف ناصر الحق معين الخلق عظيم الاحسان عديم الامتياز⁶² عضد امير المؤمنين ولی الله في الارض أبا الثناء امير امراء الطشت⁶³ و الدواة⁶⁴ قره طابي⁶⁵ بن كمال الدين⁶⁶ عبد الله ادام الله علوه و رفعته و زاد سموه و منزلته و انجز في الدارين بعيته و نحله مبتغاه و رضي عنه و ارضاه بمحمد النبي و مصطفاه ما بث الليل دجاه و نشر الصبح سنانه نظر إلى زخارف الدنيا اخلاص نيته و قصر على الطاعة طوبته و خرت نفسه في زمرة المتصدقين و المتصدقات.

(7) و وقف رجاء فضل الله العظيم و طوله العميم و رغبته في توكله الله بحاج جنانه و ينجيه بعفوه و غفرانه و نحله بجسيم مثوبته و بظل صدقته كما ورد عن النبي العربي عليه افضل الصلوات و ازكي التحيه "المؤمن تحت ظل صدقته يوم القيمة حتى تقضى بين الناس"⁶⁷ و رهبة من وقع عذابه و قطع عقابه "اللَّيْوْمَ ثُجْرَىٰ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ لَا ظُلْمَ الْيَوْمَ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ"⁶⁸ "يَوْمَ يَقُرُّ الْمَرءُ مِنْ أَخِيهِ (*) وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ (*) وَصَاحِبَتِهِ وَنِنِيَّةِ (*) لِكُلِّ امْرِيٍّ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَانٌ يُعْنِيَهُ"⁶⁹ على مصالح المسجد و الزاوية الذين جدهما و رمهم و بناهما الامير الاسفهسلاير الكبير العالم العادل المحسن كمال الدنيا و الدين معز الاسلام و المسلمين عضد الملوك و السلاطين رمتاش بن عبد الله احسن الله في الدارين خلاصه و اسعف آماله بمحروسة قونيه بظاهرها بالجانب الشرقي على طرف الخندق المنتهية احد حدودهما إلى الطريق و الثاني إلى مقلة وقف رشيد الدين الغدي(?) و الثالث إلى وقف رشيد الدين بعضه و الباقى زيق النهر و الرابع زيق طريق آخر على طرف الخندق الموقوفين على كافة المسلمين جميع الاملاك التي يأتي ذكرها. فمن ذلك:

(8) جميع الحانوتين المتلاصقين بظاهر محروسة قونيه في سوق الغرباء المنتهية حدودهما إلى ملك ورثة لوسنك و إلى ملك ورثة حلول بن برصوما و إلى وقف منسوب إلى رهيله خاتون و إلى الطريق.

da aynı kanate binaen (القدم) şeklinde yazmış ve tercüme etmiştir. (Osman Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri III, Celâleddin Karatay, Vakıfları ve Vakfiyeleri” 12/45 (1948), 150, 155.)

⁶² Osman Tuan bu ibareyi (عديم الامتثال) şeklinde okuyup “misli bulunmayan” şeklinde tercüme etmiştir (Osman Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri III, Celâleddin Karatay, Vakıfları ve Vakfiyeleri” 12/45 (1948), 150, 155). Ancak ibarede noktalama işaretleri olmamakla beraber noktalı harf kısımları dikate alınarak bakıldığından (عديم الامتثال) şeklinde okunmasının daha uygun olacağı düşünülerek bu şekilde yazılmış ve tercüme edilmiştir.

⁶³ Hükümdarların ellerini yıkamaları ve abdest almaları için önlere legen-ibrik getirip hizmet eden saray görevlilerine taş-dâr ve ibrik-dâr denilmektedir. Ayrıca Türkiye Selçukluları’nda taşdâr yerine “taştî” kelimesi de kullanılmıştır (Erdoğan Merçil, “Taşdâr”, TDV İslam Ansiklopedisi (İstanbul: İSAM Yayıncılık, 2011), 40/161).

⁶⁴ Arapça (الدواة) devât kelimesi “divit” manasına gelmekte olup “devât” Abbâsîlerde ve Selçuklularda vezirlik alâmetlerinden sayılırdı. Divit tutab manasına gelen “devâtdâr” da sultana gelen ve sultan tarafından gönderilecek olan her türlü mektup ve evrakı emîr-i candar ve kâtib-i sir ile birlikte alır, özel bir merasimle sultana takdim ederdi. Bu aslı görevleri yanında zekât ve vergileri toplamakla görevlendirilir, elçilik yapar, sultanın fermanı ile bazı emîrlerin tutuklanmasında da istihdam edilirlerdi (Asrı Çubukçu, “Devâtdâr”, TDV Islam Ansiklopedisi (İstanbul: İSAM Yayıncılık, 1994), 9/221).

⁶⁵ Belgede (قره طاي) “Karatay”ın isminin yazılı olduğu yerde bir siliklik bulunmakta olup bu silinme belgenin yıpranmış olmasından veya sehven ve rastgele bu kısma denk gelmiş bir silinme değil de özel olarak yapılmış bir silme işlemi olduğu intibâi uyandırmaktadır. (قره طاي) ibaresi biraz silik olsa da okunabilemeye fakat buradaki orijinal ibare silindikten sonra eklenmiş olması da muhtemeldir. Ayrıca belgede ismin yazılı olup sonradan silinmiş olan kısmın derkenar bölümünde (قره طاي بن كمال الدين) ifadesi yazılmış ve altına da derkenardaki ibarede kullanılan mürekkeple ve yazı karakteri ile (صح) “doğru” şeklinde not düşülmüştür. İsmi yaygın olarak (قره طاي) “Karatay” olarak bilinmekle birlikte asıl metindeki silik bölümün derkenarına (قره طاي) “Karatâyî” olarak yazılmıştır.

⁶⁶ Karatay’ın baba ismi “Abdullah” olarak bilinmektedir. Bu belgede de hem asıl ibarede hem de derkenardaki (عبد الله) (كمال الدين) şeklinde geçmektedir ve belgenin asıl ibaresinde (قره طاي بن كمال الدين) ibaresinin de kullanıldığı görülmektedir. Bu ibareden babasının isminin “Kemâleddin Abdullah” olduğu anlamı çıkmaktadır. Osman Turan “Kemâleddin” ibaresini hiç yazmamıştır (Osman Turan, “Selçuklu Devri Vakfiyeleri III, Celâleddin Karatay, Vakıfları ve Vakfiyeleri” 12/45 (1948), 150, 155.)

⁶⁷ Ahmed b. Hanbel, Müsned, 4/147-8.

⁶⁸ Mü'min (Gâfir) Suresi 40/17.

⁶⁹ Abese Suresi 80/34-37.

- (9) جميع الحانت المنفرد بظاهر قونيه بناحية باب المسلح في صف القصابين المنتهية حدودها إلى ملك مريم بنت عبد الله و إلى وقف منسوب إلى شرف خاتون و إلى الزقاق (العر النافذ)⁷⁰ و إلى الطريق.
- (10) و جميع الحانوت الآخر بقونيه بصف الخفافين المنتهية حدودها إلى ملك قرية يوحنا و إلى ملك عبد الله و إلى ملك سليمان و إلى الطريق.
- (11) و جميع الفرن بقونيه بموضع يعرف بحمام الاختيار المنتهية حدوده إلى الوقف و إلى ملك سنان الامير الياس و إلى ملك بهاء الدين عرب و إلى الطريق.
- (12) و جميع قطعة ارض بظاهر مدينة قونيه تعرف بارض رقيه يار ينتهي حدودها إلى ملك نور الدين الفارض/القارض/العارض⁷¹ و إلى ملك قمر و إلى ملك قرية حاجي و إلى الطريق.
- (13) و جميع قرية المسماة بسيزمه من مضافات محروسة قونيه المنتهية حدودها إلى اراضي (قربا علو قتلن)⁷² و إلى جبل يعرف برميا و إلى جبل فراغوس و إلى جبل ايلو قيا و إلى جبل اغز بيل و إلى تل كنار قيا و إلى جبل يارق ابرق و إلى جبل ارطاش و إلى الوادي و إلى الطريق.
- (14) بجميع حدودها و حقوقها و توابعها و لواحقها و ما بعد من مضافاتها داخلأ و خارجا متصلة و منفصلأ رسميا و شرعاً عرفيأ و عادياً فليلاً كان أو كثيراً سمي أو لم يسم ذكرأ أو لم يذكر وفقاً صحيحاً شرعاً و تصدق بذلك كله تصدقاً معتبراً مرضياً و حبس ذلك تحبيساً جائزأ مرعيأ مبدأ مخلداً بتألاً جزمأ فصلأ.
- (15) لا بيع و لا يوهب و لا يملك و لا يورث حتى يرث الله الارض و من عليها و هو خير الوارثين على أن يشتغل و يؤجر بالافضل و الاكثر و لا يعقد على شيء مما يتصور اجارته عقد بزيده مدته على سنة واحدة أو على ثلث سنين ان دعت الحاجة إليها و كانت العظيم في الاجارة إلى ثلث سنين و لا يؤجر اجارة طويلة في عقود متعددة فمن خالف هذا العقد باطل مفسوخ و يد المستأجر عارية.
- (16) فيبدأ أولاً ما حصل من ربع بعمارة الاوقاف المذكورة و ما خرب ثم بعمارة المسجد و الزاوية المذكورة جهة ما يخلل منها ثم يرتب الحصر و البسط و الزيت و الشمع في الليالي المباركة كليلة الرغائب و ليلة النصف من شعبان و ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان. ثم يصرف مما فضل من الربيع بعده بيت ما شرح إلى المتولي الذي يبيته فيما بعد نصف العشر و ذلك سهم من أصل عشرين سهم. و يصرف الثاني من الفاضل بعد اخراج نصف العشر إلى مصالح امام المسجد و المؤذن وشيخ الزاوية و مصالح الواردين و النازلين بالزاوية المذكورة حسب ما يجتهد و يراه المتولي.
- (17) وقد فوض الواقع المذكور التوليت إلى نفسه ما دام في قيد الحياة اطال الله عمره و بعده إلى عصباته و بعدهم إلى اولادهم و اولاد اولادهم ما تناسلا و الاصلاح و الارشد مقدم و بعدهم إلى (اولاد)⁷³ اخواته و اولاده و اولاد اولادهم نسلاً بعد نسل الاصلاح و الارشد و بعدهم إلى عتقائهم الاصلاح و بعدهم إلى اولادهم ما تناسلا الاصلاح و بعدهم إلى عتقائهم اولادهم الاصلاح و بعدهم إلى اولادهم الاصلاح و الارشد. و إن لم يبق من المذكورين احد فوض التولية إلى كل قاض و حاكم يتولى القضاء بمحروسة قونيه.

⁷⁰ Bu ibare belgede noktasız olarak yazılmış olup bu şekilde olması muhtemeldir fakat tam olarak nasıl okunması gereği anlaşılamamıştır.

⁷¹ Belgede bu ibare noktasız yazıldığı için ve net bir şekilde okunamadığı için farklı şekillerde okunmaya müsaittir.

⁷² Bu ibare belgede noktasız olarak yazılmış olup bu şekilde olması muhtemeldir fakat tam olarak nasıl okunması gereği anlaşılamamıştır.

⁷³ Belgede bu kelime yazılmış ancak, mana ve siyak-sibak açısından olması daha uygun olmaktadır. Sehven yazıldığı düşünüldüğü için parantez içerisinde verilmiş ve tercumesine eklenmemiştir.

(18) و إن خرب المسجد و الزاوية المذكورين و تغدر استجدادهما⁷⁴ أو استحداث احدهما بصرف فوائد الوقف بعد العمارات إلى فقراء المسلمين و محتاجهم اي كانوا في مشارق الارض و مغاربها "مَا ذَامَتِ السَّمْوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكُ إِنَّ رَبَّكَ فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ"⁷⁵

(19) لا يحل لاحد يؤمن بالله و اليوم الآخر من خليفة و سلطان و لا لاحد من الناس قاطبة نقض هذا الوقف و لا تغييره و لا تبديلـه. "فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَ مَا سَمِعَهُ فَإِنَّمَا أَنْهَى عَلَى الَّذِينَ يُبَدِّلُونَهُ أَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ"⁷⁶ و عليه لعنة الله و الملائكة و الناس اجمعين و لعنة اللاعنين إلى يوم الدين "وَعَصَبَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَعَنَهُ وَأَعَدَ لَهُ عَذَابًا عَظِيمًا"⁷⁷ و لا يقبل الله صوماً و لا صلوة و لا زكوة و لا صرفاً و لا عدلاً و لا سجوداً و لا هجوداً. وأحله محل فرعون و نمرود و عاد و ثمود و خرطه في زمرة الاخرين اعمالاً "الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يُحْسِبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا"⁷⁸

(20) ثم إن الواقف المذكور لا زال موقفاً على الخيرات اخرج جميع الاوقاف المذكورة من يده و سلمهما إلى من يسوغ التسلیم إليه شرعاً ثم يسلمهما موالي التولية.

(21) و سأل الحكم الموقعي اعلاه دام علاه الحكم بصححة الوقف و لزومه فأجابه و حكم بصححة الوقف و لزومه و نفاده و إمضائه حكماً صحيحاً شرعاً و قضى بجميع ما حكم قضاءً لازماً و مرضياً. وأشار على حكمه العدول و النقاش بعد أن استخار الله تعالى كثيراً أو اعتمد في جميع امانته هادياً و نصيراً.

(22) بجميع ذلك وقع الاشهاد في منتصف شهر صفر ختمه الخير و الظفر سنة ست و اربعين و ستمائة. و الحمد لله النعم.

(23) صح الوصل الاصل. كتبه كاتب.

(24) شهود الحال⁷⁹:

شهدت اقرار المقر الواقف المذكور اعز الله انصاره بجميع ما فيه حسب المشروع و أنا اسحق بن شاهنشاه بن سليمان الدوركي و هذا خطبي.

شهدت على اقرار الواقف المتصدق المذكور تقبل الله منه بجميع ما فيه حسب المشروع و أنا ابو بكر بن علي المتفقه ايلساري و بخطه يدي.

شهدت على اقرار الواقف المتصدق المذكور تقبل الله منه بجميع ما فيه حسب المشروع و أنا جوبان بن سنقر بن باي قوله الاماوسري المنعم و هذا خطبي.

شهدت على اقرار المقر الواقف المذكور اعز الله انصاره بجميع ما فيه حسب المشروع و أنا ابن احمد ابن عمر الحنكفي بخطي.

شهدت على اقرار الواقف المذكور اعلى الله شأنه بجميع ما ذكر و شرح فيه و أنا يوسف بن ابراهيم بن بغراخان الدوقاتي و هذا خطبي.

حرر هذا الوقفيه اضعف الخالائق و افقرهم (و المحتاج)⁸⁰ إلى رحمته الغريد يوم يحيى بن يوسف بن ابي صعد السينجاني المنجي يومئذ غفر الله له و لجميع المسلمين و رزقه ما يتمناه من امر دينه بمحمد و آله و من اصفهاد.

⁷⁴ Belgede bu kelime (استجدادهما) şeklinde yazılmıştır ancak mana ve siyak-sibak açısından olmasının daha uygun olacağı düşünüldüğü için bu şekilde yazılmış ve tercüme edilmiştir.

⁷⁵ Hud Suresi 11/107.

⁷⁶ Bakara Suresi 2/181.

⁷⁷ Nisa Suresi 4/93. Belgede ayet-i kerîmedeki (عظيم) kelimesi yerine (اليم) kelimesi kullanılmıştır.

⁷⁸ Kehf Suresi 18/104.

⁷⁹ Belgede bu ifade bulunmamaktadır. Fakat genellikle vakfiyelerde şahitlerin isimleri yazılmadan önce bu şekilde bir ifade yer aldığı için parantez içerisinde eklenmiştir.

⁸⁰ Bu kelime belgede yazılmamıştır, fakat mana ve siyak-sibak açısından bu şekilde olmasının daha doğru olacağı düşünüldüğü için parantez içerisinde hem metne hem de tercumesine eklenmiştir.

Ek. 4. Karatay Mescidi

