

## PAPER DETAILS

TITLE: Türk-Islam Kaynaklarina Göre Pythagoras`in Altın Misraları

AUTHORS: Bekir KARLIGA

PAGES: 0-0

ORIGINAL PDF URL: <https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/14530>

## TÜRK-İSLÂM KAYNAKLARINA GÖRE PYTHAGORAS'IN ALTIN MISRALARI

*Bekir Karlığa*

Klasik İslâm kaynaklarında Pythagoras'a ait olduğu belirtile-rek adından sık sık söz edilen «el-Zehebiyyât»m gerçekten filozofa ait olup olmadığı tartışılmıştır.

İslâm kaynakları içinde bu risâleden ilkin söz eden Huneyn ibn İshâk (809-873) Nevâdir el-Felâsife adlı eserinde Pythagoras'a ait bir vasiyyetin bulunduğu ve buna Galenos tarafından «Altın risâle» anlamına el-Zehebiyyat adının verildiğini belirtmektedir<sup>1</sup>. Daha sonra İbn el-Nedîm onu şöyle tanıtmaktadır :

«Onun «Zehebiyyât» adıyla tanınan risâleleri vardır. Bu adı almasının sebebi Calinos'un (Galenos) saygı gösterip yücelterek bu risâleyi altınla yazmasıdır»<sup>2</sup> diyor.

Aynı husus Sicistânî tarafından da sözkonusu edilerek şöyle deniyor : le deniyor :

«Fazîltli Calinos ona saygı göstererek, sabah-akşam hergün bu (risâleyi) okurmuş»<sup>3</sup>.

Daha sonraki bir kaynak olan İbn ebi Useybia ise Pythagoras'a at-fedilen eserlerin isimlerini saydıktan sonra,

«el-Risâlet'ül-Zehebiyye (Altınlı risale) nin bu adı almasının ne-deni, Calinos'un saygı göstererek ve tazîm ederek altınla yaz-ması ve hergün onu okuyup, okutmaya devam etmesidir»<sup>4</sup>

diyor. Şu halde bu isim ona başlangıçta değil, daha sonra verilmiş görünüyor.

1 Huneyn ibn İshâk, Nevâdir el-Felâsife, İbranca baskısı, II, 7. Nakleden Abdurrahman Bedevî, el-Hikmet'el-Hâlide nesri, Mukaddime, 44-45.

2 İbn el-Nedîm, el-Fihrist, s. 245.

3 Sicistânî, Müntehab Sîvân el-Hikme, vr. 27 (15-16).

4 İbn ebi Useybia, Uyûn, I, s. 43 (7-9).

Kitabın muhtevâsı hakkında bilgi veren İbn el Nedîm, «Fisagors'un el-Zehebiyye adlı tavsiyelerini Didokhas Brokles'in (دیدکوس برقلس) Diadoks Proclus<sup>5</sup> şerhettiği kitâb, yüz varak civârındadır. Süryanca olup kızı için yazmıştır. Sâbit, ondan üç varaklı (arapçaya) aktarmış, fakat öldüğü için tamamlayamamıştır»<sup>6</sup> diyor. Şu halde İbn el-Nedîm'e göre bu tercüme Sâbit İbn Kurra'ya aittir ve eserin aslı da Proklus'un kaleminden çıkmıştır. Bu üç varaklı çevirisi, öyle sanıyoruz ki İslâm dünyasında yaygın olan «Zehebiyyât» metnidir. İbn el-Nedîm, hernekadar tercümenin metnini vermiyorsa da ondan sonra gelen kaynaklarda yaklaşık üç varaklı metin yer almaktadır.

Sicistânî üç varak halinde olan bu metni nakletmezden önce Jambliqos'un yorumu olduğunu bildirerek söyle demektedir :

«Bu metin Enumulikhiss'in (أئمّة المُلْكِ ) kitabından (alınmış olup) Fisagors'un el-Zehebiyye diye bilinen eserini açıklamaktadır»<sup>7</sup> diyor.

Şu halde İslâm Dünyâsında bilinen bu eser Proklus veya Jambliqos tarafından açıklanmış olan metindir.

İbn Miskeveyh ise el-Hikmet'el-Hâlide (Câvidân Hirad) adlı eserinde bu risâlenin Pythagoras'a ait olduğunu ve Galenos'un bu adı verdigini bildirmektedir<sup>8</sup>.

Kaynaklarımız içerisinde Pythagoras'a ait en geniş bilgi ve fragment İbn Fâtik'in eserinde bulunmaktadır. Pythagoras'ın hikmetli sözlerini (fragmentlerini) derleyen bu müellif Zehebiyyât'ı bu ismi zikretmeden veriyor<sup>9</sup>. Bu durumda akla söyle bir soru geliyor : Acebâ İbn Fâtik'in verdiği diğer metinler de Pythagors'a

<sup>5</sup> Diadokus Proclus veya Proclus, M. 410 veya 412 yılında doğmuş, 485 yılında ölmüş Yeniplatoncu bir filozoftur.

<sup>6</sup> İbn el-Nedîm, a.g.e., s. 252.

<sup>7</sup> Sicistânî, a.g.e., vr. 27 (15-16).

<sup>8</sup> A. Bedevî, el-Hikmet'el-Hâlide, s. 225-228. Bu eserin dünya kütüphanelerinde çeşitli nüshaları bulunmaktadır. Paris, N.B. Arap el yazmaları. 3957, Vatican, Ar. Yz. 408, Leiden Arap. yz. 381, Mısır Dâr-el-Kütüb, 4419, Bodley, Oxford, İstanbul Selimağa 748, Feyzullah Ef. 1587, Ayasofya 1747, 2098, Âşır ef. 286, Hamidiye 1447, Musul 30. 115, Peşâver 746 (Nakleden A. Bedevî, a.g.e., s. 56-57).

<sup>9</sup> İbn Fâtik, Muhtar'el-Hikem, 41<sup>a</sup>-47<sup>b</sup>.

matûf eserlerden bir kısmının fragmentler halinde tercümesinden mi ibarettir? (Mesela Sicilya Despotuna Mektub, Dindârlığa Dair Bir Eser, Fazîlete Dair Bir Eser). Ne yazık ki bu konuda kesin kanıya varacak belgeler yoktur.

Şehrezûrî de İbn Fâtik'in naklettiği metni aktarmakta fakat bu risâlenin adından hiç söz etmemektedir<sup>10</sup>.

Eserin ismini verdiğini söylediğimiz İbn ebi Useybia, ona ait olduğunu belirterek herhangi bir metin vermemekte, sadece İbn Fâtik'ten yaptığı nakillerde aynı şekilde Zehebiyyât'tan pasajlar yer almaktadır<sup>11</sup>.

Zehebiyyât'ın metnini kaynaklarımızda isim vererek ilk nakledenin Sicistânî olduğunu yukarıda belirtmiş isim vermeden aynı ifadelerin diğer üç kaynakta da yer aldığı söyлемiştik. Bunlardan ayrı olarak Süleymaniye Kütüphanesinde Pythagoras'a ait olduğu belirtilen bazı fragmentlerin yanında bu risâlenin yer aldığı iki manuskri bulunmaktadır<sup>12</sup>.

Klasik İslâm kaynaklarına göre, bu eseri bazı müellifler açıklayıp yorumlamışlardır. Yukarda zikrettigimiz gibi Neoplatonist filozof Diadokus Proclus bunu 100 varak halinde tefsir etmiştir<sup>13</sup>.

Diger taraftan Jamblîqos'un da bu eseri açıkladığı ifâde edilmektedir<sup>14</sup>.

İbn ebi Useybia, bu eseri ünlü İslâm filozofu Ahmet ibn Tayyib el-Serahsî'nin açıkladığını bildiriyor<sup>15</sup>. Bahis konusu edilen bu açıklamalardan hiçbirinin nüshasına rastlamak mümkün olmamıştır.

10 Şehrezûrî, Nûzhet'el-Ervâh, 44a-51b.

11 İbn ebi Useybia, Uyûn, s. 41-42.

12 Ayasofya, 2822 noda kayıtlı bir nûshada Pythagoras, Sokrates, Platon ve Aristoteles'ten seçilmiş fragmentlerle birlikte, Sicistânî'de yer alan Zehebiyyât'ın metni nakledilmekte ve bu seçmenin Fârâbî tarafından yapıldığı kaydedilmektedir. Yine aynı bölümde 2460 nohî bir manuskride, adı geçen dört filozoftan seçmelerle «Zehebiyyât» risalesi yer almaktadır.

13 Proclus'un Zehebiyyât tefsiri, İbn'ül-Kiftî (Ihbâr, 63) tarafından da belirtilmektedir. Kâtîp Çelebi de (Kesf, II, 2012) bu eserin ismini verdikten sonra «Eflatûnî Proklus tefsir etmiştir» diyor.

14 Sicistânî, a.g.e., vr. 27 (15-16).

15 İbn ebi Üseybia, a.g.e., I, s. 215. Kâtîp Çelebi de Serahsî'nin aynı adı taşıyan bir eserinin ismini vermektedir (Kesf, II, 1470).

Klasik Batı kaynaklarında sözü edilen bu eserin gerçekten Pythagoras'a ait olup olmadığı Batılı düşünürler tarafından tartışılmaktadır<sup>16</sup>. Proclus, Pythagoras'ın adını vermeden bu eserden bahsetmektedir<sup>17</sup>. Hierocles, bu eserin bir kişi tarafından değil kollektif olarak kaleme alındığını belirtirken<sup>18</sup>, Saint Clément ve Stobée onu açıkça Pythagoras'a mal etmektedirler<sup>19</sup>. Chryssipe ve Plutarkhos<sup>20</sup> aynı eseri birçok yazara mal etmektedirler. Arien, müellifini belirtmeden bu eserden birçok pasaj aktarmaktadır<sup>21</sup>.

Diogénes Laertius bu eserin adını zikretmemekle beraber, Pythagoras'ın «Kutsal Söylev» adlı bir eseri bulunduğuunu bildirmekte ve şu ifadelerle başladığını söylemektedir :

«Hey gençler, bütün bunları sâkin bir rûh ile tazîm ediniz...»<sup>22</sup>.

Bu eserin kaynaklarımıza sözü edilen el-Zehebiyyât olması kuvvetle muhtemeldir. Nitekim Laertius, bu eserde İslâm kaynaklarında «el-Zehebiyyât» adıyla nakledilen fragmentlerden bir kısmını olduğu gibi, bir kısmını da yaklaşıklık anlamla nakletmektedir.

Modern araştırmalara gelince, genellikle bu eser günümüz araştırcıları tarafından ya Lysis'e, ya Philolaus'a, ya Epicharm'e, ya da Empedokles'e mal edilmektedir. Ancak hep bir Pythagorasçı filozofa mai edildiği hemen dikkati çekiyor. Çünkü, konusu, içeriği ve üslûbu itibâriyle bu yazılar, bir Pythagorasçı tarafından kaleme alınmış olduğunu göstermektedir<sup>23</sup>.

Mullach'a göre bu eserin üslûbundan, Peleponnes savaşları sırasında (M.Ö. V. yüzyılın sonları) yazılmış olması ihtimâli pek kuvvetlidir. Ve yazarı da Pythagoras değil, Pythagorasçı Archytas'ın çağdaşı olan Tarenta'lı Lysis'tir<sup>24</sup>. Bernardy bu kanya iştirak etmezken Ticde man onu birden fazla yazarın kaleme almış olduğunu

16 E. Chaignet, a.g.e., s. 170, A. Bedevî, *el-Hikmet'el-Hâlide* s. 44-45.

17 E. Chaignet, a.g.e., 169.

18 E. Chaignet, a.g.e., 169.

19 E. Chaignet, a.g.e., 169.

20 Att. Gell. N. Attie, VI, 2. Consul ad. Apoll. p. 116.

21 Epict, III, 18. E. Chaignet, a.g.e., 169.

22 Laertius, a.g.e., II, 127.

23 E. Chaignet, a.g.e., 170.

24 Mullach, *Fragmenta Philosophorum Graecorum*, I, p. 193. E. Chaignet, a.g.e., s. 170.

söylemektedir<sup>25</sup>. E. Zeller ise, «Die Philosophie der Griechen» adlı eserin ilk baskılarda, ahlâkî öğütler manzûmesinden ibâret olan bu fragmentlerin dilden dile aktarılırak Pythagoras'a ait olduğunu söylendiğini belirtirken, adı geçen eserin daha sonraki baskılarda Altın Mîsralarm, değişik yerlerden alınmış fragmentlerin yanyana getirilmesinden oluştuğunu, bir kısmının Empedokles'ten alındığını, bir kısmının Pythagorasçılarm tarikata girerken yaptıkları yemin-den ibâret olduğunu belirtmektedir<sup>26</sup>.

A. Nauck, bu eserin üslübündaki klasik ifâdelerden Jamblios devrine kadar (M. 230-325) indiğini belirtirken Zeller bu iddianın yersiz olduğunu söylemektedir. Zira eserde yeralan bazı ifâde ve deyimler Jamblique devrinden çok öncelere aittir. E Zeller'e göre M.Ö. I. yüzyılda yazılmış olması muhtemeldir<sup>27</sup>.

A. Delatte ise «Altın Mîsralar» başlıklı bu fragmentlerin Athenaeus (M. 200 yılları civarı) tarafından bilinmekte olduğunu ifâde ederek, Nauck'un görüşünü çürütmektedir. Ona göre eserin baş tarafında yer alan ahlâkî öğütler, Hieronimus, Chrysippus, Philolaus'un görüşleriyle, Aristoteles'in Eudymos Ahlâkında yer alan öğütlerle tamamen uymaktadır. Hayat karşısındaki kötümser tavır orfik anlayışla, Empedokles'in görüşlerine çok benzer. Bu nedenle eserin daha önceki zamanlara ait olması gereklidir<sup>28</sup>. E. Zeller de aynı hususlara temas ederek bu eserin bazı kısımlarının Aristoxén'in «Pythagorasçı Sözler» adlı parçasından, diğer bir kısmının da Aulus Gellius'un, «Noctes Atticae» adlı eserinin 2-12. fragmentlerinden alınmış olduğunu bildirmektedir<sup>29</sup>.

E. Chaignet bu eserin filozofun kaleminden çıkışması ihtimâlinin

25 Theol. Arith. Conf. Fabricius, ad. Sext. Empricus Adv. Muth I, 302, E. Chaignet, a.g.e., s. 170.

26 E. Zeller, Die Philosophia Greichen I, p. 269, 1856. E. Zeller bu kanaatini A. Nauck'un yazdığı Jamblique'in de Vita Pythagorea adlı eserin takdim kısmında (p. 199, 1884 baskısı) verilen detayb bilgilere dayandırmaktadır.

27 A. Nauck, de Vita Pythagorea, Jamblique, 1884, p. 199, E. Zeller, a.g.e., I, 269, 1856 baskısı.

28 A. Delatte, Etude Sur la Littérature Pythagoricienne, Paris 1915 nakleden, A. Belevî, a.g.e., Mukaddime, 47-48.

29 E. Zeller, a.g.e., I, p. 269.

azlığını, fakat onun etkisiyle kaleme alınmış olup M.Ö. V. yüzyıla kadar çıkarılabilceğini ifade etmektedir<sup>30</sup>.

Şu halde bu eser, doğrudan doğruya Pythagoras'a ait olmasa bile, ona çok yakın veya daha sonraki zamanlarda bir Pythagorasçı veya birden fazla Pythagorasçılara tarafından kaleme alınmış veya derlenmiştir. Filozofun kendi kaleminden çıkış olmasa bile, Pythagorasçı geleneği yansittığı ve herseyi ile Pythagorasçıkh akımına ait olduğu kesinlik kazanıyor.

Bilindiği gibi bu eser M. VIII. yüzyıldan sonra Arapçaya çevrilmiştir. Arapçaya çevrildiği tarihi kesin olarak tesbit etmek imkânsız gibi görünüyor. Çevirenin hakkında da malumâtımız yoktur. Sadece Ibn el-Nedîm bu eserin Sâbit tarafından Arapçaya çevirildiğini bildirmekte<sup>31</sup> fakat bu zâtın kimliği hakkında başka bir malumât vermemektedir. Ünlü mütercim Sâbit İbn Kurra olması (Öl. M. 901) muhtemel görünüyor ise de, Sâbit İbn Kurra'nm tercüme ettiği eserlerin ismini verirken, Ibn'el-Nedîm ve diğer İslâm müellifleri böyle bir eserden söz etmemektedirler. Şayet eldeki tercüme Sâbit'e atfedilen eser ise bu, Pythagoras'm eseri değil, Pythagoras'm Altınlı (risâle) adlı tavsiyelerini Diadoks Proclus'un tefsiridir. Ve bunun orijinali yüz varak olup sadece 3 varaklı arapçaya tercüme edilmiştir<sup>32</sup>. Bugün bulunan arapça metin de üç varak civârındadır.

Daha önce de belirttiğimiz gibi, burada yer alan fragmentler, klâsik kaynaklardan bazlarında (Hiereonymos, Stobeé, Diogénes Laertius, Porphyrius, Jamblique gibi) kısmen saklanmıştır. Bu kaynaklarda mevcut parçalar bizim karşılaşmamızın dipnotunda gösterilmektedir.

Bildiğimiz kadariyla bu eser ilkin Elichmann tarafından M. 1604 yılında Platon'a atfedilen «Luğaz-ı Kâbis» adlı eser ile birlikte yâynlanmıştır. Elichmann'ın yayınladığı bu metin, ünlü filozof İbn Miskeveyh'in «ei-Hikmet'el-Hâlide» adlı eserinin içerisinde yer alan

30 E. Chaignet, a.g.e., p. 6 ve 170.

31 İbn el-Nedîm, a.g.e., s. 245.

32 İbn el-Nedîm, a.g.e., s. 252.

«Fisagors'un Altından Tavsiyeleri» başlıklı bölümdür<sup>33</sup>. Réné Basset'in ifadesine göre Leiden'de basılmış olan bu tas baskı nüshada «Zehbiyyât» in Arapça dışında Lâtince ve Yunanca tercümeleri de bulunmaktadır<sup>34</sup>. Ancak bu nesirdeki Lâtince ve Yunanca metinlerin Arapça metnin mi tercümesi olduğu, yoksa orijinal bir metin mi olduğu açıklanmamaktadır.

Bu eserin Batı dillerinde birçok nesir ve tercümesi yapılmıştır<sup>35</sup>. Bizim karşılaştırdığımız metin Jean Voilquin tarafından aktarılan ve Mario Meunier'e ait olduğu belirtilen çeviridir. Jean Voilquin'in ifadesine göre, bu metinde Hiéroclès'in açıklaması da yer almaktadır<sup>36</sup>. Ayrıca Lefèvre çevirisini ile de karşılaştırdık<sup>37</sup>.

33 Abrurrahman Bedevî, a.g.e., Mukaddime: s. 44-45, A. İzzet, ibn Miskeveyh, s. 180. A. Bedevî Lugaz-ı Kâbis adlı eserin Platon'a at olmadığını belirtmektedir. Elichmann'ın «Arap ve Fâîs Edebiyatı» adı altında neşrettiği eserin de ibn Miskeveyh'in «el-Hikmet-el-Hâlide» adlı eseri olduğunu ifade etmektedir.

34 René Basset, *Le Tableau de Cébès*, p. 59-60, Alger, 1898.

35 «el-Zehbiyyât» üzerinde yapılan çalışmalar ve Batı dillerindeki çevirileri sunlardır: J. Pomotow, *Poetae Lyrici Graeci Minores*, 1885. *Anthologiae*, ed. E. Diehl, Lipsiae 1923. *Poëtes Moralistes de la Grèce*, Note et traduct. par Guigniant, Paris 1892. *Goldene Sprüche Deutsch*, V. W. Binder Leipzig 1910. *The Enchiridion of Epictetus and the Golden Verses of Pythagoras*, transi. by Th. Taylor London 1881. *The Golden Verses of Pyth.* transi. With. Notes by E.A.E. London 1894. *I Versi Aurei I Simboli*, le Lettre Versi di G. Pesenti, Lanciane 1913. *The Golden Verses of Pyth.* transi. by Fabre d'olivet, done inte Englisch by N.L. Redfield, London 1917. *Les Vers d'Or et le Commentaire d'Hiéroclès sur les Vers d'or de Pyth.* Trad. Prolag. notes par Mario Meunier, Paris 1925. *Die Golden Versen des Pyth.* A. Fabre d'olivet, Hersg von Bar. Wolf, München 1926. *Les Vers d'or Pythagoriciens*, van der Horst, Leiden 1932. Nakleden A. Bedevî, a.g.e., mukaddime, 47.

36 Jean Voilquin, a.g.e. 41-43, ayrıca 228, 20 nolu dipnot.

37 *Les Vers Dore's Attribuée à Pythagore Alfred Fouillée*, Extraits des Grands Philosophes, p. 31-32, Paris 1924.

## ALTIN MISRALAR

## el-ZEHEBİYYÂT

- 1<sup>a</sup>. «Demiş ki, sana ilk önce tavsiye edeceğim şey, Allah'a ve kendilerine ölüm sirâyet etmeyen vefîlerine saygı gösterip, kanunun (seriatin) gerektirdiği şekilde onlara hürmet etmen ve yeminini yerine getirmendir»<sup>1</sup>.
- 2<sup>a</sup>. «Sonra yeryüzünün imarcılarına (yeryüzünde ömür sürenlere) saygı göstermeni tavsiye ederim. Onlara kanunun (seriatin) gerektirdiği şekilde saygı gösterirsin. Ve sana geçmişlerine ve akrabana saygı göstermeni tavsiye ederim».
- 3<sup>a</sup>. «Sonra onun (Tanrının) yol larma yardımcı olan ilâhi (kisiler) için de bu hususa riâyet etmeni sana tavsiye ederim».

## LES VERS D'OR

- 1<sup>b</sup>. «Her şeyden önce tanrılarla, onlara izâfe edilen sıra ya (itibara) göre saygı göster. Sözlerine hürmet et»<sup>2</sup>.
- 2<sup>b</sup>. «Yüce kahramanları (asilleri) ve toprak altına girmiş (ölmüş) rûhları tebcil et. Bunu kanunların öngördüğü biçimde yerine getireceksin. Aynı şekilde anne-babası ve sana kan (bağı) bakımından en yakın olanları da tebcil et»<sup>3</sup>.
- 3<sup>b</sup>.

1 Zehebiyyât, Süleymâniye Ayasofya Bölümü, No : 2822, 260 (4-6), Sicistânî, Muntahâ sîvân el-Hikme, vr. 27 (17-19), İbn Miskeveyh, el-Hikmet el-Hâlide, s. 225 (13-14).

2 E. Chaignet bu fragmenti söyle çevirmektedir: «Her şeyden önce tanrılarla, kahramanlara, insanlarla tanrılar arasında aracı olan varlıklara saygı göster (tap). Duanda onlardan hiç bir şey isteme. Çünkü sen kendiliğinden bilemezsin, senin için iyi olan şeyi yalnızca onlar bilirler». E. Chaignet, Pythagore et la Philosophie Pythagoricienne, p. 147-148. J. Voilquin, Les Penseurs de la Grèce, p. 41. Bu fragment Diogenes Laertius'ta su şekilde yer almaktadır: «Tanrılara gösterilen saygıının kahramanlara da gösterilmesi gereklidir. Fakat tanrılara sözle, saygıyla çok ibâdet etmek gereklidir». D. Laertius, II, 136.

3 Bu fragment Chaignet tarafından söyle çeviriimiştir: «Yemin ederek Tanrıya saygı göster. Dinsel ödevlerin ritmik kurallarım tam bir dikkat ile yerine getir. Babamı, anneni ve atalarım tebcil et». E. Chaignet, a.g.e., p. 148. Aynı ifadeler D. Laertius'ta (II, p. 136) ve Jamblîqos'ta da görülmektedir.

4 Bu fragment Batı kaynaklarında bulunmamaktadır.

- 4<sup>a</sup>. «Sonra, diğer insanlardan en faziletli olanı, faziletinden (dolayı) dost edinmeni ve onlara faydaya vesile olan söz ve hareketlerinde yumuşak davranışın tavsiye ederim».
- 5<sup>a</sup>. İmkânın olduğu müddetçe bir arkadaşının yaptığı yanlış (sürçme) yüzünden katiyyen onunla arayı bozma. Kaldı ki imkân, zarurete çok yakındır»<sup>6</sup>.
- 6<sup>a</sup>. «Sonra şu sayacağım şeylerden kendi nefşini korumaya alıştırmak gereklidir: Önce karnını, (cinsel) orgânını, uykunu ve öfkəni (kontrol) etmen gereklidir».
- 7<sup>a</sup>. «Yalnız başına da olsan, başka birisiyle birlikte de (olsan) her zaman kötü işler işlemekten sakın».
- 4<sup>b</sup>. «Bunun dışındakilerden de özellikle faziletli olanlarla dostluk et. Sözleri yumuşaklığa kes. Ve faydalı hareketlerin karşısına çıkmak»<sup>5</sup>.
- 5<sup>b</sup>. «Basit bir hatâ için bir dosta kin beslemeye kalkma. Bu, senin iktidarının hududu içerisindeidir. Zira, imkân zaruretin yanında bulunur».
- 6<sup>b</sup>. «Yukarıdaki kurallara iyi-ice niufûz et (kendini alıştır). Fakat birinci derecede, arzularına, sehvvetlerine, uykuna, ihtirâslarına ve kızgınlığına (hiddetine) hâkim olmaya çalış»<sup>7</sup>.
- 7<sup>b</sup>. «İster yalnız ol, ister başkasıyla birlikte (iştirâk halinde) utanılacak hiç bir hareketi işleme».

5 Bu fragment, E. Chaignet tarafından şu şekilde tercüme edilmiştir: «Namuslu (iyi ahlâkhî) insanları sev, kötülere kin besleme. Dost, bir başka kendindir. Onu bir Tanrı gibi tazim etmek gereklidir. Dostluk, âhengin eşitliğidir». E. Chaignet, a.g.e., p. 148, D. Laertius, a.g.e., II, p. 128.

6 Zehebiyyât, 260<sup>a</sup> (11)-260<sup>b</sup> (1-27), Sicistânî, a.g.e., vr. 27 (3-4). Bu fragment İbn Fâtik'te şu şekildeki gibidir: «Arkadaşların ne zaman sana (karşı) bata ederse, ona katlanmayı ve onu bağışlamayı kendine kolaylaştır». (İbn Fâtik a.g.e., vr. 44<sup>b</sup> (6-7) Şehrezûnî, a.g.e., vr. 48<sup>b</sup> (1). İbn Miskeveyh, a.g.e., s. 225 (19-20).

7 E. Chaignet, a.g.e., 148 bu fragmenti söyle çevirmektedir: «İhtiyaçlarım düzene koy, ihtiraslarına hâkim ol», D. Laertius, II, p. 133; J. Voilquin, a.g.e., p. 41.

- 8<sup>a</sup>. «Kendi (nefsî)nden utanman, başka herkesten utanmandan çok (fazla) olsun.
- 9<sup>a</sup>. «Sonra kendini sözlerinde ve işlerinde insâflı (ölçülü) olmaya alıştırman gereklir».
- 10<sup>a</sup>. «İyice araştırmadan kendini, hiç bir şeyi işlemeye sevketme».
- 11<sup>a</sup>. «Bil ki, ölüm imkânsız tüm insanlara gelecektir».
- 12<sup>a</sup>. «Mala gelince, ondaki isteğin (kasdin) bir durumda kazanmak, bir durumda harcamak olsun»<sup>10</sup>.
- 13<sup>a</sup>. «Semâvî sebeplerle insanların uğradığı eziyyet ve rici (belâlardan) senin başına gelenlere kızmadan ve pişman olmadan sabret.
- 8<sup>b</sup>. «Her şeyin üstünde (bizsat) kendine saygı göster»<sup>8</sup>.
- 9<sup>b</sup>. «Bundan sonra fiillerinde ve sözlerinde kendini adâleti uygulamaya alıştır.
- 10<sup>b</sup>. «Asla düşüncesiz bir şekilde hareket etmemeyi öğren».
- 11<sup>b</sup>. «Bil ki ölüm, herkes için tercihi bulunmayan bir kannundur»<sup>9</sup>.
- 12<sup>b</sup>. «Servetin kazanılmasına olduğu kadar bunların (bir anda) kaybolmasına da kendini alıştır»<sup>11</sup>.
- 13<sup>b</sup>. «Fânilerin tahammül ettileri istiraplar arasında sana düşen paya kendini aşağılatmadan tahammül et ve kuvvetlerinin ölçü-

8 J. Voilquin, p. 41. Bu fragment D. Laertius'ta (II, 132) «Kendi kendine saygı göster» şeklindeki.  
E. Chaignet, a.g.e., p. 148.

9 Voilquin, a.g.e., p. 41, E. Chaignet bu fragmenti söyle tercüme etmektedir: «Ölüm doğuştan ve toplu bir kader olduğu düşüncesine kendini alıştır».

10 Sicistâni, a.g.e., vr. 28 (10-11), Zehebiyyât, vr. 261<sup>a</sup> (1-2), İbn Miskeveyh, a.g.e., 226 (8). Bu fragment İbn Fâtik'te (42a-2) biraz değişiktir: «Maldan maksadın halalmdan kazanmak ve onu aynı biçimde harcamak olsun». Diğer iki kaynakta da aynı şekildedir. Şehrezûri, 45<sup>b</sup> (4-5), İbn ebi Useybîa, Uyûn, s. 41 (13-14).

11 J. Voilquin, a.g.e., p. 41, bu fragmenti E. Chaignet (149) söyle çevirmektedir: «Zenginliği ne fazla, ne de çok az hesap et». Aynı fragment Jambliqos'da da vardır (174).

Hatta gücünün yettiği nisbette onları idâre etmeyi kasdet»<sup>12</sup>.

14<sup>a</sup>. «İyi bilmen gerekir ki; insanlardan iyilerin (başına gelen) bu şeyle (belâ) pek çok değildir».

15<sup>a</sup>. «İnsanların İyi-kötü bir çok sözlerini işitirsen bundan dolayı kızma. Ve onları dinlemekten kaçınmaya çalışma».

16<sup>a</sup>. «Sayed bir yalan işitirsen kendini ona (yalana) sabretmeye alıştır».

17<sup>a</sup>. «Yaptığın bütün işlerinde sana söyleyeceğim, şu (seye) göre hareket et : Hiç kimse - ne sözle, ne de fiille - seni güzel olmayan (seyi) yapmaya sevketmesin. Ne de seni ondan geri çevirsin».

sünde onu (ıstırabını) dindirmeye gayret et»<sup>13</sup>.

14<sup>b</sup>. «Şunu iyice kendine telkin et ki, şerefli insana âriz olan ıstıraplar pek öyle fazla değildir»<sup>14</sup>.

15<sup>b</sup>. «İnsanların kulağına çalnan bir sürü iyi ve kötü söz senin tüylerini ürpertmesin. Ve onları işitmekten kaçınmaya yeltenme».

16<sup>b</sup>. «Bir yalanın söylendiğine muttalî olursan sükûnetini koru».

17<sup>b</sup>. «Şartlar ne olursa olsun riâyet etmen gereken bir hususu sana söylemek istерим : Hiç kimse söz veya fiilliyle seni gerçek tabiatına aykırı iş veya söze sevketmesin»<sup>15</sup>.

12 Sicistânî, a.g.e., vr. 28 (10-12), Zehbiyyât, vr. 261<sup>a</sup> (2-5), İbn Mskeveyh, a.g.e., s. 226 (9-10). Burada fragmentin baş tarafı şu şekildedir: «Semavî sebepelerle vesîlc olan nedenlerden insanların başına gelen (seylere) kızmadan sabret...».

13 Jean Voilquin, a.g.e., p. 41. Bu fragment diğer Batı kaynaklarında yoktur. Ancak, D. Laertius'ta buna yakm olarak şu ifade yer almaktadır: «Şehveti (arzuyu) tahrif eden her şeyi yapmaktan kendni muhafaza et». D. Laertius, a.g.e., II, VIII.

14 Jean Voilquin, a.g.e., 41, E. Chaignet bu faragamenti söyle çevirmektedir: «Allahm seni çarptırdığı ıstıraplardan sana düşene tahammül etmeyi öğren». a.g.e., 149, Jambliqos, 174.

15 J. Voilquin, a.g.e., 41, bu fragmenti E. Chaignet (148) şu şekilde tercüme etmektedir: «Kendine karşı aşağılanmaya razı olduğun takdirde ancak, sehvaniyeti tat».

- 18<sup>a</sup>. «Yaptıklarında ayıplanmanın için, yapmadan önce iyi düşün».
- 19<sup>a</sup>. «Senin için câhillik sayılacak (seyi) yapmaktan veya söylemekten kaçın. Hattâ yaptıgın seylerde zararı sana dokunacak seylerden kaçınman gereklir»<sup>16</sup>.
- 20<sup>a</sup>. «Bilmediğin hiç bir eylemi yapma. Hattâ eylemlerin beraberinde neyin gerektiğini bilmen icabeder. O zaman sen yaşamanda sevinçli olursun».
- 21<sup>a</sup>. «Bedeninin sağlığını ihmâl etmemen gereklidir. Fakat yiyecek ve içecek çeşitleriyle riyâzat nevinde kasdı (orta yolu) gözetmen icabeder. Kasd ile; sana zarar vermeyen şeyi söylemek istiyorum».
- 22<sup>a</sup>. «Tedbirinin sakat (eksik) olmayıp temiz bir tedbir olmasına kendini alıştır».
- 23<sup>a</sup>. «Aleyhinde kıskançlığı cezbedecek şeyi yapmaktan kaçın».
- 18<sup>b</sup>. «Budalalıklardan kaçınabilmen için (bir şeyi) yapmadan önce iyice düşün».
- 19<sup>b</sup>. «Temyiz etmeksızın hareket etmek ve konuşmak bir zavallının (budala) işidir. Bu yüzden sen sadece sonunda zarar görmeyeceğin şeyi işle».
- 20<sup>b</sup>. «Nedenini bilmenden hiç bir şey yapma. Ve bilmediğini de öğren. İşte gerçek ve müreffeh yaşamannın kuralı».
- 21<sup>b</sup>. Sağlığını da ihmâl etme. Yemende, içmende, cinsî arzularının tatmininde ölüçüleri gözet. Ölçü derken seni yıpratmayacak şeyi kastediyorum».
- 22<sup>b</sup>. Meskenetten arınmış, sahâkli bir rejime kendini alıstır».
- 23<sup>b</sup>. «İstiyâkını kamçılayan her seyden kendimi koru».

16 Sicistâni, a.g.e., 28 (17-18), Zehâbiyyât, 261b-(2-4), İbn Miskeveyh, ise bu fragmenti şu şekilde kaydetmektedir: «Senin için câhillik sayılacak şeyi yapmaktan veya söylemekten kaçın. Bilâkis yaptıgın sana zararı geri gelmeyecek şeyleri yapmalısın». A.g.e., 226 (19-20).

- 24<sup>a</sup>. «İki elindeki (şeylerin) değerini bilmeyen kimsele rin yerine (geçip) tüketici olma».
- 25<sup>a</sup>. «Cimri de olma ki özgür lükten (dışarı) çıkarsın. Bütün işlerde en iyi olan, orta yoldur».
- 26<sup>a</sup>. «Yaptığın şey sana zarar verecek (şey) olmasın. Yapmadan evvel düşünce yi (iyi) kullan.
- 27<sup>a</sup>. «Gündüz yapmış olduğun işlerin (hareketlerin) her birini gözden geçirmeden önce sakin gözünü uykuya daldırma»<sup>18</sup>.
- 28<sup>a</sup>. «Üçünü birleştir... Eğer yanlışmış isen, yanıldığın seyde, yanıldığın yerde; (ayrıca) yaptıgın seyde; yapman gereken durumda (noktada) durur ve onu yapmazsun»<sup>20</sup>.
- 24<sup>b</sup>. «Şerefden nasibini almamış kimse gibi gereksiz harcamadan kaçın».
- 25<sup>b</sup>. «Bilâkis hürriyeti ve bütünüyle mükemmel olan tedbiri uygula».
- 26<sup>b</sup>. «Gerçek tabiatına zarar vermeyeni yap. Ve hareket etmeden önce düşün»<sup>17</sup>.
- 27<sup>b</sup>. «Günlük idrâkini kontrol den geçirmeden önce, bitkin gözlerini uykunun istilâsına bırakma»<sup>19</sup>.
- 28<sup>b</sup>. «Nerede yanıldım? Ne yaptım? Vazîfelerimin hangisinde kusurum oldu?».

17 J. Voilquin, a.g.e., 42. Bu faramenti E. Chaignet şu şekilde çevirmektedir: «Hareket etmeden önce iyice düşün». a.g.e., 149, Jambliqos, 174.

18 Sicistânî, a.g.e., vr. 29 (4-5), Zehebiyyât, vr. 262<sup>a</sup> (5-7), İbn Miskeveyh, a.g.e., s. 227 (10-11), İbn Fâtik, a.g.e., vr. 43<sup>a</sup> (2), Şehrezûrî, vr. 46<sup>b</sup> (11-13).

19 J. Voilquin, a.g.e., p. 42, E. Chaignet, a.g.e., p. 149. Bu fragmenti şöyle çevirmektedir: «Her akşam, sen kendini uykuya daldırmadan önce idrâk imtihanını yap». Jabliqos'ta da (174) aynı şekildedir.

20 Sicistânî, a.g.e., vr. 29 (6-8), Zehebiyyat, vr. 262<sup>b</sup> (7-10), İbn Miskeveyh, a.g.e., s. 227 (11-13). Bu fragment Sicistânî'de ve İbn Miskeveyh'te biraz değişiktir: «Uykudan önce gerekeni yaptığın yerde, eğer bunu yapmışsan durursun. Yaptığın, yapman gerektiği halde yapılmadığın yerlerde (durursun). İbn Fâtik, a.g.e., vr. 43<sup>b</sup> (3-6), Şehrezûrî a.g.e., vr. 46<sup>b</sup> (13-15).

- 29<sup>a</sup>. «Buna (gözden geçirmeye) ilk yaptığın şeyden başla. Ve soruşturmayı (araştırmayı) yaptıklarının sonuna kadar güzelce devâmettir».
- 30<sup>a</sup>. «Ne zaman hoş karşılanmayan (kötü) bir sey yaparsan bu, seni korkutsun».
- 31<sup>a</sup>. «Ne zaman da hoş karşılaşacak (iyi) bir sey yaparsan, bu seni sevindirsin. Sevgini de buna yönelt. Çünkü bu sana, seni ilâhî faziletlere yükseltecek (seyleri) hazırlar. Yani hiç kesilmeyen (yok olmayan) dörtlü kaynağı bizim nefsimize vermiş olan (ilâhî) fazilete»<sup>32</sup>.
- 32<sup>a</sup>. «Ne zaman her hangi bir işe tevessül edersen, onda başarılı (olman) için Rabbinde yalvarmaya başla. (yalvararak başla.)».
- 29<sup>b</sup>. «Bütün bir sene boyunca bu soruları kendine tekrar tekrar sor»<sup>21</sup>.
- 30<sup>b</sup>. «Ve nihâyet davranışın kötü ise kendini sorumlu tut».
- 31<sup>b</sup>. «Aksi takdirde gerçek zevke eriş. Gayret göstermen lâzım gelen ve üzerinde titizlikle durman gereken şey işte budur. İçten bağlanman gereken işte bu. Bu çaba seni ilâhî hikmetin yoluna sevkeder. Bu hususta ebedî tabiatın dörtlü kuralını bize veren (zât) üzerine yemân ederim»<sup>23</sup>.
- 32<sup>b</sup>. «Şu halde, iyiliğe yönelik için tanrlardan yardım diledikten sonra işe giriş»<sup>24</sup>.

21 J. Volquin, a.g.e., p. 42, E. Chaignet bu fragmenti şu şekilde tercüme etmektedir : «Hatalarım kendi yüzüne vur ve kendini sorguya çek». a.g.e., p. 149, Jamblîqos, a.g.e., p. 174.

22 Sicistânî, a.g.e., vr. 29 (9-12), Zebebiyyât, 262<sup>b</sup> (1-4), İbn Miskeveyh, bu fragmentin baş tarafım şu şekilde kaydetmektedir : Hoşlanılacak bir sey yaparsan bu seni sevindirsin. Bunun üzerinde titiz ol ve devam et, bütün gücünü buna sarfet. Çünkü bu sana, seni ilahi fazilete yükseltecek şeyi hazırlar». a.g.e., 227 (14-17), İbn Fâtîk, a.g.e., vr. 43<sup>b</sup> (7-10), şerzî, vr. 47<sup>a</sup> (1-3).

23 J. Voilquin, a.g.e., 42. E. Chaignet (a.g.e., 149) bu fragmenti şöylece çevirmektedir. «Yapmış oldugun iyilikten dolayı sevinç duy» Jamblîqos, a.g.e., 174.

24 J. Voilquin, a.g.e., 42. E. Chaignet (a.g.e., 149) bu fragmentin baş tarafım vermektedir : «Her sabah kendni çalışmaya vermezden önce dua (ibadet) et». Jamblîqos a.g.e., 174.

- 33<sup>a</sup>. «Eğer sen bu vasiyyetlere bağlı kalırsan (uyarsan) Allahın ve evliyâsının tedbîri ile, teker teker kimi si yok olan, kimisi sâbit olan biz insan toplulukları (hakkın)da cereyan eden işin derinliğine (özüne) vâkif olursun».
- 34<sup>a</sup>. «Ve bir misal üzere her seyde tabiatın akışının miktarım (değerini) öğrenirsin. Ta ki istenmemesi gereğini istemeyesin. Ve hiç bir iş senin aleyhinde (cereyan) etmesin».
- 35<sup>a</sup>. «Ve bilirsin ki; insanlar kendileri için yine kendi irâdeleri ile seçikleri seyde ciddî (davranamları) çok zor olduğundan, iyiliklere koyulduklarında onun üzerinde duramazlar. Çarpıtıldıkları seyleri kendileri için sayıp (dökemezler). Çünkü insanlardan pek azında kendi nefşini kötüliklerden kurtarmak (fırsatı) hazırlanır»<sup>25</sup>.
- 36<sup>a</sup>. «Bundan ne ile denenirlerse, işte bu kalblerinde ve zihinlerinde tesir eder. On-
- 33<sup>b</sup>. «Şayet bu prensiplere riayet edersen ölümlü ve ölümsüz tanrıların esasını, bütün şeylerin farklarını ve bunları birbirine bağlayan bağları anlayacaksın».
- 34<sup>b</sup>. «Aynı şekilde sana müsaâde edilen şeyin sınırlarını ve bizzat hemcinslerinin bünyesini bileceksin. Böylece ümidiñ dışında olanı ummayacaksın. Ve senin için hiç bir şey gizli kalma-yacak».
- 35<sup>b</sup>. «Kezâ, meydana getirdikleri kötüliklere bizzat mârûz kalan insanları ve onların sefâletini ve çok yakınlarında olmasına rağmen iyilikleri, ne görerek, ne de duyarak kavramaktan yoksun olanları göreceksin ki bunların pek azi felâketlere katlanmasını bilir».
- 36<sup>b</sup>. «Ölümlülerin kafasını rahatsız eden işte bu kader, onları sonsuz istiraplarla

25 Sicistânî, vr. 29 (16-19), Zehebiyyât, vr. 262<sup>a</sup> (1-5). İbn Miskeveyh, a.g.e., s. 228 (2-5). Ancak bu fragmentin ifâdeleri her kaynakta bazı imlâ farklılığına uğramış bulunmaktadır.

- lar o zaman kötülükte, değişik yönlerde ve değişik hallerde, değişik vakitlerde çıkışmış (akmiş) su gibidirler»<sup>26</sup>.
- 37<sup>a</sup>. «Böyledir, zira tabiat için lâzım olan şey, o farkına varmadan bunun pisliği ile yenilir. Halbuki, ona yardımçı olmayıp ona boyun eğmiş gibi göstererek kaçmak gerekir»<sup>27</sup>.
- 38<sup>a</sup>. «Ey gerçekten hayatı bahseden baba (tanrı) diyorum ki sen; onlara verdığın süküneti kendilerine gösterecek olursan, onlardan bir çok belâları defetmeye kâdirsin»<sup>28</sup>.
- 39<sup>a</sup>. «Fakat sen ey insan; insanda ilâhî bir cins bulunduğuandan yiğit olman gerekdir. İlâhî tabiat onu her seye vâkif olmaya sevke der. Öyle ki, şayet sen ondan bir pay alırsan ve sana işaret edilen seye uyararak nefsinı bu pisliklerden maruz kılarak bilyeler gibi şuradan oraya yuvarlar».
- 37<sup>b</sup>. «Gercekten elem verici arkadaş olan ayrılık (mitolojik nifâk) farkedilmeden kendilerini rahatsız eder. Doğuştan gelen bu ayrılığı tahrikten kaçınmak ve ondan vazgeçerek engel olmak gerekir».
- 38<sup>b</sup>. «Evrensel Baba Zeus! eğer sen ölümlülerin hangi yarıtanrıya itaat edeceğini belirtirsen, insanların üstünden iyi kötüden hemen kurtarırınsın».
- 39<sup>b</sup>. Ölümlüler, ilâhî soydan olduğuna ve kutsal tabiat onlara sırlarını açıklayıp göstereceğine göre sen emin olmalısın. Eğer sen ondan nasibini alırsan benim düzenimi müşâhede edersin. Ve bu tedavinin

26 Sicistânî, a.g.e., vr. 29 (19-21), İbn Miskeveyh, s. 228 (5-7) in değişik nüshalarında bu fragment farklı ifadelerle yer almaktadır. Nitekim, Vatikan nüshasında Sicistânî'nin ifadesinin aynısı yer alırken matbu nüshada biraz daha değişik bir imlâ yer almaktadır.

27 Sicistânî, a.g.e., vr. 29 (2)-30 (1), Zehebiyyât, vr. 263<sup>a</sup> (21-23), İbn Miskeveyh, a.g.e., s. 228 (8-9), bu fragmenti yukarıda olduğu gibi naklederken, Sicistânî şu şekilde kaydetmektedir. «Çünkü fitrat için lâzım olan durum, onun korkusuyla sağlanır, fakat o, bunun farkında değildir». Bu fragmentten bu şekliyle anlam çökmemektedir.

28 Sicistânî, a.g.e., vr. 30 (1-3), İbn Miskeveyh, a.g.e., s. 228 (10-12), bu fragment Zehebiyyât'ta vr. 263<sup>a</sup> (9-11) «ey hayat bahşeden Tanrımız...» biçiminde başlamaktadır.

- ve karışık şeylerden arıtır-  
san sapasağlam olarak  
kurtulursun»<sup>29</sup>.
- 40<sup>a</sup>. «Fakat zikrettiğimiz yiye-  
ceklerden (karnımı) doyur.  
Ve onun için imtihânını  
rûhun arınması şeklinde  
yat. Rûhunun bedeninden  
bağımlı çöz. üzerinde bulun-  
duğun şeyin herbirini in-  
sanlara bildir. Bunun üz-  
erindeki gözcülük (eden)  
değerleri sağlam arınma  
üzerine kur»<sup>30</sup>.
- 41<sup>a</sup>. «Sen o takdirde bu beden-  
den ayrılsan, havada tek  
başına kalırsın ve (gökte  
yüzen) birisi olursun. Bir  
daha insanlığa dönmezsin  
ve ölümlü de olmaszm.  
Vesselâm»<sup>31</sup>.
- 40<sup>b</sup>. «Kezâ söylemiş olduğumuz  
yiyeceklerden kendini al-  
koy. Ayrıca kılavuzların en  
iyisi olan düşünceni en  
yüksek biçimde terbiye et.  
Muhâkeme (kabiliyyetini)  
vücuttan ayrılan rûhun  
kurtuluşu esnasındaki arın-  
ma ve temizlenme vaktinde  
iyi kullan».
- 41<sup>b</sup>. «Şayet esirin (aithera)  
özgür yüceliklerine kanat-  
lanmak için kendi bedenini  
terkedersen, ölümsüz (ebe-  
dî) ve bozulmaz (yokolma-  
yan) bir tanrı olursun. Ve  
ölümle mahkûm olmaktan  
(tamamen) kurtulursun»<sup>32</sup>.

29 Sicistânî, a.g.e., vr. 30 (3-6) Zehebiyyât, vr. 263b (1-5), İbn Miskeveyh, a.g.e., s. 228 (11-15). Bu fragment Zehebiyyât'ta biraz istinsâh değişikliğine uğramış bulunuyor. «Fa-  
kat ey insan, sen ilâhî cinstensin...».

30 Sicistânî, vr. 30 (7-9), Zehebiyyât vr. 263b (5-8). Ancak burada fragmentin son  
kısımı «bunun üzerindeki gözcülük (eden) değerleri sağlam arınma üzerine kur» yoktur.

31 Sicistânî, a.g.e., vr. 30 (9-11), Zehebiyyât, vr. 263b (8-11), İbn Miskeveyb, s. 228 (18-19), el-Bîrunî, Tahkîk, Mâ l'l-Hind (s. 64) de bu fragmentin anlamını ifade eden metni  
kendi üslûbu ile vermektedir. Aynı metodu takip eden Şehristânî'de (II, s. 82) bu fragmentin  
anlamını kendi ifadesiyle vermektedir. Ancak muhtevâ aynıdır. İhvân el-Safâ Risâieileri ise  
baş tarafa, «ey Diyocanes eğer sana dediğimi yaparsan» biçiminde bir giriş eklemekte ve  
aynı fragmenti vermektedir (İhvân el-Safâ, Resâil, I, s. 138). Aynı fragment, Şehrezûrî'de  
de orijinal biçimde yer almaktadır. Şehrezûrî, a.g.e., vr. 47b (1-2). Aynî ifade Sicistânî'de  
iki kez geçmektedir.

32 J. Violquin, a.g.e., 43. Bu fragmenti E. Chaignet (a.g.e., 150). Chalcide'den (229)  
nakten su şekilde Fransızcaya çevirmiştir: «Eğer sen bu kurallara riayet edecek olursan,  
bedeninde hapis olarak bulunan rûhunu ölüm, bedenin zindanından kurtaracak, sen insanlık-  
tan sıyrılarak bir Tanrı olacaksın. «Bu fragmentin aslı D. Laertius'ta biraz değişik biçimde  
fakat yaklaşık anlama yer almaktadır (D. Laertius, a.g.e., II, 135, L. VII) Lefévre'de yaklaşık  
aynı anlamda fransızcaya çevirmiştir. (Alfred Fouillée, Extraits des Grands Philosophes,  
p. 29-31).

