

## PAPER DETAILS

TITLE: Hadîslerin Dogru Anlasilmasında Mecâzin Önemi ve Tokalasmaya Dair Bir Hadîsin Tahlîli

AUTHORS: Fahri HOSAB

PAGES: 71-86

ORIGINAL PDF URL: <https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/211644>

## **Hadîslerin Doğru Anlaşılmasında Mecâzin Önemi ve Tokalaşmaya Dair Bir Hadîsin Tahlili**

Yrd. Doç. Dr. Fahri HOŞAB\*

### **Özet**

*Hadîslerin doğru ve sıhhâti anlaşılabilmesi için metnin lafız açısından durumunun tespiti önemlidir. Hadîsin lafzi mecâzî bir ifade taşıyorsa, fakih bir nazarla te’vîl edilmesi gereklidir. Bir hadîsin lafzında bulunan mecâzin hakikate hamaledilmesi, hadîsin fikhini hatalı değerlendirmeye sebep olabilir. Hadîsten doğru ve sıhhâti bir fikhin çıkarılması, bîlhassa akâid ve ahkâm açısından çok önemlidir. Bu sebeple hadîslerdeki mânâ ve maksâdi kavramak için lafzin delâletini bilmek ve iyi anlamak gereklidir.*

**Anahtar Kelimeler:** Hadîs, sünnet, mecâz, te’vîl, fikh.

### **The Importance Of Metaphor For Correct Understanding Of The Hadiths And The Analysis Of A Hadith About Handshake**

### **Abstract**

*It is important to determine the word and meaning of the text in order to understand hadiths correctly and well. If the word of a hadith means a metaphor it must be interpreted with an expert perspective. If hadith's metaphoric meaning is interpreted as a truth, it can cause a wrong consideration of the hadith's exact meaning. Correct and well inferring of a hadith is important especially for faith and commands. So, to comprehend the meaning and aim of hadiths the proof of word must be known and understood well.*

**KeyWords:** Hadith, sunnah, metaphor, interpretation, fiqh (islamic jurisprudence)

---

\* KSÜ İlahiyat Fakültesi Hadis Anabilim Dalı

### **Giriş**

“Mecâz” lügatte, “gelip geçen yer, gelip geçen zaman veya gelip geçmek” mânâsı taşır.<sup>1</sup> Belâğatta ise, “kelimenin bir alâka veya münasebetle vaz’olunduğu mânânın dışında bir mânâdakullanılması”dır.<sup>2</sup>

Dilin bünyesinde tabîî bir şekilde bulunan meçâzlar, günlük dilde de farkına varılmadan kullanılır.<sup>3</sup> Nitekim bütün dillerde meçâzî anlatım kaçınılmazdır. Mecâz ve benzeri ifade şekilleri dile ayrıca zenginlik katar.<sup>4</sup> Bazen meçâzîbir ifade, anlatılmak istenen konuyu, lügat mânâsına dayalı kelimelerle ifadeden daha iyi ve daha açık anlatabilir.<sup>5</sup>

Dilde asıl olan zahirî mânâdır. Delilsiz, meçâz olduğuna delâlet eden bir karîne bulunmadan, sözün hakikat (gerçek anlam) mânâsının bırakılarak meçâz olduğuna karar verilmesi uygun değildir.<sup>6</sup> Ancak metnin lafzî mânâsı bâtil/isa-betsiz bir mânâ ihtiva ediyorsa, meçâzîmânânın tercih edilmesi zarurî olmaktadır.<sup>7</sup>

Hukuk dilinde bir sözün gerçek mânâsının anlaşılma-sına engel bulunmadıkça meçâza gidilmez. Ancak gerçek anlam kullanımdan düşmüş ise veya maksadın o olduğu şeklindeki düşünce problem doğuruyorsa o zaman meçâz tercih edilir. Edebiyat metinlerinde ise durum farklıdır. Bu metinlerde hakikat öncelikli yerini meçâza bırakmıştır. Bundan dolayı zihin, kavradığı ilk anlam gerçek anlamı olduğu hâlde meçâzî arar, her ikisi de ihtimal dahilinde ise, daha ziyade meçâza yönelir. Aynı anda bir kelimedен hem hakikat hem meçâzmânâsı anlaşılmaz.<sup>8</sup>

Kur’ân ve hadîslerdemecâzî ifadeler yer almış, bilhassa

---

<sup>1</sup>Kazvînî, el-Hatîb Muhammed b. ‘Abdirrahmân, *el-Îzâh fi ‘Ulûmi'l-Belâğâ*, Beyrût 1980, II, 392; *et-Telhîs*, İstanbul 2001, s.200-201.

<sup>2</sup>MütercimÂsim, *KâmûsTercemesi*, II, 788, İstanbul 1888.

<sup>3</sup>Saraç, Yekta, *Klâsik Edebiyat Bilgisi Belâğat*, İstanbul 2010, s. 112.

<sup>4</sup>Câhîz, Ebû ‘Osmân ‘Amr b. Bahr, *Kitâbu'l-Hayevân*, Beyrût 1969, V, 426.

<sup>5</sup>Koç, Turan, *Din Dili*, Kayseri 1995, s. 120-121.

<sup>6</sup>Eş’ârî, Ebu'l-Hasen, ‘Kitâbu'l-Luma’ fi'r-Redd ‘alâ Ehli'z-Zeygve'l-Bid'a, Beyrût 1852, s. 35.

<sup>7</sup>Tekines, Ayhan, *Hadîsleri Anlama Problemi*, İstanbul 2002, s. 175.

<sup>8</sup>Saraç, a.g.e.,s. 109.

dinî ıstilahlar, mecâzîmânâların esas alınması ile ortaya çıkmıştır. Meselâ; rükû' ve secde “salât” (namaz) diye isimlendirilmiştir. Salâtın lügat mânâsı “duâ”dır. Namazda duâ edildiği için namaza “salât” denilmiştir.<sup>9</sup> Bu sebeple âyet ve hadîs lafızlarındaki mecâzi tespit, Kur’ân ve Sünnet’in fikhini kavrama faaliyetinde ilk basamağı teşkil etmektedir.

### **Nebevî Beyânda Mecâz**

Hz. Peygamber tebliğ vazifesinin yanı sıra tebyîn (vahyin muhtevاسını açma/açıklama) vazifesini yerine getirirken, insanlara dîni daha anlaşılır ve daha etraflı anlatma maksadıyla teşbîhî, tenzîhî ve temsili ifade şekillerine başvurmuş, mecâz ve istiâreleri oldukça fazla kullanmıştır.<sup>10</sup> Onun bu ifade şekillerini ihtiva eden çok sayıda hadîs tespit etmek mümkündür.

Hadîslerde, diğer ifade şekilleri gibi mecâzî anlatım da çokça yer alır. Hz. Peygamber’în beyândamecâzî anlatıma başvurduğunu gösteren bazı misâller aşağıya sıralanmıştır:

Seytanın yemeği sol eliyle yediğini, bu sebeple, Müslümânların sağ el ile yemelerini emreden hadîsin<sup>11</sup> mecâzîmânâ taşıdığına hükmeden İbnuKutaybe, buradaki mânânın “seytanın insanların sol eli ile yemek yemelerini istediği ve teşvik ettiği” şeklinde anlaşılması gerektiğini ifade etmiştir.<sup>12</sup>

“... Hayâ imandan bir şubedir.”<sup>13</sup> hadîsinde, iman gibi hayânın da insanı gûnahtan alikoymasından hareketle, aradaki benzerlikten dolayı hayâ, imanın bir şubesi kabul edilmiştir.<sup>14</sup>

---

<sup>9</sup>İbnKutaybe, ‘Abdullah b. Müslim, *Te’vîluMuhtelifi'l-Hadîs*, Kahire 2006, s. 309.

<sup>10</sup> Geniş bilgi için bkz. Görmek, Mehmet, Sünnet ve Hadîsin Anlaşılması ve Yorumlanmasında Metodoloji Sorunu, Ankara 1997, s. 247-269.

<sup>11</sup>Ahmed b. Hanbel, *el-Müsneđ*, İstanbul 1992, II, 8.

<sup>12</sup>İbnKutaybe, *a.g.e.*, s. 411-412.

<sup>13</sup>Buhâri, Ebû ‘Abdillâh Muhammed b. İsmâ’îl, *el- Câmi'u's-Sâhih*, İstanbul 1992, İmân 3; Müslim b. el-Haccâc

Ebû'l-Huseyn el-Kuşeyrî en-Neysâbûrî, *el-Câmiu's-Sâhih*, İstanbul 1992, İmân, 57, 58.

<sup>14</sup>İbnKutaybe, *a.g.e.*, s. 308-309.

Hz. Peygamber'in "Bu Uhud Dağı, biz onu severiz, o da bizi sever."<sup>15</sup> hadísinde, Uhud Dağı ile Uhud ehli, yani Ensâr kastedilmiştir.<sup>16</sup> Hadiste, "ehl" kelimesi hazfedilmiştir.<sup>17</sup> İfade mecâzîdir; dağın gerçekten sevmesi veya sevilmesi kastedilmemiştir.<sup>18</sup>

"Ey âdemoğlu! Hastalandım beni ziyaret etmedin..."<sup>19</sup> kudsîhadísindede mecâzîbir anlatım yer almaktadır. Bu hadiste Allah Teâlâ, kendini zikrederek, zatında veli kullarını kastetmiştir.<sup>20</sup>

"Kabrim (evim) ile minberimin arası, cennet bahçelerinden bir bahçedir."<sup>21</sup> hadísinde, orasının aynıyla bir cennet bahçesi olması değil, burada kılınan namazın ve yapılan zikrin insanın cennete girmesine sebep olması anlatılmaktadır.<sup>22</sup>

Mecâzî ifade taşıyan hadîslere dair daha birçok örnek sıralamak mümkün değildir. Zikredilen hadîsler, Hz. Peygamber'in dînîntebîyînindemecâzayer verdiği tespitinin misâlle-rindendir.

Mecâz, Hz. Peygamber'in kendi beyânlarında mevcut olduğu gibi, O'nun sünnetini ve sıretini nakleden, O'nunla aynı dili konuşan ve üslûbunu örnek alanashâbinin ifadele-rinde de yer almıştır. Bu sebeple Hz. Peygamber'in lisanından dökülen lafızların yanısıra, ashâbinin, O'nunla ilgili müşahede ve kanaatlerini ifade eden rivâyet lafızlarını da bu çerçevede değerlendirmek gereklidir.

### **Hadîs Lafızlarında Mecâzin Tespiti ve Te'vîlive Fıkhu'l-Hadîs Açısından Neticesi**

Sened açısından sıhhâtine hükmedilen hadîslerin me-tinlerinin lafzîmânâsı, ilk bakışta anlaşılamıyor veya bâtil ya-

---

<sup>15</sup>Buhârî, İ'tisâm, 16.

<sup>16</sup>İbn Kuteybe, a.g.e., s. 343.

<sup>17</sup>İbn Fûrek, Ebû Bekr Muhammed b. Hasen, *Müşkilu'l-Hadîs ve Beyânuh*, Beyrût 1985, s. 282.

<sup>18</sup>Şerif er-Radî, *el-Mecâzâtu'n-Nebeviyye*, Kâhire 1967, s. 15.

<sup>19</sup> Müslîm, Birr, 43.

<sup>20</sup>İbn Fûrek, a.g.e., s. 151.

<sup>21</sup>Buhârî, İ'tisâm, 16; Müsned, III, 150.

<sup>22</sup>İbn Kuteybe, a.g.e., s. 177-178.

da isabetsiz bir mânâ ihtiva ediyorsa, mecâzîmânânın tercih edilmesi zaruret hâlini alır. İslâm Hukukunda önemli bir yeri olan Mecelle'nin, “/ إِعْمَالُ الْكَلَامِ أُولَىٰ مِنْ إِهْمَالِهِ” / Kelâmin i'mâli ihmalinden evlâdîr.”<sup>23</sup>; “/ إِذَا تَعْذَرَتِ الْحَقِيقَةُ يَصْرَارُ إِلَىِ الْخَازِرِ” / Mânâ-i hakîkî müteazzir oldukça mecâza gidilir.”<sup>24</sup> şeklindeki külli kâideleri, bu zarureti ifade eder.

Metinde mecâzin tespitini müteakip te'vîl ihtiyacı doğar.“Te'vîl”, Arab dilinin kâidelerini ihlâl etmeden lafızları hakiki delâletinden mecâzî delâlete dönüştürmek;<sup>25</sup>farklı mânâlara gelen kelâmîtsir etmektir. Bu da lafzin dışında bir mânâyla gerçekleşir.<sup>26</sup>Bu durumda te'vîl yoluyla hadîslerdekimânâ, nebevî gaye ve makasîd çıkarılmaya çalışılır.

Te'vîl faaliyeti neticelendiğindehadîsin fikhi ortaya çıkar.“Fîkîh”, sözün mânâ ve maksadını kavramaktır.<sup>27</sup> İmam Mâtûridî'ye göre, fehm, nazar, teemmûl, tefekkûr, istidlâl, taakkul, ma'rîfe ve hikmet kelimeleri, fîkîh istilahının mânâ çerçevesinde yer alır.<sup>28</sup>

Hadîslerdeki nebevî gaye ve maksatları kavramayı “fîkhul-hadîs” istilahı ifade eder.<sup>29</sup> Mecâzin tespit ve te'vîlinin fîkhul-hadîs açısından bir takım neticeleri vardır. Hadîslerinmânâsının bilinmesi, anlaşılması ve kavranması, fâkih bir zihni, ifadenin taşıdığı gaye ve makasîda/birtakım hükümlere ullaştırır.

Bir hadîsin lafzını mecâza hamletmeden önce metnin iyi tahlil edilmesi gereklidir. Bazı hadîslerin metni, akâid ve ahkâma dair fevâidin çıkarılmasına uygun olabilmektedir. İsa-

---

<sup>23</sup> Mecelle 60.

<sup>24</sup> Mecelle 61.

<sup>25</sup>İbnRûşd,Ebu'l-Velîd Muhammed b. Ahmed, *Fâslu'l-MakâlfîmâBeyne'l-Hikmeti ve's-Şerî'atîmine'l-İttisâl*, İstanbul 1992, s.33.

<sup>26</sup>İbnManzûr, CemâluddinEbu'l-Fadl Muhammed b. Mukerrem, *Lisânu'l-'Arab* (evlmd.), Kâhire 1979,I, 172.

<sup>27</sup>İbn Kayyîm el-Cevziyye,ŞemsuddînEbû 'Abdillâh Muhammed b. Ebî Bekr, *İlâmu'l-Muvakkiîn*,Beyrûts., I, 219.

<sup>28</sup> Özcan, Hanefî, “Mâtûridînin Bilgi Teorisinde Fîkîh Terimi”,Dokuz Eylül Ünv. İlahiyat Fak. Dergisi, sayı:4, İzmir

1987, s. 143.

<sup>29</sup> Geniş bilgi için bkz. Görmez,a.g.e.,s.102-110.

betsiz tespitler, itikad ve dinin tatbikatına dair hayatı yanlışları netice verebilir. Aynı şekilde, bir metinde mecâzî ifadeyi tespit edememek, hakikate hamletmek defakihi hatalı hükümlere sevkedebilir. Bu sebeple fakihin, Kur'ânâyetlerinin tefsirinde olduğu gibi, hadîslerin şerhi, te'vîli ve fikhini tahrîcten önce isabetli tespitler ve sıhhâtlı teşhislerde bulunması önemlidir.

### **Lafzında Mecâz Taşıyan Bir Buhârî Hadîsi**

Lafzindamecâz taşıyan ve mânâsınıninmecâza ve hakika- te hamli hususunda ihtilâfa düşülen bir hadîs örneğiyle mevzuyu daha müşahhas bir hâle getirmek istiyoruz

Tahlile tabi tutacağımız Buhârî'nin(v. 256) *Sahîh*'inde, Edebkitabında Muhammed b. Îsâ b. Necîh (v. 224) Huşeym b. Beşîr (v. 183) →Humeyd b. EbîHumeyd et-Tavîl (v. 142, 143) →Enes b. Mâlik (v. 93) tarîkiyle gelenhadîs şu şekilde- dir:

إِنْ كَانَتِ الْأَقْوَى مِنْ إِمَاءَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ لَمْ يَكُنْ بِهِ يَدُورُ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَطْلَهُ بِهِ حِثْ شَاءَ تَ

“Medîne cariyelerinden herhangi bir cariye de olsa, Resûlullah’ın elinden tutar ve O’nu istediği yere kadar götürürdü.”<sup>30</sup>

Bu rivayet, yakın lafızlarla Ahmed b. Hanbel'in(v. 241) *Müsned*'inde de Muhammed b. Ca'fer (Gunder v. 193, 194) ve Haccâc b. Muhammed (v. 206) →Şu'beel-Haccâc (v. 160) →'Alî b. Zeydb. Cudân(v. 131) →Enes b. Mâlik tarîkiyle şu şekilde yer almaktadır:

إِنْ كَانَتِ الْوَلِيدَةُ مِنْ لَا يَدْرِي هُنَّ لِلظَّاهِرِيَّةِ فَتَأْخُذُ بِهِ يَدُوْرُ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَلَا يَنْتَزِعُ  
بِهِ مَنْ يَلْهَا حَقِّيَّ تَذَهَّبُ بِهِ حِثْ شَاءَ تَ

“Medîne cariyelerinden bir cariye de olsa, Resûlullah’ın elinden tutardı. Nebîde (sav), cariye onu istediği yere götürürün- ceye kadar cariyenin elini bırakmadı.”<sup>31</sup>

Hadîs,bu iki rivâyetten farklılık taşıyan lafızla İbnMâce'nin(v. 273) *Sünen*'indedede,Nasr b. 'Ali (v. 250) 'Abdussamed b. 'Abdilvâris (v. 206) ve Selm b.Kuteybe (v.

---

<sup>30</sup>Buhârî, Edeb, 61.

<sup>31</sup>Müsned, III, 174.

200)→Şu'be→Ali b. Zeyd→Enes tarikiyle yer almaktadır:

إِنْ كَانَتِ الْأُمَّةُ مُلِيمًا عَلَيْهَا لَمْ يَأْخُذْ بِهِ يَدُ سُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَرْعَهُ وَلَمْ يَنْهَا حَتَّى تَنْهَى بِهِ حَيْثُ شاءَتْ مِنَ الْبَيْنَةِ فِي حَاجَةِ هَا

*“Medine ehlinden bir cariye bile Resûlullah’ın (sav) elinden tutsaydı, elini onun elinden çekmezdi de, cariye ihtiyacı için, O’nu, Medine’nin istediği yerine götürürdü.”<sup>32</sup>*

Rivâyetlerin üçünün de kaynağınınashâbtan Enes b. Mâlik olduğu görülmektedir. Hadisin lafzının sevkinden anlaşılan odur ki, rivâyet, Enes b. Mâlik’in Hz. Peygamber hakkındaki bir müşahedesini değil, bir tespit ve değerlendirmesini ihtiya etmektedir. Râvî Enes, rivâyetinde, Hz. Peygamber’in bir hasletini edebî birtasvirle anlatarak, kastettiği mânâyı lafza dercetmiştir. Bu hususun tespiti, Hadîs’ın sîhatli anlaşılabilmesi açısından önemlidir.

### **Hadîsin Lafzını Mecâza Hamledenler**

Buhârişârihlerinden İbn Hacer (v. 852), hadîsin lafzinin mecâzîmânâ taşıdığı kanaatine varmış ve hadîsin fikhını bunun üzerine bina etmiştir. Müellif, “Fethu'l-Bârî” isimli eserinde mezkûr hadîsi şöyle şerhetmiştir:

“Elden tutmaktan maksat, bunun gerektirdiği incelik ve yumuşaklıktır. Hadîs, erkeği değil kadını, hür kadını değil cariyeyi, ‘cariyeler’ şeklinde umumiyet ifadesiyle de herhangi bir cariyeyi, ‘istediği yere’ söyleyle de herhangi bir yeri ifade ettiğinden, tevâzu ile ilgili birtakım mübâlağanevîlerini içine almaktadır. ‘Elden tutma’ ifadesi ise, tasarrufu tamamen cariyeye verdiğine bir işaretettir. Öyle ki, eğer cariyanın ihtiyacı Medine dışında olsa ve Nebî’den (sav) bu ihtiyacı için kendisine yardım etmesini istese, mutlaka buna da yardım ederdi. Bu da, Nebî’nin (sav) fazlaca mütevâzî olduğuna ve kibrin bütün çeşitlerinden uzak olduğuna bir delildir.”<sup>33</sup>

İbn Hacer’ın ifadelerinden, hadîsin lafzı itibarıyle bir faraziyenin varlığından bahsettiğini anlıyoruz. Bu da, muha-

<sup>32</sup>İbn Mâce, Ebû 'Abdillâh Muhammed b. Yezid, *es-Sunen*, İstanbul 1992, Zühd 16.

<sup>33</sup>İbn Hacer el-Askalânî, Ahmed b. Ali, *Fethu'l-Bârîbi Şerhi Sahîhi'l-Buhârî*, Beyrûts., X, 490.

tapların anlayışına itimatla hadîsin lafzından, “Şayet olsayıdı...” mânâsının hazfinin gerçekliğini göstermektedir.

Buhârî şârihlerinden Kirmânî (v. 786) ve Aynî (v. 855), İbnu Hacer gibi hadîsin lafzını mecâza hamlederek, “elden tutma”yı, rifk (yumuşaklık/nezâket) ve inkıiyad(talebe boyun eğme/karşılıksız bırakmama) olarak değerlendirmiştir<sup>34</sup> ve hadîsin lafzından “tevâzu” hasletini anlamıştır.

Bir diğer Buhârî şârihi Kastallânî de (v. 923) yine, hadîsin lafzında yer alan “elden tutma” ifadesinin, tevâzuun zirvesini barındıran bir inkıiyadı ve Hz. Peygamber’ın kibrin her çeşidinden uzak olduğunu ifade ettiğini belirtmiştir.<sup>35</sup>

Yukarıda zikredilen değerlendirmeler, “hadîs tarihinin/ilminin tehzib devri” şerh kaynaklarında, hadîsin metnin hakikate hamledilmedinini, lafzında mecâz tespit edilerek te’vîl edildiğini göstermektedir.

### **Hadîsin Lafzını Hakikate Hamledenler**

Çağdaş İslâm âlimlerinden Yusuf el-Karadâvî, “*Keyfe Nete’âmeluma’a’s-Sunneti’n-Nebeviyye*” adlı eserinde, erkeklerin kadınlarla tokalaşmasının nehyine dair sünnetten bir delil bulunmadığını, bilakis bunun câiz olduğuna dair rivâyetlerin yer aldığı kanaatini beyan eder. Karadâvî, bu iddiasını delillendirmek için de, yukarıda zikredilen Ahmed b. Hanbel’İN *Müsned*’inde yer alan rivâyeti, peşinden yine yukarıda zikrettigimiz Buhârî rivâyetini zikreder. Karadâvî, sözkonusu Buhârî rivâyetini değerlendirirken de İbnu Hacer’İN tespit ve izâhına itiraz ederek şöyle der:

“Hafız İbn Hacer’İN kaydettiği bu şeyler, bütünü içerisinde kabul edilebilir. Fakat onun ‘elden tutma’yı, muhtevâsından hareketle zâhirîmânâsına çıkarıp incelik ve yumuşaklığa yorması kabul edilemez. Çünkü burada her ikisi birden kastetilmektedir. Bir sözde asıl olan, onun belirli bir de-

---

<sup>34</sup>Kirmânî, Ebû’Abdillâh Şemsuddîn Muhammed b. Yûsuf b. ’Alî, *el-Kevâkibu’l-Derârî*, Beyrût 1981, XXI, 206;

‘Aynî, Bedruddin Muhammed b. Ahmed, ‘Umdatul-Kârî Şerhu Sahîhi’l-Buhârî, Beyrûts., XXII, 221-222.

<sup>35</sup>Kastallânî, Ebû’l-’Abbâs Şîhabuddîn Ahmed b. Muhammed, *Îrşâdu’s-Sârîlî Şerhi Sahîhi’l-Buhârî*, Bûlâk 1305, IX, 51.

lil veya karine bulunmadıkça, zâhirine hamledilmesidir. Burada buna engel olacak bir şey göremiyorum. Bilakis İmam Ahmed'in rivâyetindeki, 'Cariye onu dilediği yere götürünceye kadar elini onun elinden çekip almaz...' ifadesi, açıkça bundan zâhirin kastedildiğine delâlet etmektedir. Bunun dışına çıkmak ise, zorlama ve saptırma kabilindendir.”<sup>36</sup>

Karadâvî, bu delillendirmeleri ve izahları çerçevesinde kadınla erkeğin birbirine şehvetle dokunmadıkça, mücerret tokalaşmanın haram olmadığı hükmüne varmaktadır.

Günümüz ilahiyatçılarından Ahmet Keleş ise, “*Kadınlar ile Tokalaşmanın Haramlığını Bildiren Hadislere Semantik Bir Analiz*” isimli makalesinde, sözkonusu Buhârî rivâyetini, “Hz. Peygamber’in eşleri dışındaki kadınlarla temas ettiğini gösteren deliller” arasında zikretmektedir.<sup>37</sup> Konu ile ilgili hadîsler üzerine yaptığı tahliller neticesinde, kadınla erkeğin tokalaşmasının câiz olduğu hükmüne varan Keleş, sözkonusu Buhârî rivâyetine dair ise, “... Hz. Peygamber’in bir cariyenin elinden tutarak Medine’nin her yerinde gezdirmesini, sadece O’nun tevâzûu ile açıklayamayız.”<sup>38</sup> değerlendirmesini yapmaktadır.

### Değerlendirme

İbn Hacer, Kirmânî, ‘Aynî ve Kastallânî gibi Buhârî şârihleri, söz konusu hadîsi, hadîs ve sünnet külliyatının bütünlüğü içinde değerlendirildiğinde, mecâz taşıdığı kanaati oluşturmaktadır. Zira kadınla tokalaşmanın nehyine dair rivâyetler, sîhhât değerlendirme içinde daha kuvvetli ve sayıca daha fazladır. Meselâ; Hz. Peygamber’in kadınlarla bî’atına dair rivâyetler, O’nun kadınlardan bî’atı söyle aldığı, ha-

<sup>36</sup> Karadavî, Yusuf, Keyfe Nete’âmeluma’a’s-Sunneti’n-Nebeviyye, Kâhire 2004, s. 183-184.

<sup>37</sup> Keleş, Ahmet, “Kadınlar ile Tokalaşmanın Haramlığını Bildiren Hadislere Semantik Bir Analiz”, İslami Araştırmalar Dergisi, C. 14, sayı: 3-4, 2001, s. 520.

<sup>38</sup> Keleş, a.g.m., s. 525.

nımlarından başkasına elinin deðmediðini nakletmektedir.<sup>39</sup>

Bahsi geçen eserinde, “Sünnetin sahîh bir şekilde anla-şılabilmesi için yapılması gereken şeýlerden birisi de, bir konudaki bütün sahîh hadîslerin toplanmasıdır. Bu şekilde, o hadîslerden müteþâbih olan muhkeme arz edilir, mutlak mukayyede hamledilir ve âmm olan hâss olanı açıklar. Böylilikle kastedilen mânâ anlaşılırken, hadîslerde birbirine zıt düşmezler.”<sup>40</sup> cümlelerine yer veren Karadâvî, ortaya koyduðu “büyünlük” kâidesini sözkonusu Buhârîhadîsinde uygulamazken; Keleş, hadîsi müstakîl değerlendirmeyi tercih etmiştir.

Hadîsi söz konusu “büyünlük” kâidesi içerisinde te’vîl etmeyerek hakikate hamletmek, bahsi geçen Buhârî rivayeti ile yine Buhârî’de yer alan ve erkegin kadınla tokalaşmasının nehyini ifade eden rivâyetler arasında bir “ihtilâf”a sebep olmaktadır. Râvîlerden hadîs alma hususunda en sıkı şartlara sahip olmasıyla tanınan ve “el-Câmi’u’s-Sâhîh” isimli eseri sahîh hadîsleri derleyen kaynaklar arasında birinci sıraya yerleştirilen bir müellif/muhaddis olan Buhârî’nin,<sup>41</sup> rivâyetleri arasında “teâruz”un varlığını iddia etme, müddeiyi, ihtilafi giderme adına zorlama değerlendirmelere sevk edecegiâşikârdır.

Aynı şekilde, Ahmet b. Hanbel’în *Müsned*’inde Buhârî rivâyetine yakın bir lafizla yer alan mezkûr hadîsin de, aynı eserde yer alan, “... *Elin zinâsı dokunmaktr.*”<sup>42</sup> hadîsiyle te’âruzu söz konusu olacaktır.

Faraza, her iki müellifin rivâyetleri arasında bir te’âruzun varlığı kabul edilse bile, bunu gidermenin yolu,

---

<sup>39</sup> Bkz. Buhârî, Ahkâm, 49, Şurût, 1, Tefsîru Mumtehine, 2, Talak 20; Müslîm, İmâret 88; EbûDâvûd, Suleymân b. El-Eş’as, es-Sunen, İstanbul 1992, Cihâd, 9, İmâret 9; Nesâî, Ebû ‘abdîrrahmân Ahmed b. Şu’ayb, es-Sunen, İstanbul 1992, Bey’at, 18; Tirmîzî, Ebû ‘Isâ Muhammed b. ‘Isâ, es-Sunen, İstanbul 1992, Siyer, 37, Tefsîru Mumtehine, 2; İbnuMâce, Cihâd, 43; Mâlik b. Enes, Ebû ‘Abdillâh, *el-Muvatta*, İstanbul 1992, Bey’at, 2; Müsned, VI, 114, 153, 270, 357, 459.

<sup>40</sup>Karadâvî, a.g.e., s. 123.

<sup>41</sup>Meselâ bkz. İbnu’s-Salâh, ‘Osmân b. ‘Abdirrahmân eş-Şehrezûri, ‘Ulûmu'l-Hadîs, Dımaþk 1986, s. 17-21, 27-28.

<sup>42</sup>Müsned, II, 349.

her iki rivâyetin lafzınımecaşa hamledipte'vîl ederek diğer rivâyetlerle arasını te'lif etmektir.

Dikkat çeken başka bir husus ise, klasik dönemin tartışması olmayan kadınla erkeğin tokalaşması meselesinin yirminci yüzyılda ortaya çıkışının olmasıdır. Bu da, İslâm coğrafyasının Batı kültüryle tanışmaya ve kaynaşmaya başladığı devre tekâbül etmektedir. Aslında bu durumu, “çağdaşlık” propagandasıyla Müslüman kitlelere nüfuz etmeye çalışan Batı kültürünün bir telkini ve İslâmî kaynakları kendi hedefleri istikametinde te'vîl gayreti olarak değerlendirmek yanlış olmaz.

Karadavî, bahsi geçen eserinde, çağdaş kültürün tesiri altında yetişen bazı şahısların, mecâza hamledildiğinde mânâsı anlaşılan bazı hadisleri, hakikate hamledip mânâsında problem gördüklerini ifade etmiştir.<sup>43</sup> Müellif bu tespitiyle bir anlayış inhirafına dikkat çektiği hâlde, tokalaşma hususundaki değerlendirmesiyle, çağın hâkim kültürünün tesiriyle oluşmuş “çağdaş bir din anlayışı”nakatkı sunmuş ve kendisi ile bir nevitenâkuza düşmüştür.

Keleş ise, makalesinin henüz giriş paragrafında, “... yaşadığımız çağın sosyal şartlarının, kadın erkek ilişkilerini farklı boyutlara taşımasıyla daha belirgin hâle gelen tokalaşma problemi...”<sup>44</sup> ifadesiyle, “çağdaş bir değerlendirme” kayısını dileğetirir ve ilerleyen kısımlarda bunu daha da açar: “Çağdaş yaşamın Müslümanlar nezdinde ortaya koyduğu önemli problemlerden biri de kuşkusuz kadın erkek ilişkisidir. Sosyal hayatın çeşitli katmanlarında, farklı etkinlik ve münasebetlerde ortaya çıkan bu problemin en göze batan cephesi tokalaşmadır. Ülkemiz başta olmak üzere, modernitenin getirdiği yaşam biçimini ve sosyal hayatın şartlarını bir türlü tarihsel İslâm’ın öngördüğü ölçüler çerçevesinde uzlaştıramayan ülke ve toplumlar, zikrettigimiz alanlarda çok ciddi sorunlar yaşamaktadırlar.

“...Hadîs külliyyatlarında tahriç edildikleri ‘kitap’ ve ‘bab’ başlıklarları ve ihtiva ettikleri anlamalar itibarıyle de tamamen

---

<sup>43</sup>Karadavî, a.g.e., s. 178.

<sup>44</sup> Keleş, a.g.m., s. 517.

bî'at konusuna ait olan rivâyetler, asıl anlamları yapılan bu tarihî olaylardaki Rasûlullah'ın davranışını tespitten ibaret iken, İslâm Dîni'nin kadın erkek ilişkilerini düzenleyen dînî ilkelere dönüşmüştür. ... bu rivâyetler, Hz. Peygamber'in bireysel bir tercihi olmaktan çıkip, bütün ümmetini bağlayan, bütün Müslümanlar için her zaman ve mekânda geçerli olan bir yasağa dönüşmüştür..."<sup>45</sup>

Keleş'in, klasik dönem fikhinin, tamamen "tarihî İslâm anlayışı"nın bir mahsülü olduğu kanaati, ifrata varan bir anlayış tarzının ürünü olarak gözükürken, uzun ve teferruatlı tartışmaları üretmeye de müsait olup başka bir incelemenin konusudur.

Yazarın, "modernite"yle İslâm'ı uzlaşturma teklifi ise, İslâm'ı ve kaynaklarını, çağın ve hâkim kültürüne tesiri altında anlamatavsiyesi ihtiva etmektedir ki, bunun sağlıklı bir değerlendirme olarak kabul görmesi zordur. Zira çağ/çağdaş kültür tamamen sıhhâti anlayış ve uygulamalara dayanmaktadır. Bilim, sanat ve teknolojinin sunduğu çeşitli imkânlardan faydalananarak Câhiliye devri bâkiyesi birtakım anlayış ve tatbikatın hayat bulduğu çağdaş dünyada, bir "postmodern cahiliye" den dahi bahsetmek mümkünken, modernitenin insanlığa ürettiği problemleri çözmek için İslâmî hayatı da çağ'a/hâkim kültüre göre tanzim etme projesi, pragmatik bir hedef olmaktan başka bir mânâ ifade etmeyecektir.

Âyet<sup>46</sup> ve hadislerde ifade edildiği gibi İslâm "fitrat dîni"dir.<sup>47</sup> Bu sebeple insanların kendilerine Allah'ın yarattığı fitratı ölçü almaları gerekdir. "Huzur" denen ruh hâlinin, ancak fitrata göre tanzim edilmiş bir hayatla mümkün olduğunu, ferdî ve sosyal tecrübeler göstermektedir. Modernitenin de fitrata göre tanzimi ve tâdili, çağın bir ihtiyacı olarak ortaya çıkmaktadır.

---

<sup>45</sup> Keleş, a.g.m., s. 526.

<sup>46</sup>Bkz. Rûm 30/30.

<sup>47</sup> Bkz. Buhârî, Libâs, 63, 64, 86; İsti'zân, 51; Tîbb, 36; Müslim, Tahâret, 49, 50, 56; Libâs, 119; Muvatta', Sîfâtu'n-nebiyy, 3; EbûDâvûd, Tahâret, 29; libâs 8; Tereccul, 5, 16; Tirmîzî, Edeb, 14; Nesâî, Tahâret, 10-15; Zînet, 1, 20; Müsned III, 435.

Bunun yanında bazı ilmî araştırmalar ve beşerî tecrübeler de, fitrat meselesini ve buna bağlı olarak sözkonusu Buhârî hadisini anlamamız hususunda bize ışık tutmaktadır. İnsanın dokunma ve görme duyuları üzerine laboratuvar ortamında ve elektronik cihazlarla ölçümleri yapılarak gerçekleştirilen bazı araştırmalar, karşı cinse dokunma, yüz ve bedenini seyretmenin insanların beynindeki haz bölgesini harekete geçirdiğini vekarşı cinse dokunma ve bakma vasisıyla cinsî bir zevk aldıklarını ortaya koymuştur.<sup>48</sup> İnsanda, görme ve dokunmanın yanısıra, iştitme ve hayâl etmenin de aynı cinsî tâhrike sebep olabildiği, yine bilimsel kaynaklarda yer almaktadır.<sup>49</sup>

Yukarıdaki bilgiler ve tespitler, beşerî tecrübelerde de karşılığı bulunan bir “fitrat okuması” olduğundan, karşı cinse dokunmanın muhtemel neticelerini de zimnen izah etmektedir. İnsanın mahremi olan yakın akrabası ve meşru beraberliği olan eşi dışında, karşı cinsten kimselere dokunması, ahlâkî, hukukî ve insanî açıdan problem teşkil edecek duyguların uyanmasına sebep olabilir. Burada İslâm fikhının “*Seddu’z-zerâyi*” (kötülüğe vasıta olan yolları kapatmak) vaciptir... Harama vesile olan haramdır.<sup>50</sup> kâidesini hatırlamakta fayda vardır.

Keleş'in ayrıca, kadın ve erkekten müteşekkil insan toplumunun bütününe ilgilendiren, karşı cinslerin tokalaşması gibi bir meselede, Hz. Peygamber'in mahremi olmayan kadınlarla tokalaşmama sünnetini, Müslüman toplumu bağlamayan ferdî bir tercih olarak görmesi, sıhhatlı bir hüküm

---

<sup>48</sup>MeselâBkz. Aharon, Itzhak; Etcoff, Nancy; Ariely, Dan; Chabris, Christopher F.;O'ConnorEthan; Breiter, Has C.; "Beautiful Faces Have Variable Reward Value: fMRIandBehavioralEvidence", Neuron, Vol. 32, November

8, 2001, s. 537- 551; Francis, S.;Rolls, E. T.; Bowtell, R.; McGlone, F.; O'Doherty, J.; Browning, A.; Clare, S.;Smith, E.; "Therrepresentation of pleasantouch in the brainanditsrelationshipwith taste4 andolfactory", NeuroReport 10, 1999, s. 453-459.

<sup>49</sup>Meselâ bkz. Baram, David A.; Basson, Rosemarry, "Cinsellik, Cinsel İşlev Bozukluğu ve Cinsel Saldırı", Berek&Novak Jinekoloji, İstanbul 2011, s. 316.

<sup>50</sup>Karafî, Ebû'l-Abbas Şîhâbuddîn Ahmed b. Ebî'l-Âlâ'îdrîs, *Tenkîhu'l-Fusûl*, Mîsîr 1306, s. 200.

olarak değerlendirilemez. Yine günümüz ilahiyatçılarından Zekeriya Güler, “*Kırk Hadiste Kadın*” adlı eserinde, Hz. Peygamber'in bey'at esnasında yabancı kadınlarla tokalaşmasına dair hadislerden hareketle, erkeklerin, fitne korkusu bulunmayan ve şehvet duyulmayacak kadar yaşlı olan kadınlar dışında, nâmahrem kadınlarla tokalaşmasının haram olduğu hükmüne varmış ve konuyu şöyle açıklamıştır:

“Rasûl-i Ekrem'in bey'at esnasında buyurduğu, ‘Ben kadınlarla tokalaşmam/tokalaşmıyorum’ ifadesi, bağlayıcılık açısından umumî bir mahiyet arz etmelidir. Dolayısıyla bu ifade, biat zamanına has bir uygulama olmamalıdır. Çünkü fıkıh usûlüne göre, lafız umumî olup hususî bir karîne yoksa sebebin özel oluşuna itibar edilmez ve ilgili delilden genel hüküm çıkarılır. Ayrıca tabiatı icabı biatın el sıkışma yoluyla olması gerektiği halde, Rasûlullah (s.a) kadınlardan biat alırken bunu yapmamıştır. Böyle olunca, biat dışında normal zamanlarda yabancı (nâmahrem) bir kadınla tokalaşmanın haydi haydi haram olduğu anlaşılır. Kendine sonderece hâkim ve günah işlemekten uzak olan Hz. Peygamber (s.a), biat sırasında bile kadınlarla tokalaşmaktan kaçınıyorsa, onun izinden giden ümmetinin daha dikkatli olması gerekiyor, demektir.”<sup>51</sup>

Keleş, söz konusu makalesinde Güler'i, “Sebebin hussiliği hükmün umumiliğine engel değildir” prensibini dikkate alırken, bu prensipten çok daha önemli olan bir kısım ilkeler göz ardı edilmiştir. Örneğin, ‘haram’ hükmünün verilebilmesi için kat'i delilin gerektiği ilkesi bu konuda dikkate alınmamıştır.” ifadeleriyle tenkit etmektedir.<sup>52</sup> Ancak kaleme aldığımız bu makalede ulaştığımız neticeler, Güler'in değerlendirmesinin isabetli olduğunu göstermektedir.

Bunun yanında Keleş'in, meseleyi, ashâbının Hz. Peygamber'den tevarüs ederek hayatı geçirdiği ve gelecek nesillere naklettiği tatbikat olan “yaşanan/yaşayan sünnet”ten bağımsız olarak değerlendirmesi de, varılan hükmün, indî bir mütalaâ olduğu intibârı uyandırmaktadır.

---

<sup>51</sup> Güler, Zekeriya, *Kırk Hadiste Kadın*, Konya 1997, s. 255.

<sup>52</sup> Keleş, a.g.m., s. 526.

Kanaatimizce, hadîslerin bütünlüğü çerçevesinde, sözkonusu hadîs hakkında varılacak en sıhhâti netice; bu rivâyette “elden tutma”nın mecâzîmânâ taşıdığı, -yaşlı ve şehvet uyandırmayan kadınlar müstesna- yabancı kadınlarla tokalaşmanın cevâzına dair bir hükmün çıkamayacağıdır.

### **Netice**

Hadîslerinde doğru ve sıhhâti olarak anlaşılması için metnin lafîz açısından durumunun tespiti önemlidir. Hadîsin lafîzî mecâzî bir ifade taşıyorsa, te’vîli gerekir. Lafzîn- da mecâz bulunan bir hadîsin mânâsının hakikate hamle- dilmesi, hadîsin fikhini hatalı değerlendirmeye sebep olabilir. Bu durum, akaid ve ahkâm açısından daha da vahim sonuç- lara götürebilir.

Yukarıdaki tespite bir örnek, Hz. Peygamber’ın tevâzu hasletini, “bir cariyenin O’nun elinden tutup götürmesi” tas- viriyle ifade eden bir rivâyette yer alan mecâzî ifadeyi hakikate hamleden değerlendirmelerdir. Zira bu değerlendirmelerden hareketle, yabancı kadınlar ve erkeklerin birbirile tokalaşma yolu açılabileceği gibi, haram-helâl konusunda ciddi tartışmalara sebep olabilecek bir hükmü ortaya konmaktadır. Hadîsleri bir bütünlük içinde değerlendirdiğimizde, ifadenin hakikate hamledilmesi ve bu hadîsin lafzîndan böyle bir hükmün çıkması mümkün gözükmemektedir.

Bu tür değerlendirmeler zaman zaman çağdaş kültür- rûn tesiriyle de ortaya çıkabilmektedir. Kur’ânâyetlerini ve hadîsleri yaşanan çağ ve içinde bulunulan şartlar çerçevesinde değerlendirme gayreti, fakîhi, bu iki kaynağın fikhini etrafı ve sıhhâti bir şekilde ortaya koyma konusunda yeterli bir zihni nüfuz gücünden mahrum bırakır. Fitrat dîni olan İslâm’ın kaynaklarını fitrat merkezli olarak değerlendirmek, daha etrafı ve daha sıhhâti hükümlere ulaşmayı beraberinde getirecektir.

### **Kaynakça**

Ahmed b. Hanbel, *el-Müsned*, İstanbul 1992.

Aharon, Itzhak; Etcoff, Nancy; Ariely, Dan; Chabris, Christopher F.; O'ConnorEthan; Breiter, Has C.; ”*Beautiful Faces Have Variable Reward Value: fMRI and*

*Behavioral Evidence*”, Neuron, Vol. 32, November 8, 2001.

‘Aynî, Bedruddîn Muhammed b. Ahmed, ‘Umdatû’l-Kârî Şerhu Sahîhi’l-Buhârî, Beyrûtts.,

Baram, David A.; Basson, Rosemarry, “Cinsellik, Cinsel İşlev Bozukluğu ve Cinsel Saldırı”, Berek&Novak Jinekoloji, Trc.: Gürkan Kazancı, İstanbul 2011.

Buhârî, Ebû ‘Abdillâh Muhammed b. İsmâ’îl, el- Câmi’u’s-Sahîh, Çağrı Yayınları, İstanbul 1992.

Câhîz, Ebû ‘Osmân ‘Amr b. Bahr, Kitâbu’l-Hayevân, Beyrût 1969.

Ebû Dâvûd, Süleymân b. el-Eş’as es-Sicistânî, es-Sunen, İstanbul 1992.

Eş’ârî, Ebu’l-Hasen, Kitâbu’l-Luma’ fi’r-Redd ‘alâ Ehli’z-Zeyg ve’l-Bid’â, Beyrût 1852.

Francis, S.; Rolls, E. T.; Bowtell, R.; McGlone, F.; O’Doherty, J.; Browning, A.; Clare, S.; Smith, E.; “The representation of pleasant touch in the brain and its relationship with taste and olfactory”, NeuroReport 10, 1999.

Görmez, Mehmet, *Sünnet ve Hadîsin Anlaşılması ve Yorumlanmasında Metodoloji Sorunu*, Ankara 1997.

Güler, Zekeriya, *Kırk Hadiste Kadın*, Konya 1997.

İbnuFûrek, EbûBekr Muhammed b. Hasen, *Müşkilu’l-Hadîs ve Beyânuh*, Beyrût 1985.

İbn Hacer el-Askalânî, Ahmed b. Alî, *Fethu’l-Bâribi Şerhi Sahîhi’l-Buhârî*, Beyrûtts.

İbn Kayyîm el-Cevziyye, Şemsuddîn Ebû ‘Abdillâh Muhammed b. EbiBekr, *İ'lâmu’l-Muvakkîîn*, Beyrûtts.

İbn Kuteybe, ‘Abdullah b. Müslim, *Te’vîlu Muhtelifi’l-Hadîs*, Kâhire 2006.

İbn Mâce, Ebû ‘Abdillâh Muhammed b. Yezîd el-Kazvînî, es-Sunen, İstanbul 1992.

İbn Manzûr, Cemâluddîn Ebu’l-Fadîl Muhammed b. Mukerrem, *Lisânu’l-‘Arab*, Kâhire 1979.

- İbn Rüşd, Ebu'l-Velid Muhammed b. Ahmed, *Faslu'l-Makâl fîmâ Beyne'l-Hikmeti ve's-Şerî'ati mine'l-İttisâl*, Trc.: Bekir Karlığa, İstanbul 1992.
- İbnu's-Salâh, 'Osmân b. 'Abdirrahmân eş-Şehrezûrî, 'Ulûmu'l-*Hadîs*, Dîmaşk 1986.
- Karadavî, Yusuf, *Keyfe Nete'âmelu ma'a's-Sunneti'n-Nebeviyye*, Kâhire 2004.
- Karafî, Ebu'l-Abbas Sîhabu'd-Dîn Ahmed b. Ebi'l-A'lâî İdrîs, *Tenkîhu'l-Fusûl*, Mısır 1306.
- Kastallânî, Ebu'l-'Abbâs Sîhabuddîn Ahmed b. Muhammed, *Îrşâdu's-Sârîli şerhi Sahîhi'l-Buhârî*, Bûlâk 1305.
- Kazvînî, el-Hatîb Muhammed b. 'Abdirrahmân, *el-Îzâh fi 'Ulûmi'l-Belâğâ*, Beyrût 1980.
- et-Telhîs*, İstanbul 2001.
- Kirmânî, Ebû 'Abdillâh Şemsuddîn Muhammed b. Yûsuf b. 'Alî, *el-Kevâkîbu'd-Derârî*, Beyrût 1981.
- Koç, Turan, *Din Dili*, Kayseri 1995.
- Mâlik b. Enes, Ebû 'Abdillâh, *el-Muvatta'*, İstanbul 1992.
- Müslim b. el-Haccâc Ebû'l-Huseyn el-Kuşeyrî en-Neysâbûrî, *el-Câmi'u's-Sâhîh*, İstanbul 1992.
- Mütercim Âsim, Kâmûs Tercemesi, İstanbul 1305/1888.
- Nesâî, Ebû 'Abdi'r-Rahmân Ahmed b. Şu'ayb, *es-Sunen*, İstanbul 1992.
- Özcan, Hanefî, *Mâturidinin Bilgi Teorisinde Fîkh Terimi*, Dokuz Eylül Ünv. İlahiyat Fak. Dergisi, sayı:4, İzmir 1987.
- Saraç, Yekta, *Klâsik Edebiyat Bilgisi Belâğat*, s. 109, İstanbul 2010.
- Şerîf er-Radî, *el-Mecâzâtu'n-Nebeviyye*, Kâhire 1967.
- Tekineş, Ayhan, *Hadîsleri Anlama Problemi*, İstanbul 2002.
- Tirmîzî, Ebû ȴsâ Muhammed b. ȴsâ, *es-Sunen*, İstanbul 1992.

*Hadislerin Doğru Anlaşılmasında Mecazın Önemi*

---