

PAPER DETAILS

TITLE: BILESIK SÖZCÜK VE BILESIK SÖZCÜKLERDE VURGU

AUTHORS: Ömer DEMIRCAN

PAGES: 263-275

ORIGINAL PDF URL: <https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/632487>

# BİLEŞİK SÖZCÜK VE BİLEŞİK SÖZCÜKLERDE VURGU

ÖMER DEMİRCAN

Bu yazının konusu “bileşik sözcük vurgusu” idi. Ancak “vurgu”, “yapı”dan soyutlanamayacağı için “yapı” ile “vurgu” arasında ne gibi bir ilişki bulunduğu ortaya koymak zorunluluğu doğdu. Bu nedenle bileşik sözcük yapısına da deşinmek gerektiğini duyduk.

## BİLEŞİK SÖZCÜK

I. Söz dizimi bakımından sözcükler ya “yüklemli anlatım” kurallarına:

- (i) a. *Çocuk güzeldir.*
- b. *Bu oyuncak çocuklar için(dir).*
- c. *Bu yazı Bilge'nindir.*
- ç. *Kar yolları kapadı.*
- d. *Bu yapı buraya bir gecede / geceleyin. kondu / yapıldı.*  
ya da “adlaşma” kurallarına göre dizilirler<sup>1</sup>:
- (ii) a. *güzel çocuk*
- b. *çocuk oyuncağı*
- c. *Bilge'nin yazısı*
- d. *karın yolları kapaması*
- e. *gecekondù*

<sup>1</sup> “Adlaşma”, *nominalisation* karşılığı olarak kullanılmıştır. Hatiboğlu, V. (1972), *Türkçenin Sözdizimi*, TDK yayımı No: 353:1) “yargılı-yargısız” karşılığını kullanmakta ise de “tamlama”da da bir yargı bulunduğu gerekçesi ile (*çatı katı- Kat çatıdadır*) daha açık ve yapı ile ilgili bir terim aranmıştır. “Adlaşma”, öğelerin “tamlayan-tamlanan” ilişkisine göre dizilmesidir. Bu dizimde öğelerin yeri dile-öздür. Ayrıca bk. R.B. Lees (1966); *The Grammar of English Nominalisations* ve içindeki “A Brief sketch of Turkish Nominalisations” eki, Indiana Univ., Mouton; H. Marchand (1960): *The Categories and Types of Present-Day English Word-Formation*, Otto Harrosoowitz, Wiesbaden; N. Chomsky (1970): “Remarks on Nominalisation”, *Studies on Semantics in Generative Grammar* adlı yapıtımda, Mouton.

İlk bakışta (i) ile (ii) arasındaki ilişki iki yönlü gibi görünüyorrsa da, bu ilişkinin bulunmadığı örnekler de vardır<sup>2</sup>:

- |                         |                                    |
|-------------------------|------------------------------------|
| iii) <i>damlà sakız</i> | : * <i>sakız damlar / damladır</i> |
| * <i>hazır tasarı</i>   | : <i>tasarı hazırdır</i>           |

Öyleyse, her iki anlatımın da, bir dereceye kadar, biribirinden bağımsız olduğu savunulabilir.

2. Dilbilgisinde (ii) deki anlatıma “tamlama” denilmektedir. Tamlama, en az bir “tamlayan” ile bir de “tamlayanın”dan oluşan bir birliktir<sup>3</sup>. Örneğin “güncel sorun” tamlamasında “güncel” tamlayan, “sorun” da tamlayan öğelerdir. Öğeleri “tamlayan-tamlayan” sırasında dizilen bir tamlama “düz”, “tamlayan-tamlayan” sırasında dizilen ise “devrik” sayılır. Çoğunluk tamlamalar düzdür. Ancak “belirtili” tamlamalar, (ii.c), devrik olmaya elverişlidir. Bu bile, yanlış anlama neden olmayacağı sözdizimi ve vurgulamayı gerektirir:

- (iv) *alacağına gelince...*  
*alacağı yoktu zaten rahmetlinin*  
 ...  
*dinle bakalım, işitebilir misin*  
*türküsunü damların, bacaların*

O. Veli

Tamlama yalnızca ad ile onu tamlayabilen sözcükler arasında değil, eylem ve sıfat ile tamlayanları arasında da var olan bir ilişkidir:

<sup>2</sup> Buradaki uyuşmazlık anlamsaldır. “Damla” sözcüğünün sözlük anımlarından “sakız” ile ad birliği kuran anlam, yüklem görevi ile bağdaşmamaktadır. Anımlama ve bağdaştırma ile ilgili olarak bk. J.J. Katz ve J.A. Fodor (1964): “The Structure of a Semantic Theory” (Bir Anlambilim Kuramının Yapısı), “The Structure of Language, Readings in the Philosophy of Language” adlı yapıtta 479–517. s., Prentice-Hall; Ö. Başkan (1967): *Lengüistik Metodu*, 115–119. s., İstanbul; D. Aksan (1971): *Anlambilimi ve Türk Anlambilimi*, DTCF yayını, No: 217, 51. s.; P. Guiraud (1975): *Anlambilim*, İstanbul, çev. B. Vardar, 121–3. s.; H. Marchand (1967): *On attributive and predicative adjectives and some problems related to the distinction*, Anglia; 131–149. s.; D. Bolinger (1967): *Adjectives in English: Attribution and Predication*, Lingua 18: 1–34. s.. (\*): “eş anlamlı değildir, yanlıstır” anlamında kullanılmıştır.

<sup>3</sup> Klasik görüş için bk. J. Deny (1941): *Türk Dili Grameri (Osmanlı Lehçesi)*, çev. A.U. Elöve, 710–760. s; S.S. Mayzel (1957): *Türk Dilinde İzafet*, çev. A. İnan, Tanıtma, 279–319. s.; B. Göğüş (1962): *Türkçede Bileşik Kelime Oluşumu ve Bileşik Kelimelerin Nasıl Yazılması Gerektiği*, TDAY-Belleten 1962: 245–64.

(v)	a. <i>ad</i>	b. <i>eylem</i>	c. <i>sifat</i>
	durgun su	yavaş git-	koyu sarı (gömlek)
	deniz suyu	koşarak git-	çok yumuşak (kumaş)
	<i>yemeğin suyu</i>	<i>kurşuna git-</i>	<i>iki ayaklı (yaratık)</i>
	...	...	...

Öyleyse (b) ile (c) türü ilişki görmezlikten gelinemez. Oysa, terimlemede tamlanan olarak yalnızca adlar üzerinde durulmuş, böylece genel bir kavram daraltılmıştır.

Bundan başka, adlandırma da tamlayana göre yapılmıştır. Bir soruşturma, sanıyorum “ad tamlaması” teriminin tamlayandan çok tamlananı akla getireceğini ortaya koyacaktır. Çünkü görevsel açıdan temel sözcük tamlanandır.

Tamlamalar adlandırılırken birinci ile ikinci (sifat, ad) sözcük türlerine göre, üçüncü ise (belirtili) anlam ve biçimlenmeye göre düşünülmüştür. Oysa adlandırmada da ölçü değişmemelidir.

Yüzey yapıları inceleyen “Görevsel Dilbilim” (Functional Linguistics) bir evre olarak aşılmış ise de “tamlama” terimi, dilin yapısına uygun olarak yeniden tanımlanmalı, adlandırma tamlanana göre yapılmalı, dildeki bütün türleri (ad tamlaması, eylem tamlaması, sifat tamlaması,... gibi) içermelidir. Tamlanana göre genel adlandırmadan sonra gerekirse tamlayana göre özel adlandırmaya da gidilebilir.

### 2.1. Tamlamanın anlamı, öğelerinin anımlarının toplamıdır:

(vi) *güncəl + sorun : güncəl sorun*

Anımları öğeleri anımları toplamından uzaklaşan birlikler “bileşik sözcük” adını almaktadır<sup>4</sup>.

(vii) *çocuk oyuncağı : a. çocuk + oyuncak (ii.b),*

*b. önem verilecek değerde olmayan,*

*c. kolay iş.*

“çocuk oyuncağı” (a) anlamıyla bir tamlama, (b) ile (c) anımlarıyla

<sup>4</sup> H. Marchand (1960), a.g.y. 11–127. s.; V. Hatiboğlu (1972) a.g.y. 36–50. s.; F.R. Zeynalov (1972): *Çağdaş Türk Dillerinde Bileşik Sözcük Sorunu*, Bilimsel Bildiriler –1972: 511–17. s.; B. Göğüş, a.g. yazı 246 s. da anlam değişimlerini üç kümede toplamaktadır: 1. Bileşenleri öz anlamıyla kullanılmış olanlar: “bilirkişi”, gibi. 2. Bileşenlerinden biri öz anlamıyla kalmış olanlar: “arı kuşu”, “gözbebeği” gibi. 3. Bileşenlerinin her ikisi de öz anımlarını kaybetmiş olanlar: “hanımeli” gibi.

da bir bileşik sözcüktür. Bir birliğin bileşik sözcük olması, bir anlamda onun sözlüksellesmesidir:

- (viii) a. *cocuk oyuncagi* : (*Bu*) *oyuncak çocuklar içindir.*
- b. *cocuk oyuncagi* : *Bu iş çocuk oyuncağı kadar önemsizdir.*
- c. *cocuk oyuncagi* : *Bu iş çocuk oyuncağına benziyor.*

Demek ki “tamlama” sözdizimsel, “bileşik sözcük” ise sözlüksel bir birimdir<sup>5</sup>. Bu nedenle tamlama vurgusu ile bileşik sözcük vurgusu ayrı ayrı incelenmelidir<sup>6</sup>.

2.2. Tamlama ile bileşik sözcüğü ayıran özellikler şunlar olabilir:

- (ix) a. *anlam,*
- b. *özneli-öznesiz olma (xiii),*
- c. *vurgu,*
- d. *ek alma.*

Anlamı, öğeleri anımlarının toplamı olup olmamasına göre özneli bir birliğin ya tamlama, ya da bileşik sözcük olduğunu gördük, (vii). Öznesiz birliklere de anımlarına bakmadan “bileşik sözcük” demek olanaksızdır:

- (x) *buzkırın* : *Buzkırın (gemi) ırmakta ilerliyor.*
- büz kırın* : *Büz kırın (kişi) kardeşimdir.*

Anlam, “bağlam” (context)a göre değişir. Bağlam, sözcüğün kul-

<sup>5</sup> Gerçekte yalnızca bileşik sözcükler değil, ikilemeler de sözcük yapımına giren biçimlenmelerdir. Hatiboğlu (1972) de ikilemeler “Sözdizimi”nin bir bölümü olarak incelenmişlerdir. Kahiplaşmış anlatımlar / yapılar genellikle “Sözdizimi” dışında kalmaktadır. Bütün ikilemelerin kahiplaşmış sayılamayacağını, üretken örgüler bulunduğu söylemeden de geçemeyeceğiz, *açık açık, yaşılı yaşılı, çizgi çizgi..., ör ör, kur kur, yaz yaz ...* gibi ikilemeleri veren örgü son derece üretkendir, her yeni sözcüğe açiktır. İkilemelerin de kahiplaşmış anımlarından söz edilebilir.

<sup>6</sup> “Tamlama” diye adlandırılan birliklerde bir de “bilgi odağı”nın (yeni bilgi veren ögenin) yerinin seçimi ve vurgulanması ayrı bir konudur:

“*Oğuz'un köye gelen arkadaşı*”

tamlamasında hangi sözcük yeni bilgi veriyorsa o “ton vurgusu” alır. Demek ki tamlamada birinci derece vurgusunun yeri de değişkendir. Oysa, “bileşik sözcük” vurgulaması kahiplaşmış gibidir; yeri değiştirilirse tamlamaya ya da yüklemli anlatıma dönüşür:

*başbozuk x başı bozuk  
gündöndü x gün döndü*

lanıldığı tümcedeki diğer sözcüklerle olan ilişkileri (co-text) ile tümce-nin geçtiği metindeki (context) ve metin dışı (context of situation) de-ğerleri içerir. Vurgu da anlamı değiştiren öğelerden biridir<sup>7</sup>.

Özneli bileşik sözcükler tamlamalardan yalnız anlamları ile ayri-  
läbilirse de öznesiz olanlar vurguya bakılarak da ayrılabilir. Çünkü bu  
tür bileşik sözcüklerin vurgusu ikinci (ya da son) sözcük üzerindedir:

- (xi) *tepè göz* : *tepegöz*

Bundan başka, tamlamalar ek ile bölünebilir, bileşik sözcüklerse  
bölünemez:

- (xii) *önayak* : *ön ayağı*  
*buzkırın* : *buzù kırın*  
*ev kadını* : *evin kadını*

### 3. Bileşik sözcüklerin iki kaynağı vardır: a) dil içi oluşum sonucu

<sup>7</sup> Üretimsel dilbilim öncesi dil kuramlarında vurgu kuram dışı kalmış, yapıların çözüm-  
lenmesinde bu tür kurallara yer verilmemiştir. Yapısal dilbilim çalışmaları (1900 sonrası) vur-  
gunun bütün özelliklerini ortaya serince, onu izleyen (1957 sonrası) üretimsel dilbilim önce vur-  
guyu “*anlam yorumuna katılmayan bir yüzey yapı öğesi*” olarak düşünmüştür, 1965’ten sonra da  
tümcede vurgunun *yeni / verilmiş* bilgi odaklılığını ayıran bir öğe olarak anlam yorumuna gir-  
mesini uygun görmüştür. Böyle bir değişiklik, “*yüzey yapıda da kimi anlam değişikliklerine yer  
verilebilir*” görüşü Chomsky’nin 1965 (*Aspects of Theory of Syntax*)teki “*anlam yorumuna iliş-  
kin bütün bilgilerin derin yapıda gösterilmesi*” görüşüne karşıdır. Bk. N. Chomsky (1970): “*Deep  
Structure, Surface Structure, and Semantic Interpretation*” Mouton, 1972, *Studies on Semantics  
in Generative Grammar* adlı yapıttta, s. 62-120; J. Greene (1973): *Psycholinguistics, Chomsky and  
Psychology*, Penguin, 86-87. s. Greene’in (Chomsky 1970: 89-)a göre (1973:87) verdi degi örneği  
inceleyelim:

İngilizce	Türkçesi
1. Did John give a book to BILL? (No, he gave a book to SAM.)	: Con, Bil'e mi bir kitap verdi? (Hayır, SAM'a bir kitap verdi)
2. Did John give a BOOK to Bill? (No, he gave Bill a record.)	: Con, Bil'e bir kitap mı verdi? (Hayır, Bil'e bir PLAK verdi)

İngilizce soru örneklerinde yeni öğe (information focus) vurgu ile seçilmekte, bu seçime  
göre verilen yanıt da değişmektedir. Öğelerin sırası özdeş olmamakla birlikte Türkçe çevirilerin-  
de de yapısal bir değişiklik yoktur, yalnızca yeni bilgi odağı seçicisi “MI”nın, dolayısıyla ton  
vurgusunun yeri değişmektedir. Eğer “MI” gibi bir öğe bilgi odağını belirlerse, bu, Chomsky’  
nin 1965 görüşüne göre MI-dönüştümü ile veriliip, “Çekirdek Vurgu Kuralı” (Nuclear Stress  
Rule) buna göre düzenlenebilir, bk. N. Chomsky- M. Halle (1968) *The Sound Pattern of English*,  
Harper and Row.

<sup>8</sup> (“diş bilemek” gibi), b) anlam alımı / çeviri yoluyla (“kapak kızı” : “cover girl” gibi)<sup>8</sup>.

Bileşik sözcükler “tamlayan” ögesi olup olmamasına göre iki genel kümeye ayrılır<sup>9</sup>:



İkinci tür bileşik sözcükler (xiii. b) tamlamalardan ayrılmaktadır. Şöyle ki, her tamlamada “özne” bulunması zorunlu ise de “gecekondù” türünden bileşik sözcükler öznesizdir.

3.1. Bileşik sözcük türünden birlikler şu görevlerde kullanılmaktadır:

- (xiv) a. *bileşik sözcük* : *el işi, gündöndü*  
           b. *yer adı* : *Boğazköy, Kargasekməz*  
           c. *kişi adı* : *Özdemir, Erdogan*  
           d. *deyim* : *gözbebeği, bityeniği*

Bileşik sözcükler gerçek anlamlarından biraz da mantık dışı anlam kazanarak deyimleşebilirler. Örneğin “gözbebeği” “gözde... iris tabakasının yuvarlak ağızı” anlamıyla bileşik sözcük, “pek aziz ve sevili sayılan” anlamı ile bir deyim olmaktadır. Zorunlu değilse bile, sanırız önce sözcükler bileşik sözcük olmakta, sonra da anlam kayması ile başka bir anlam kazanarak kahiplaşmaktadırlar, *ağız birliği*, *ayak takımı*, *vüz görümlüğü*, *ömür törpüsü*... gibi<sup>10</sup>.

VURGU

Vurgulama kurallarına geçmeden önce bileşik sözcükle yüklemli anlatım arasındaki ilişkiye bir daha göz atalım:

- (xv) a. *işadamlı* : (*Bu*) *adam iş yapar*, (*vii.a*)  
                           : (*Bu*) *adam(in) iş yeri sahibidir (vardır)*, (*vii, b, c*)

<sup>8</sup> D. Aksan, *Anlam Alışverişi Olayları ve Türkçe* (TDAY-Belleten, 1961; 207-273) ile Türk Dil Kurumunca yayınlanmış terim sözlüklerinde örnekler boldur.

<sup>9</sup> "Tamlananlı-tamlanansız" hayatı yerine "yüklemli anlatım-adlaşma" ilişkisine uygun olarak, tamlanan "özne" görevinde olduğundan, "özneli-öznesiz" hayatı yeğlenmiştir.

<sup>10</sup> Bk. Ö. Asım Aksoy'un (1962): *Atasözleri ve Deyimler* (TDAY-Belleten 1962: 131-166), *Atasözleri ve Deyimler Sözlüğü I ve II* (TDK yayımı 1971 ve 1976).

b. *gündöndü*<sup>11</sup> : (*Bu*) çiçek güneşe döner, (*vii. b, c.*)  
 Birinci bileşik sözcük (a) “özneli” olup vurgusu “tamlama vurgusu”  
 (ya da “sözdizimsel vurgu”) gibidir. Bir kurala bağlayacak olursak:

(xvi) “özneli” bileşik sözcüklerde tamlayanın birinci derece vurgulu hecesi birinci derece vurgusu alır<sup>12</sup>.

Bileşik sözcüklesmede vurgu değişikliği olmaz. Çoğunluk bileşik sözcükler bu türden olsa gerek. Değişik kullanımlarla ilgili örnekler aşağıdadır<sup>13</sup> (bk. s. 270).

Görüleceği gibi (xv, b) örneği öznesizdir. Bu yüzden vurgusu değişik olacaktır. Gerçekte "bileşik sözcük vurgusu" diye buna dememiz gerekiyor: Kural olarak verecek olursak:

(xviii) “öznesiz” bileşik sözcüklerde son ya da ikinci sözcüğün birinci derece vurgulu hecesi birinci derece vurgusu alır.

Kullanımı göz önüne alarak bu tür örneklerde bakalım<sup>14</sup> (bk. s. 271-272).

<sup>11</sup> Yağlı tohumlu bitkilerden “ayıçeği” bitkisinin Kırklareli-Lüleburgaz bölgesindeki adıdır. Yörede diğer bilinen adları “günebakân” ve (ayıçeğinden kısaltılmış) “ciçèk”tir.

<sup>12</sup> Chomsky-Halle (1968:17) ye göre:

[1. vurgu] → [1. vurgu] / —...V... ] AB  
                   \  
                  (≠: sözcük sınırı, 1,2: vurgu derecesi, A: ad, B: birlik, V: ünlü, / : kural ile uygulandığı durumu ayıran çizgi, → : olarak yazınız, — : uygulama yeri)

i. ~~is~~ ~~adami~~ ~~AB~~ + Tamlama Vurgusu

*ii. ≠ ≠ is ≠ ≠ adami ≠ ≠  
iii.           is adami*

<sup>13</sup> Bu örnekler için tarananlar: *Genel Nüfus Sayımı, İdari Bölünüş 1970, Devlet İstatistik Enstitüsü* yayını, İzmir Eğitim Enstitüsü eleme sınav defterleri, TDK Sözlüğü 1966 baskısı,

<sup>14</sup> Bu kural Chomsky-Halle (1968:17) "Cekirdek Vüren Kuralları" ile özdes görünümüye sahiptir.

$$[1, v_{\text{rg}}] \Rightarrow [1, v_{\text{rg}}] / \dots V \dots - ] A$$

V

i.  $\begin{matrix} \text{gece} \\ 2 \end{matrix}$   $\begin{matrix} \text{kondu} \\ 1 \end{matrix}$  A + Bileşik Sözcük Vurgusu

ii.  $\begin{matrix} \text{gece} \\ 2 \end{matrix}$   $\begin{matrix} \text{kondu} \\ 1 \end{matrix}$

Davimleri surmeden sızı söyledik.

(xvii)	Tamlama	Bileşik sözcük	Yer adı	KİŞİ ADI	SOYADı
( 1 )	karà yazı	karàyazı	Kümköy		
	hastà bakıcı	tâskömür	Yenicéköy		
( 2 )	yağlı boyacı	yagliboya	Kazanköy		
	yakàn top	yakàn top	Gelendost	Esenç	Örenel
( 3 )	soguk kanlı	sogukkanlı	Sürèndal	Gülenç	İçengil
			Örenteht	Erenay	Öregnül
			Karaömerli		Kirath
			İnèheyli		Diliballı
			Alıbozlu	Asulbeyli	Şenyürekli
				İslâmbeyleli	
				Gihanbeyli	
( 4 )		giderayak			
( 5 )	çocuk bahçesi	çocuk bahçesi	Çakılı (Köyü)	Güleray	Akargöl
	Çoban yıldızı	Çobanyıldızı	Kavaklı (Bucağı)		Sabahyıldızı
	gözaltı	gözaltı	Âydın (İli)		Bölkbaşı
( 6 )		at hursuzı	Cakalkuyusu		
		dayak arısıza	Kirèçocağı		
			Kızlärsekisi		
				Çölgützeli	
( 7 )	Ahmedin öküüzü	Ahmedin öküüzü	Hacının Kışla (si)		
	günüñ adamı	günüñ adamı			
	armudün iyisi	armudün iyisi			
	malın gözü	malın gözü			

## (XIX)

	Tamlama /	Bileşik sözcük /	Yer adı /	KİŞİ ADI /	Soyadı
(8)	yılbaşı ön ayak kară kaş kară kol pis boğaz	yeşilbaşı önayak pisboğaz karakol pisboğaz	Kocapınar Kirkkuyu Gürarmut Demirkas Melekñur Kırkpınar Birnur Akbaş	Şenil Öznur Özdemir Ağicej Karagöz Tokyay Özalp	Demirean Kırçicek Özdemir Karagöz Tokyay
(9)	tepē göz altın baş	tepegöz altimbash paragöz keçekulaklı	Göztepe Ovassaray Ağacınar Çakaldere	Altıngül Güldal Gülsevim Demirtaş	Altıngül Kaymaksüt Bilgegil Demirtaş
(10)	altı gen	altığen	Ertuğrul Ertuğrul Böparmakk İkizbaşak	Ertuğrul Ertuğrul Balçık Gülbahar Gültekin	Gültekin Aydoğdu Ertuğrul
(11)	dikiş diken yol gezen büz kiran	ginebakân yolgezen buzkurân etyarân	Yağbasan Denizgörên Aydoğân Keşikran Yurtbekler	Nurdögan Güleren Aydögan Erdoğan Têzsever	Özbilen Kendigelen Demirdöven Erdögân Şengüler
(12)	sütlükler topçekér konuksevér	Yağdövér Komuksevér	İzbrâk	Cansêv Şenol Aldagül Yurtsevin	İskyer Haksevér
(13)	ateskès			Aydinol Tanerçeg Güngör Bayka	

(14)	sallabàş salkboğàz galçenè	Kaldırayák Durhasàù Dalkılıç	Sevçihàn Sevgiùl Gülemiré	Kökgil Bölbürlik Dálkhę	Kökgrı̄
(15)	saygideğer	—	—	Candegér Güllendér Erdoğdu	Erdeğdu Tanrıverdi Gündoğdu
(16)	gecekondù sapsevdì	—	Erdogdu Tanniverdi	Benzigil Rengigil	Erdeğdu Tanrıverdi Gündoğdu
(17)	gündöndü ayakbası imambayıldı	Denizgöründü Yolageldi	Ardıçaták Başbüyük Özütürk	Adıgizel Elaçık Başbüyük	Adıgizel Elaçık Başbüyük
(18)	başlıçaptak başlıbòş başlıkabàk gözütök Adiyaman başbozuk eliaçık	—	Bögrüdelik Bağriyanık Tepesideirk	Adiyaman Bögrüdelik Bağriyanık Tepesideirk	Adiyaman Bögrüdelik Bağriyanık Tepesideirk
(19)	poyunu büük	Gencellidere	Otluyazı	—	Kokulumersin
(20)	Yellibel	—	—	—	—
(21)	Uğurlùhağ Köylüoglu	—	Türkoglu Zenginoğlu	Türkoglu Zenginoğlu	Türkoglu Zenginoğlu
(22)	Ayaklıcaoluk	—	—	Ersönmezoglu	Karaçaovalı
(23)	Garipçetelekke	—	—	Akçakır	Akçakır
	Bayhasàù	—	—	Baytorun	Baytorun
	Hocacihàn	—	—	Kadıcelâl	Kadıcelâl
	Hızırlyás	—	—	Emiralem	Hızırlyás

### DEĞERLENDİRME

5. (xvii) deki 1. küme dışında kalan yer adları, ya yer ögesinin düşmesi (Asılbeyli), ya benzetme sonucu (Çakal kuyusu), ya da sonradan yeradlaşmış (Konuksevèr) bileşik sözcüklerdir. Tamlama vurgusu alanlar özneli, almayanlar öznesizdir. Buna göre vurgulanırlar.

Kişi bileşik adlarının hepsi bileşik sözcük vurgusu alır. *Şenyıl*, *Demirtaş*, *Bengisù* adları “öznesiz” bileşik sözcükler gibidir<sup>15</sup>. Vurgu bakımından da tamlamalardan ayrılmaları gereklidir.

Soyadları “tamlayan” görevinde olduğundan hemen hemen hepsi öznelidir. Öznesiz olarak görülenler çok az olup bileşik sözcük vurgusu alırlar. Şimdi her üçünü de örnekleyelim:

(xx)	Yer adı	Kişi adı	Soyadı
a.	<i>Özdemir</i>	<i>Özdemir</i>	<i>Özdemir</i>
	—	<i>Altıngül</i>	<i>Altıngül</i>
	<i>Demirtaş</i>	<i>Demirtaş</i>	<i>Demirtaş</i>
	—	<i>Yurdakül</i>	<i>Yurdakul</i>
	—	<i>Aydoğmuş</i>	<i>Aydoğmuş</i>
b.	—	<i>Güngör</i>	<i>Güngör</i>
	<i>Bengisù</i>	<i>Bengisù</i>	—
	<i>Adiyaman</i>	—	<i>Adiyaman</i>
	<i>Aydoğan</i>	<i>Aydoğan</i>	—
	—	<i>Gültekin</i>	<i>Gültekin</i>
	<i>Ertuğrul</i>	<i>Ertuğrul</i>	<i>Ertuğrul</i>

(a) daki örneklerde, bir bileşik sözcüğün yer adı, kişi adı, soyadı olarak değişik özellikte görüldüğünü, bu değişikliğin vurgusuna yansıtmasını, (b) deki örneklerdeyse vurgu ayrimına belki de örnekseme ya da alışkanlık nedeniyle gerek duyulmadığı izlenebilir. Birkaç örnek dışında kişi adı / soyadı vurguları kesin olarak ayırmaktadır.

6. Anlatım gereklerine göre vurgunun yer değiştirdiği anlaşılmaktadır: Yalın yer adlarında, gerektiğinde vurgu baş heceye doğru sürübüyorsa da:

- (xxi) a. *sağmalcılar* : *Sağmalcılar* (İstanbul'da bir semt)  
 b. *yenice* : *Yenice*  
 c. *çakilli* : *Çakilli*

<sup>15</sup> Bilindiği gibi bu durum tamlama vurgusundan kaçış sayılır:

şen yıl : Şenyıl

sòn gül : Songül

bileşik yer adlarında bunun tersi olabilmektedir:

(xxii) *Kemal Paşa* : *Kemalpaşà*

*Yıldırım Kemal* : *Yıldırımkemal*

“Tamlayan”, birliğin “bilgi odağı” olduğundan “tamlayan-ad” ayrimı bile vurgunun yeri değiştirilerek (yapısal bir öğe ile) karşılanmaktadır, *Karapınar* x *Büyükkarapınar*.

Vurgusu sonda olmayan bileşik ad, tamlayan görevini yüklenince vurgusu son ögeye geçmektedir:

(xxiii) Ad	Tamlayan
Anadolou	Anadolükavağı
Alibey	Alibèyhüyü
Kâzım Karabekir	Kâzîmkarabekirpaşa
Başakpınar	Başakpınar tepe
Àkdoğan	Akdoğànteke
Kızılçık	Kızılçïkdere
Tatâr İlyas	Tatarilyàskişla
Fevzi Paşa	Fevzipaşà Bulvarı

Vurgusu sonda olan adlarda ise bu değişiklik olmamaktadır<sup>16</sup>:

<sup>16</sup> Kişi adları olarak kullanılan sözcükler (örnekler Türkçe değildir), ister tamlayan ister tamlanan görevinde olsun, yer adlarına girince vurgu alırlar:

a. <i>Hasânbeý</i>	b. <i>Haydârhaci</i>
<i>Nazîmbey</i>	<i>Hacîbektâş</i>
<i>Ahmètbeyler</i>	<i>Mollahasân</i>
<i>Ahmetbèy</i>	<i>Eldavùt</i>
<i>Umurbèy</i>	<i>Emîrhalîl</i>
<i>Hamzabèy</i>	<i>Emîrgazi</i>
<i>Eynègazi</i>	<i>Gaziemir</i>
<i>Emîrgazi</i>	<i>Yavîhasân</i>
<i>Emîrhan</i>	<i>Bayhasân</i>
<i>Aslıhan</i>	<i>Şehîthalîl</i>
<i>Hasândolu</i>	<i>Kadîbrahîm</i>
<i>Hamzâşeyh</i>	<i>Sabânkâdin</i>
<i>Kemalpaşà</i>	<i>Caberburhàn</i>
<i>Seyitnizâm</i>	<i>Hizvîlyâs</i>
<i>Melikşâh</i>	<i>Zaferhamît</i>
	<i>Muacirosmân</i>
	<i>Ahimehmêt</i>

“Ahmetbèy”, “Umurbèy”, “Hamzabèy” adları başlangıçta “Ahmetbèy köyü...” olarak kullanılmış sonradan kısaltılıncaya vurguları değiştirmemiştir.

(xxiv)	a.	<i>Günindi</i>	<i>Günindiçiftliği / yayLASı</i>
		<i>Devekovân</i>	<i>Devekovâncıftliği</i>
		<i>Mustafa Kemâl</i>	<i>Mustafakemâlpasa</i>
	b.	<i>Keçidere</i>	<i>Yörükkeçidere</i>
		<i>Alipaşa</i>	<i>Çatalipaşa</i>
		<i>Karâhisar</i>	<i>Afyonkarâhisar</i>
		<i>Torùnobası</i>	<i>Yenitorùnobası</i>

### SONUÇ

“Tamlama” sözdizimsel, “bileşik sözcük”se sözlüksel birimlerdir. Bu yüzden ayrı ayrı incelenmeleri gereklidir. Adlaşma biçimlerine göre bileşik sözcükler ikiye ayrılır: Tamlananı olanlar “özneli”, tamlananı olmayanlar “öznesiz”dir. Bu iki tür, vurguları bakımından da ayrılır. Vurgu ayrılığı bileşik sözcüklerin yer adı, kişi adı ve soyadı olarak kullanımlarında da sürer.

Yalın yer adlarında vurgu baş heceye doğru sürülmürken (bk. Ö. Demircan “Yer Adlarında Vurgu”, Türk Dili, Sayı: 300) birçok bileşik yer adlarında bunun tersine, sona sürülmesi yer adlarında vurgu kuralının daha açık olarak belirlenmesini gerektiriyor. Vurgunun başa ya da sona sürülmesi doğrudan doğruya anlam ayrimı ile ilgili bir sorundur.

Bütün bileşik kişi adlarında vurgunun sonda olması ilk bakışta şaşırtıcı da olsa, bunun “tamlama”dan kaçış olarak yorumlanması gerekiyor.