

## PAPER DETAILS

TITLE: Türk Mimarисinde Rasyonel Ve Irrasyonel Dönemler

AUTHORS: A Zeynep ONUR

PAGES: 0-0

ORIGINAL PDF URL: <https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/75421>

## TÜRK MİMARİSİNDE RASYONEL VE İRRASYONEL DÖNEMLER

**A. Zeynep ONUR**

Mimarlık Bölümü, Mühendislik-Mimarlık Fakültesi, Gazi Üniversitesi, Maltepe  
06570 Ankara

### ÖZET

Günümüzde mimarlık giderek artan bir rasyonel-irrasyonel tartışmasına sahne olmaktadır. Modern akıma karşı benzer suçlamalarla, benzer reddedişlerle ortaya çıkan modern sonrası akımların (neo-rasyonel, post-modern, dekonstrüktivist gibi) farklı biçimlendirmelere yönelikleri ve günümüz mimarlığının bir üsluplar, şekiller karmaşası halini alması, rasyonel ve irrasyonel mimarlığı gündeme tutmaktadır.

**Anahtar Kelimeler:** Neo-rasyonel, post-modern, dekonstrüktivist

### RATIONAL AND IRRATIONAL PERIODS IN TURKISH ARCHITECTURE

### ABSTRACT

Rational-irrational conflict is the common subject in contemporary architecture. Post-modern trends (neo-rational, post modern, deconstructionist) in architecture are emerging with similar conflicts against modern architecture. Various forming techniques and style conflicts are keeping rational-irrational architecture in agenda.

**Keywords:** Neo-rational, post modern, deconstructionist